

## Calendário 2º Bimestre 2024

### 2º Ano

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES  
**2º Ensino Médio – Ciências Humanas (2º EMC)**  
2º BIMESTRE ANO: 2024

AV 2 - 2º Bimestre				
11/06	12/06	13/06	14/06	17/06
Português/Geografia	Física	Química/ Inglês	História/Biologia	Matemática
Recuperação				
19/06	20/06	21/06	24/06	25/06
Português/Geografia Aprof.Geografia	Física/Filosofia D.Filosóficos	Química/ Inglês Religião	História Biologia Aprof.de História	Matemática Inv.Matemática Ed.Física Projeto de vida

**CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES**  
**2º Ensino Médio – Ciências da Natureza (2ª EMA e 2º EMB)**  
2º BIMESTRE ANO: 2024

AV 2 2º Bimestre				
11/06	12/06	13/06	14/06	17/06
Português/Geografia	Física	Química/ Inglês	História/Biologia	Matemática
Recuperação				
19/06	20/06	21/06	24/06	25/06
Português/Geografia	Física/Filosofia Aprof. Física	Química Aprof. de Química Inglês	História Biologia Aprof. Biologia Religião	Matemática Inv. Matemática Ed. Física Projeto de Vida

**Orientações importantes:**

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada via e-class. **É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada indica recuperação no final do bimestre.**

**Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula da matéria em questão.**

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela plataforma e-class com antecedência.

Atenciosamente,  
Equipe Pedagógica

**GEOGRAFIA – Prof. Marcos**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2º EMA (14/05) 2º EMB (17/05) 2º EMC (16/05)	<b>História (3,5)</b> <b>Geografia (3,5)</b> <b>Ed. Física (3,0)</b>	<b>AV1 - Cartaz expositivo</b> <b>Conteúdo:</b> Módulo 1 - Globalização <b>Fonte:</b> Livro didático (páginas 2 a 12), materiais pesquisados pelos alunos e materiais disponibilizados em sala de aula e no e-class.	<b>AV1 interdisciplinar entre História, Geografia e Ed. Física</b> <b>Descrição:</b> Globalização nas Olimpíadas da França (1900, 1924 e 2024) 1. Identificar os meios de comunicação mais utilizados na França em cada uma de suas olimpíadas; 2. Identificar os meios de transportes existentes e mais utilizados na França em cada uma de suas olimpíadas; 3. Apresentar as principais multinacionais de origem francesa; 4. Apresentar problemas ambientais e sociais enfrentados pela França atualmente; Colocar essas informações no mesmo cartaz da AV1 de história; <b>Material:</b> tinta guache, pincel, tesoura sem ponta, cola, lápis, borracha, caneta, canetinha, plástico, jornal ou revista para forrar o chão para não sujar <b>Critérios avaliativos:</b> 1. 1,0 - Histórico dos meios de comunicação; 2. 1,0 - Histórico dos meios de transporte; 3. 0,5 - Multinacionais de origem francesa; 4. 1,0 - Problemas ambientais e sociais na França;
<b>11/06</b>	<b>10</b>	AV2 – Prova <b>Conteúdo:</b> Módulo 2 - Economia Global <b>Fonte:</b> Livro didático (páginas 13 a 30), estudar os mapas mentais, power points, e materiais disponibilizados em sala de aula e no e-class.	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. 8 Questões alternativas. 2 Questões dissertativas.
<b>19/06</b>	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2

<p>2º EMA (04/06)</p> <p>2º EMB (07/06)</p> <p>2º EMC (06/06)</p>	<p>10</p>	<p>Produtividade</p>	<p><b>Atividades do livro</b> Exercícios dos módulos 1 ao 3 (1 ponto para cada módulo)</p> <p><b>Pop up: (7 pontos)</b> Trabalho individual Módulo 3 - Regionalização do Mundo (páginas 31 a 48) Fazer um pop-up sobre um dos seguintes tópicos do módulo 3:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Tipos de blocos econômicos;</li><li>2. Blocos econômicos continente americano e europeu;</li><li>3. Blocos econômicos África e Ásia;</li><li>4. Blocos intercontinentais;</li><li>5. Organizações internacionais regionais.</li></ol> <p><b>Critérios:</b> 1 - Ter pelo menos uma dobradura “saltando” do trabalho (2 pontos) 2 - Descrever as principais características (no mínimo 4) do Tópico escolhido (4 pontos) 3 - Textos manuscritos coerentes ao assunto solicitado (1 ponto)</p>
---	-----------	----------------------	---

FILOSOFIA – Prof. Bruno			
DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Relatório:</b> durante o bimestre	<b>10</b>	Retomada: Filosofia platônica e aristotélica p.10-13  Módulo 3 – Filosofia Medieval p. 15-21  Módulo 4 – Filosofia Moderna p. 22-27  Módulo 5 – Filosofia Contemporânea p.28-35	<b>Descrição: Relatório de Filosofia e Debates Filosóficos</b>  <b>Material:</b> Atividade individual desenvolvida no caderno durante o bimestre  <b>Critérios avaliativos:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Relatórios de todas as aulas do bimestre (2,0)</li> <li>• Organizar com datas e conteúdos (2,0)</li> <li>• Conteúdo correto com os temas apresentados (2,0)</li> <li>• Conclusão realizada no final do bimestre (2,0)</li> <li>• Sem erros ortográficos (2,0)</li> </ul>
<b>Apostila:</b> durante o bimestre  <b>Mapa Mental:</b> durante o bimestre	<b>10</b>	Retomada: Filosofia platônica e aristotélica p.10-13  Módulo 3 – Filosofia Medieval p. 15-21  Módulo 4 – Filosofia Moderna p. 22-27  Módulo 5 – Filosofia Contemporânea p.28-35	<b>Exercícios da apostila (6,0)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Exercícios respondidos corretamente</li> <li>- Respostas bem estruturadas e corretas</li> <li>• Ficha 3 (2,0)</li> <li>• Ficha 4 (2,0)</li> <li>• Ficha 5 (2,0)</li> </ul> <b>Mapa Mental: Racionalismo x Empirismo (4,0)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individual</li> <li>- Folha de sulfite</li> <li>- Margem 0,5</li> <li>- Racionalismo x Empirismo (0,5)</li> <li>-Características do Racionalismo (1,0)</li> <li>-Características do Empirismo (1,0)</li> <li>-Desenho para representá-los (0,5)</li> <li>-Sem erros de ortografia (0,5)</li> </ul>
	<b>10</b>	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 E AT2

<b>Biologia – Profª Rosangela</b>			
<b>DATA</b>	<b>PESO 10.0</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<p>2º EMA (16 mai.)</p> <p>2º EMB (13 mai.)</p> <p>2º EMC (13 mai.)</p>	10.0	<p>AV1 Módulo 01 – Reino Fungi (pág. 02 a 09)</p> <p>Módulo 02 – Reino Metaphyta e Anatomia Vegetal (pág. 12 a 20)</p>	<p>SEMINARIO: Análise sobre as principais diferenças entre o Reino Animal e o Reino Vegetal. Atividade em grupo (5 alunos)</p> <p>OBJETIVO: Realizar uma pesquisa sobre quais são as principais diferenças anatômicas, reprodutivas e nutricionais entre eles.</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS Seminário O desenvolvimento da atividade será realizado em duas etapas.</p> <p>Na <b>primeira etapa do trabalho - Organização:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- A pesquisa deverá ser realizada em sala de aula com auxílio de dispositivo móvel (1,0)</li> <li>- Anexar as análises realizadas (1.0)</li> <li>- Organizar a montagem do trabalho (1,5)</li> <li>- Montar os slides para a apresentação em sala (1,5)</li> </ul> <p>Na <b>segunda fase do trabalho - Apresentação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os Slides devem:</li> <li>- Conter um (01) por componente do grupo – 0,5</li> <li>- Apresentar elementos que difere entre eles (ao menos quatro componentes) – 1.0</li> <li>- Quais foram os animais e os vegetais selecionados para a apresentação – 1,0</li> <li>- Existe algo em comum encontrado entre os dois reinos – 1,0</li> <li>- Incluir Ilustrações __ 0,5</li> <li>- Tempo de apresentação por grupo – 0,5 (entre 5 e 8 minutos)</li> <li>- Oratória (com apresentação individual) 0,5</li> </ul> <p><b>ROTEIRO NO E-CLASS</b></p>
<p>2º EMA 2º EMB 2º EMC</p> <p><b>14 /06</b></p>	10,0	<p>AV2 - Prova Módulo 03 – Histologia Vegetal (pág. 32 e 33)</p> <p>Módulo 04 – Fisiologia</p>	<p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <p>8 Questões alternativas.</p>

2º EMB 2º EMC		Vegetal (pág. 44 a 54)	2 Questões dissertativas.
2º EMA 2º EMB 2º EMC	10.0 (25 Jun.)	<b>RECUPERAÇÃO</b>	TUDO CONTEÚDO AV1 E AV2 (Módulos 01, 02, 03 e 04)
2º EMA 2º EMB 2º EMC	10,0	<p>Produtividade</p> <p>Módulo 01 – Reino Fungi (pág. 02 a 09)</p> <p>Módulo 02 – Reino Metaphyta e Anatomia Vegetal (pág. 12 a 20)</p> <p>Módulo 03 – Histologia Vegetal (pág. 32 e 33)</p> <p>Módulo 04 – Fisiologia Vegetal (pág. 44 a 54)</p>	<p><b>Atividades do livro, sala, classe... (4 pontos)</b> Exercícios dos módulos 1 ao 4 (1 ponto para cada capítulo)</p> <p><b>Mapa Mental: (6 pontos)</b> Módulo 02 – Reino Metaphyta e Anatomia Vegetal (pág. 12 a 20)</p> <p><b>Critérios:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Mencionar (06) seis tipos de vegetal três (03) Criptógamas e (03) Fanerógamas (3 pontos);</li> <li>- Utilizar no mínimo 4 cores diferentes no mapa mental (1,0 ponto);</li> <li>- O mapa mental deverá apresentar as linhas de conexão (1,0 ponto);</li> </ul> <p>Folha sulfite (1,0 ponto);</p>

**Língua portuguesa – Profª Lisiane**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
06 – 10/05	10	<b>AV1</b> – Mapa Mental <b>Conteúdo:</b> Termos Integrantes da Oração (Apostila de Português módulo 1 - páginas 13 a 20)	Produzir um Mapa Mental sobre os Termos Integrantes da Oração. - Atividade desenvolvida em sala de aula SEM consulta. - Atividade em duplas ou individual - Folha sulfite - Critérios: * No mapa mental deverão conter todos os termos integrantes da oração (complementos verbais, complementos nominais e agente da passiva) - 2,5 * Explicação correta de cada um deles – 2,5 * Criar uma frase para cada termos integrante, usando-o corretamente e destacando-o nesta frase. 3,0 * Ortografia correta – 1,0 * Layout – 1,0
<b>11/06</b>	10	<b>AV2</b> – Prova <b>Conteúdo:</b> Termos Acessórios da Oração (Apostila de português módulo 2 - páginas 37 a 42) e Naturalismo (Apostila de Literatura módulo 2 - páginas 68 a 86) + materiais enviados pelo e-class	Atividade avaliativa sem consulta, realizada em sala de aula.
		<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
	10	<b>Produtividade</b> <b>Conteúdo:</b> - Literatura Machadiana (Realismo) - Apostila de literatura módulo 1 - páginas 57 a 67)  - Livro Paradidático Risco Calculado	- Criar uma fotonovela sobre uma obra de Machado de Assis. 3,0 * Apresentar a obra de forma clara na fotonovela - 2,0 * Apresentar em slides ou vídeo - 1,0 - Roteiro no e-class - Atividade em grupos de até 4 pessoas  - Atividade Avaliativa sobre o livro paradidático no CPB Prova – 2,5

		Tarefas - conteúdo do bimestre <b>Simulado</b>	- Tarefas de casa e classe – 1,5 - Simulado (Maratona do Ensino Médio) - 3,0
--	--	---	---

## História – Profº Bruno

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2A (16/5) 2B (13/5) 2C (13/5)	História 3,5  Geografia 3,5  Ed. Física 3,0	Módulo 1 - Revolução Francesa	<p><b>Conteúdo da AV1 interdisciplinar:</b> Módulo 1 - Revolução Francesa, pgs.2-16</p> <p><b>Tema:</b> Cobertura olímpica na França (1900, 1924 e 2024):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Grupos:</b> 5-7 integrantes <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eventos históricos marcantes na França durante os Jogos Olímpicos de 1900 - Primeira página de um jornal</li> <li>• Eventos históricos marcantes na França durante os Jogos Olímpicos de 1924 - Primeira página de um jornal</li> <li>• Eventos históricos marcantes na França durante os Jogos Olímpicos de 2024 - Primeira página de um site</li> <li>• Quadros de medalhas geral, desempenho do Brasil e atleta destacado nos Jogos Olímpicos de 1900</li> <li>• Quadros de medalhas geral, desempenho do Brasil e atleta destacado nos Jogos Olímpicos de 1924</li> </ul> </li> <li>- O professor vai sortear os temas para cada grupo.</li> </ul> <p><b>Os materiais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• cartolina ou similar de tamanho grande</li> <li>• tinta guache</li> <li>• pincel</li> <li>• tesoura sem ponta</li> <li>• cola</li> <li>• lápis</li> <li>• borracha</li> <li>• caneta</li> <li>• canetinha</li> <li>• plástico, jornal ou revista para forrar o chão para não sujar</li> </ul> <p><b>Divisão da nota 3,5:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1,0 pela participação ativa na AV1</li> <li>• 1,0 pelo painel bem elaborado, com tamanho e cores bem definidos e uso de imagens</li> <li>• 1,0 pelo títulos, textos e pesquisas de acordo com o tema</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>0,5 sem erros de ortografia</li> </ul>
	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
2A-4/6 2B-3/6 2C-3/6	10	<p>Módulo 1 - Revolução Francesa</p> <p>Módulo 2 - As independências políticas na América Latina</p> <p>Módulo 3 - A família real portuguesa e a independência do Brasil</p> <p>Módulo 4 -O Primeiro Reinado e as regências</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Caderno com as anotações do bimestre:</b> 2,0</li> <li><b>Apostila módulos 1-4:</b> 1,0</li> <li><b>Peça sobre a chegada da Família Portuguesa (1808) até a Independência do Brasil (1822):</b> 7,0</li> </ul> <p>- 5 grupos de no máximo 9 integrantes - Temas sorteados pelo professor - Até 5 minutos de apresentação</p> <p><b>Ato 1: A Chegada da Família Real ao Brasil (1808)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grupo 1: Representará a fuga da Família Real Portuguesa para o Brasil, destacando os motivos que levaram à fuga e os eventos que ocorreram durante a viagem até o Brasil. Pode incluir cenas como a partida de Portugal, a chegada ao Rio de Janeiro e a aclamação de Dom João VI como regente do Brasil.</li> </ul> <p><b>Ato 2: A Abertura dos Portos às Nações Amigas (1808)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grupo 2: Encenará a abertura dos portos brasileiros às nações amigas por Dom João VI e os impactos econômicos e sociais dessa medida. Pode incluir cenas de comércio marítimo, chegada de navios estrangeiros ao Brasil e reações da população brasileira e das elites locais.</li> </ul> <p><b>Ato 3: O Período Joanino e as Reformas no Brasil (1808-1821)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grupo 3: Abordará as reformas políticas, econômicas e culturais implementadas por Dom João VI durante o período de sua permanência no Brasil. Pode incluir cenas de instituição de órgãos governamentais, criação de escolas e academias, e eventos culturais que marcaram a época.</li> </ul> <p><b>Ato 4: A Volta de Dom João VI para Portugal e o Processo de Independência (1821-1822)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Grupo 4: Representará a volta de Dom João VI para Portugal e os desdobramentos políticos que levaram à independência do Brasil. Pode incluir cenas de conflitos políticos entre brasileiros e portugueses, movimentos separatistas, a convocação da Assembleia Constituinte e o famoso episódio do "Dia do Fico".</li> </ul>

**Ato 5: A Proclamação da Independência do Brasil (1822)**

- Grupo 5: Encenará a proclamação da independência do Brasil por Dom Pedro I e os eventos que se seguiram, incluindo a aclamação do imperador, o reconhecimento da independência por outras nações e os primeiros anos do Império Brasileiro. Pode incluir cenas de celebração popular, juramento à bandeira e reações da população.

**Divisão das notas:**

Fidelidade Histórica (2,0 pontos):

Precisão nos eventos históricos representados.

Figurino e Cenário (2,0 pontos):

Adequação do figurino e cenário à época retratado.

Participação do Grupo (1,0 ponto):

Participação e cooperação de todos os membros do grupo.

Participação individual (2,0 ponto):

- falar alto
- clareza
- conhecer seu papel
- postura (virado para a sala, em pé/visível)

**Matemática – Profº Décio**

DATA	PESO 10	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2º EMC - 15/05 2º EMA/EM B - 17/05	10,0	<p><b>AV1 - Apostila 2º BIMESTRE – Módulo 2 (LOGARITMO):</b> 1. Logaritmo/2. Propriedade operatórias dos logaritmos/3. Bases especiais e mudança de base (páginas 14 a 30)</p> <p><b>Módulo 3 (POLIEDROS):</b> 3. Poliedros (páginas 33 a 45)</p>	<p><b>PESQUISA E CONFEÇÃO DE CARTAZ DUPLO</b> em meia cartolina (grupo de no máximo 5 alunos). Item da pesquisa: <b>História da matemática:</b> Montar o cartaz com borda/margem de no máximo 2 cm, anotando em forma de mapa mental o nascimento, vida e obra do matemático que escreveu literatura, fórmulas e cálculos sobre o assunto de <b>logaritmos/poliedros.</b> A avaliação se dará da seguinte forma: <b>Essa atividade será feita em grupo e em sala aula, de forma presencial com a supervisão do professor. Porém os alunos deverão trazer de casa previamente os itens de pesquisa e estudos para escrever o manuscrito no cartaz que deverá ser bem organizado e caprichado.</b> <b>Crítérios de Correção:</b> Organização dos itens no cartaz de forma que as informações estejam bem claras, em ordem e com textos e figuras (mínimo 2). A identificação do grupo/equipe deverá estar a frente do cartaz na borda inferior. 1. Mapa conceitual ou mental <b>(2,0)</b> 2. Histórico (nascimento, vida, obra) <b>(2,0)</b> 3. Desenhos, figuras e texto <b>(2,0)</b> 4. 1.teoria/1.cálculo/1. Fórmula/1.exemplo <b>(4,0)</b> <b>Roteiro no E-Class</b></p>
		<p><b>HISTÓRIA DA MATEMÁTICA</b> <a href="https://www.infoescola.com/matematica/historia-dos-logaritmos">https://www.infoescola.com/matematica/historia-dos-logaritmos</a></p> <p><a href="https://www.matematicaefacil.com.br/2016/09/breve-historia-logaritmos.html">https://www.matematicaefacil.com.br/2016/09/breve-historia-logaritmos.html</a></p> <p><a href="https://editora.pucrs.br/anais/erematsul/minicursos/descobrendoospoliedros.pdf">https://editora.pucrs.br/anais/erematsul/minicursos/descobrendoospoliedros.pdf</a></p> <p><a href="https://alfamat.webnode.page/historia-da-matematica/historia-dos-poliedros/">https://alfamat.webnode.page/historia-da-matematica/historia-dos-poliedros/</a></p>	
		E-Class	
17/06	10,0	<p><b>AV2 - Apostila 1º e 2º Bimestres - Módulo 1 (EXPONENCIAL):</b> 1. Função exponencial/2. Aplicação de função exponencial (páginas 02 a 11)</p> <p><b>Módulo 2 (LOGARITMO):</b> 1. Logaritmo/2. Propriedades operatórias dos logaritmos/4. Equações logaritmicas (páginas 14 a 30)</p> <p>E-Class</p>	<p><b>Descrição:</b> Prova impressa para demonstração de cálculos, sem consulta, sem calculadora e presencial em sala de aula.</p>
26/06	10,0	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO DE AV1 E AV2



Física – Profª Kellyn			
DATA	PESO 10	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2º A- 08/05 e 10/05	10,0	<b>Trabalho Prático interdisciplinar com química</b>  Módulo 1 - Termodinâmica Págs. 2 à 23 Slides postado no e-class  Roteiro com todas as informações postado no e-class.	Trabalho interdisciplinar em grupo envolvendo a disciplina de Física e Química.  O projeto consiste na construção de um barquinho que será propulsionado por meio de energia térmica, sendo realizado em 3 etapas:
2º B- 07/05 e 08/05			<b>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</b> <b>Etapas I: (Montagem do barquinho – aula de física)</b> - Responsabilidade (estar com os materiais desde o 1º dia da confecção dos barquinhos): 0,5 ponto - Organização e participação (usar o tempo disponibilizado para realmente todos estarem confeccionando os barquinhos): 0,5 ponto - Montagem do barquinho (estar montado de acordo com os vídeos disponibilizados no roteiro da atividade): 2,0 pontos Obs.: o roteiro da atividade será disponibilizado posteriormente no e-class.
2º C- 06/05 e 09/05			<b>Etapas II: (Apresentação do barquinho – aula de física)</b> - Funcionamento do barquinho (o barquinho deve se movimentar fazendo o barulho do motor): 2,0 pontos  <b>Etapa III: (Relatório - aula de química)</b> - Preencher corretamente o “Relatório de Atividade Prática – Aplicação da

			<p>Termoquímica”: até 5,0 pontos (1,0 ponto cada item, conforme acertos)</p> <p>Obs.: O aluno que estiver em determinado trio/dupla, porém não estiver participando de forma ativa na atividade, ficará sem nota.</p> <p><b>Permitido o uso de dispositivo móvel.</b></p> <p><b><u>Obs.: Os materiais que serão utilizados para a confecção dos barquinhos já devem vir cortados e/ou furados de casa! Apenas a montagem será feita em sala de aula.</u></b></p>
12/06	10,0	<p>Módulo 3 – Apostila 1 – Gases Págs. 45 à 53</p> <p>Módulo 1 – Apostila 2 – Termodinâmica Págs. 2 à 23</p> <p>Slides postado no e-class</p>	<p>Avaliação individual e sem consulta</p>
		<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>Conteúdo Av1 e Av2</b>
2º A- 05/06	7,0	Atividade prática no laboratório	<p><b>Atividade no laboratório, interdisciplinar com aprofundamento de física.</b></p> <p>A atividade é realizada por grupos de até três pessoas, que conduzirão uma experiência envolvendo calor. Após a execução da experiência em sala de aula, cada grupo deverá preencher um relatório correspondente.</p> <p>Este relatório será disponibilizado no e-class como modelo para referência juntamente com o roteiro da atividade contendo todos os detalhes.</p>
2º B- 04/06		Módulo 1 – Apostila 2 – Termodinâmica Págs. 2 à 23	
2º C- 03/06			

	3,0	<p><b>CrITÉrios avaliativos:</b></p> <p><b>Procedimento experimental:</b> Avaliação da precisão e correção na execução do experimento em laboratório, incluindo a manipulação correta dos equipamentos e reagentes, seguindo as instruções fornecidas. (3,0)</p> <p><b>Relatório preenchido conforme o modelo em papel pautado:</b> Avaliação da qualidade do relatório escrito, incluindo organização, clareza, concisão e adequação da linguagem utilizada, bem como formatação correta de acordo com as normas estabelecidas. (4,0)</p> <p>Obs: Os materiais deverão vir cortados e/ou furados de casa.</p> <p><b>É terminantemente proibido</b> portar tesoura de ponta, estilete ou qualquer tipo de material cortante.</p> <p>O fogo deverá ser manuseado na presença da professora.</p> <p><b>Permitido o uso de dispositivo móvel.</b></p> <p>Tarefas de casa classe com as devidas resoluções (Constando os cálculos caso haja necessidade).</p>
--	-----	---

**RELIGIÃO – Profª Elisabete**

DATA	PESO 10	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
15/04 a 10/05	10,0	Jornal Tema: Bíblia Sagrada	<p>Apresentação de um jornal sobre um personagem bíblico. Critérios:</p> <p>1. Escolha do personagem: Os alunos deverão escolher um personagem bíblico relevante, como Moisés, Davi, Abraão, Maria, entre outros. Eles devem realizar uma pesquisa detalhada sobre o personagem escolhido e redigir artigos ou reportagens para cada seção do jornal, trazendo informações relevantes e curiosidades sobre o personagem. Valor 2,5</p> <p>4. Elementos visuais: Os alunos deverão incluir elementos visuais na apresentação, como imagens ilustrativas, infográficos, mapas históricos e outras representações visuais que enriqueçam a apresentação Valor 2,5</p> <p>5. Apresentação dinâmica: Os alunos devem apresentar o jornal de forma dinâmica, utilizando recursos audiovisuais, dramatizações ou recursos de interação com o público para manter o interesse e a participação da plateia. Valor 2,5</p> <p>6. Reflexão: Os alunos deverão apresentar as lições aprendidas com a vida do personagem bíblico e sua relevância para os dias atuais. Valor 2,5</p> <p>Roteiro no E-Class</p>

<p><b>15/04</b>  <b>a</b>  <b>14/06</b></p>	<p>10,0</p>	<p><b>Módulo 1:</b> A conexão: a visão de Jesus sobre a espiritualidade</p> <p><b>Módulo 2:</b> O fundamento: a visão de Jesus sobre a salvação. Fonte: Apostila</p>	<p>Módulos 1 e 2 Descrição: Módulo 1- Leituras, diálogos, relatórios, documentários sobre os temas: Módulo 1. A conexão: a visão de Jesus sobre a Espiritualidade. (O livro mais vendido, Je 2. Contato com o céu, Jesus e as escrituras, Atualizar ou contextualizar) 2. Contato com o Céu (A eficácia da Oração, conversa de amigos, Oração coo necessidade) Exercícios e pesquisas Bíblicas 3,5,6,7,8,11,13,14,16,17.</p> <p>Módulo 2. O defensor dos excluídos: O fundamento: a visão de Jesus sobre a Salvação. (Árvores que contam histórias, aagronomia de Jesus, O que é fé) Favor imerecido (a origem das palavras, uma palavra cheia de graça, ressignificando a graça) Exercícios e pesquisas Bíblicas: 20,21,24,26,27,29,32.</p> <p>Roteiro no E-Class</p>
	<p>10</p>	<p>RECUPERAÇÃO</p>	<p>CONTEÚDO AV1 E AV2</p>

**Inglês – Profª Merlyn**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p><b>2EMA – 06 e 10/05</b></p> <p><b>2EMB – 08 e 10/05</b></p> <p><b>2EMC – 10/05</b></p>	10,0	<p>AV1 Tema: Lost in the jungle</p> <p>Conteúdo: Focusing on solutions.</p> <p>Fonte: Livro didático, páginas 2 a 15 e postagens no e-class.</p>	<p>Descrição: Em trio, os estudantes deverão solucionar o problema descrito na página 13 da apostila, onde terão de escolher 5 itens de sobrevivência para sobreviver em uma floresta. Depois deverão escrever, em inglês, o porquê da escolha dos itens. A atividade deverá ser feita em folha de sulfite.</p> <p>1º dia de atividade – margem, ilustração dos itens escolhidos e representação da floresta. 2º dia de atividade – justificativa da escolha dos itens.</p> <p><b>Apenas o 2EMC fará a avaliação em um único dia (10/05).</b> Critérios: margem de 0,5cm (1,0), ilustração dos itens escolhidos (2,5), desenho de fundo representando a floresta (1,5), justificativa dos itens escolhidos – ortografia (5,0 – sendo 1,0 para a justificativa de cada item) Orientações também serão postadas no e-class.</p>
<b>13/06</b>	10,0	<p>AV2 Conteúdo: Past Perfect, Simple Past, interpretação de texto. Páginas 2 a 15 e postagens no e-class.</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. Avaliação presencial e sem consulta, sendo 2 questões dissertativas e 8 objetivas.</p>
<b>24/06</b>		<b>RECUPERAÇÃO</b>	Conteúdo AV1 e AV2
<p>A definir (as orientações serão dadas em aula e postadas no e-class)</p>	10,0	Produtividade	<p>A – Simulado (3,0)</p> <p>B – Escolher um estado brasileiro e produzir um panfleto informativo, descrevendo em inglês a localização e identificação no mapa, pontos turísticos e pratos típicos. Atividade individual, em folha sulfite e poderá ser feita manuscrita ou digitada. Critérios: mapa com a identificação do estado escolhido (1,0), pontos turísticos - ortografia (1,0), pratos típicos - ortografia (1,0).</p> <p>C - Resolução das questões de 1 a 20 da Maratona da Língua Inglesa – 1,0</p> <p>D – Livro e caderno completos com o visto da professora – 3,0.</p>

<b>Química – Profª Camila</b>			
<b>DATA</b>	<b>PESO 10</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<p>2ºA 07/05 2ºB 09/05 2ºC 07/05</p>	10,0	<p>AV1 – Atividade Prática + Relatório de atividade</p> <p>Mod. 02 (parte I) – Termoquímica (pag. 21 a 45 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)</p>	<p>Barquinho Pop-Pop – Aplicação da Termoquímica</p> <p>A atividade irá contemplar as notas de AV1 das disciplinas de química e física (atividade interdisciplinar). Será realizada em três etapas, em sala de aula e em trios/duplas, sendo:</p> <p style="padding-left: 40px;">2º A - 45 alunos (15 trios) 2º B - 45 alunos (14 trios + 1 dupla) 2º C - 43 alunos (13 trios + 2 duplas)</p> <p style="text-align: center;"><b>Etapa I:</b></p> <p>- Organização e preparo para desenvolvimento da parte prática da atividade.</p> <p style="text-align: center;"><b>Etapa II:</b></p> <p>- Construção do barquinho e teste de funcionamento em sala de aula</p> <p style="text-align: center;"><b>Etapa III:</b></p> <p>- Aplicação da termoquímica através do “Relatório de Atividade Prática – Aplicação da Termoquímica”</p> <p style="text-align: center;"><b>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</b></p> <p style="text-align: center;"><b>Etapas I e II (aula de física):</b></p> <p>- Responsabilidade (estar com os materiais desde o 1º dia da confecção dos barquinhos): 0,5 ponto</p> <p>- Organização e participação (usar o tempo disponibilizado para realmente todos estarem confeccionando os barquinhos): 0,5 ponto</p> <p>- Montagem do barquinho (estar montado de acordo com os vídeos disponibilizados no roteiro da atividade): 2,0 pontos</p> <p style="padding-left: 40px;">- Funcionamento do barquinho (o barquinho deve se movimentar ao acender a vela): 2,0 pontos</p> <p>Obs.: O roteiro da atividade será disponibilizado posteriormente no e-class.</p> <p style="text-align: center;"><b>Etapa III (aula de química):</b></p> <p>- Preencher corretamente o “Relatório de Atividade Prática – Aplicação da Termoquímica”: até 5,0 pontos (1,0 ponto cada item)</p>

			Obs.: O aluno que estiver em determinado trio/dupla, porém não estiver participando de forma ativa na atividade, ficará sem nota.
13/06	10,0	AV2 – Prova  Mod. 02 (parte I e II) – Termoquímica (pag. 21 a 45 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)	Avaliação presencial, individual e sem consulta.
<b>24/06</b>	10,0	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>  Mod. 02 (parte I e II) – Termoquímica (pag. 21 a 45 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)
2ºA 09/05 2ºB 06/05 2ºC 10/05	7,0	<b>Atividade de Produtividade</b>  Mod. 01 – Propriedades Coligativas (pag. 02 a 20 + slides enviados via e-class)	Mapa mental  A atividade deverá ser realizada em duplas ou trios, podendo ser impressa ou manuscrito. 2º A - 45 alunos (15 trios) 2º B - 45 alunos (14 trios + 1 dupla) 2º C - 43 alunos (13 trios + 2 duplas)  Os alunos deverão ler e estudar os conceitos abordados no Mod. 01 (Propriedades Coligativas), elaborar um mapa mental, em folha sulfite, e responder as questões da folha de atividade.  <b>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</b> - Layout (margem, nome na parte inferior da folha, utilização de cores) – 0,5 ponto - Estrutura correta de um mapa mental – 0,5 ponto - Definição e imagens referentes a cada propriedades coligativas (Tonoscopia, Ebulioscopia, Crioscopia e Osmoscopia) – 4,0 pontos - Resolução de exercícios referente ao Mod. 01 (em folha de atividade disponibilizada pela professora) – 2,0 pontos  Obs.: Os exercícios deverão ser entregues (em folha de atividade disponibilizada pela professora) junto do mapa mental.
	3,0	<b>Tarefas de casa /classe</b> (a correção é coletiva)	

**Investigação Matemática – Profª Marcela**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
AT1 – 15/05	AT1 – 10,0	Matemática dos investidores - Páginas 58 a 72.	<p><b>AT1 - Criando um livreto dos investimentos</b> Utilização do Chromebook para pesquisa do trabalho. O trabalho será realizado em sala de aula e feito em dupla.</p> <p><b>Passo 1 - Planejamento:</b> Defina o esboço e estrutura do livreto <b>Passo 2 - Conteúdo:</b> pesquisa, organização e inclusão de exemplos. <b>Passo 3 – Design e Layout:</b> Escolha de gráficos e ilustrações, Design atrativo. <b>Passo 4 - Revisão e edição:</b> Revisão de conteúdo e edição de estilo.</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b> <b>Avaliação do Livreto:</b> Os alunos serão avaliados com base na qualidade do conteúdo, precisão das informações, clareza da apresentação e originalidade do design. <b>Valor 3,0</b> <b>Entrega dentro do Prazo:</b> Data de entrega do trabalho, cumprimento dos prazos estabelecidos. <b>Valor 2,0</b> <b>Participação no Processo:</b> Além do produto final, os alunos também serão avaliados com base em sua participação no processo de criação do livreto, incluindo pesquisa, colaboração em grupo e revisão de colegas. <b>Valor 5,0</b></p>
AT2 – 05/06	AT2 – 10,0		<p><b>AT2 -Tema: Matemática dos investimentos</b> Importância de investir a curto prazo Importância de investir a médio prazo Importância de investir a longo prazo E quais os tipos de investimentos</p> <p>Trabalho feito em trios – com a utilização do Chromebook Para a pesquisa. Feito na folha A4 Canson</p> <p><b>Critérios Avaliativos:</b> Compreensão do Conceito (2 pontos): Demonstração clara de compreensão dos conceitos de investimento a curto, médio e longo prazo. Explanação adequada sobre a importância de cada horizonte de tempo de investimento. <b>Pesquisa e Fontes de Informação</b> (1,5 pontos): Utilização de fontes confiáveis e relevantes na pesquisa sobre os diferentes tipos de investimentos. Evidência de uma pesquisa abrangente que sustenta os argumentos apresentados. <b>Apresentação e Organização</b> (1,5 pontos): Estruturação lógica da apresentação, com clareza na comunicação dos pontos principais. Organização adequada do conteúdo, com transições suaves</p>

entre os diferentes tópicos abordados.

**Relevância dos Exemplos e Estudos de Caso** (1,5 pontos):

Escolha de exemplos e estudos de caso relevantes para ilustrar os conceitos discutidos.

Demonstrações claras de como os exemplos e estudos de caso contribuem para a compreensão da importância dos investimentos em diferentes horizontes de tempo.

**Análise de Riscos e Retornos** (1,5 pontos):

Discussão adequada sobre os riscos e retornos associados a diferentes tipos de investimentos em cada horizonte de tempo.

Avaliação sólida dos fatores que influenciam a decisão de investimento, considerando os riscos e retornos esperados.

**Criatividade e Originalidade** (1 ponto):

Demonstração de criatividade na apresentação de exemplos e abordagem do tema.

Apresentação de perspectivas originais ou insights inovadores sobre a importância de investir.

**Conclusões e Recomendações** (1 ponto):

Resumo claro e coeso dos principais pontos apresentados durante a exposição.

Recomendações pertinentes sobre a importância de investir em diferentes horizontes de tempo, enfatizando a necessidade de começar cedo e buscar orientação financeira.

**RECUPERAÇÃO**

**Argumentação – Profª Marcia**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
05 A 20/04  REC. 25 a 27/04	10,0	<p><b>REDAÇÃO 01</b></p> <p>Elaboração da redação no CPB prova</p> <p>Tema a ser definido</p> <p>Padrão Enem.</p> <p><b>OBS1:</b> O tema será postado no e-class.</p> <p><b>OBS2:</b> A recuperação será realizada no CPB</p>	<p><b>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO</b></p> <p>Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0</p> <p>Redação elaborada em sala de aula.</p> <p><b>OBS1:</b> Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. <b>OBS2:</b> Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação que será realizada logo após a devolutiva da correção</p> <p><b>Roteiro no e-class</b></p>
07 a 11/05  REC: 16 a 18/05	10,0	<p><b>REDAÇÃO 02</b></p> <p>Elaboração da redação na Plataforma Imaginie.</p> <p>Tema a ser definido</p> <p>Padrão Enem.</p> <p><b>OBS1:</b> O tema será postado no e-class.</p> <p><b>OBS2:</b> A recuperação será realizada no CPB prova</p>	<p><b>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO</b></p> <p>Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0</p> <p>Redação elaborada em sala de aula.</p> <p><b>OBS1:</b> Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. <b>OBS2:</b> Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação que será realizada logo após a devolutiva da correção</p> <p><b>Roteiro no e-class</b></p>
2705 a 01/06  REC: 06 a	10,0	<p><b>REDAÇÃO 03</b></p> <p>Elaboração da redação do projeto de redação PLURAAL</p> <p>Tema a ser definido</p> <p><b>OBS1:</b> Redação será realizada de</p>	<p><b>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO</b></p> <p>Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0</p> <p>Redação elaborada em sala de aula.</p> <p><b>OBS1:</b> Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. <b>OBS2:</b> Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação,</p>

08/06		<p>forma escrita na sala de aula, Padrão ENEM</p> <p><b>OBS2:</b> A proposta será postada no e-class</p> <p><b>OBS3:</b> A recuperação será de forma escrita.</p>	<p>deverá fazer a recuperação que será realizada logo após a devolutiva da correção</p> <p><b>Roteiro no e-class</b></p>
<p>10 a 15/06</p> <p><b>REC: 20 a 22/06</b></p>	10,0	<p><b>REDAÇÃO 04</b> Elaboração da redação na Plataforma Imaginie.</p> <p>Tema a ser definido</p> <p>Padrão Enem.</p> <p><b>OBS:</b> O tema será postado no e-class.</p> <p><b>OBS2:</b> A recuperação será realizada no CPB prova</p>	<p><b>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO</b> Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada em sala de aula.</p> <p><b>OBS1:</b> Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. <b>OBS2:</b> Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação que será realizada logo após a devolutiva da correção</p> <p><b>Roteiro no e-class</b></p>
<p>13 a 18/05</p> <p><b>Ao longo do bimestre</b></p>	<p>5,0</p> <p>3,0</p> <p>2,0</p>	<p><b>PRODUTIVIDADE</b> <b>Atividade avaliativa</b> - Interpretação de texto com aplicação de argumentação, coesão e coerência</p> <p>Apresentação do portfólio</p> <p>Lições de classe e casa</p>	<p>Atividade elaborada no CPB prova com a utilização de aparelho móvel e/ou chromebook.</p> <p>Apresentação do portfólio contendo todo o conteúdo do bimestre e as redações</p> <p>Lições na apostila (Itinerário e apostila de português), caderno, e folhas xerocadas.</p>

**Projeto de Vida – Profª Franciele**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2ºEMA 12/06	10,0	Trilhas: 5, 6, 7 e 8.	Com a supervisão da professora em sala de aula, os alunos deverão elaborar um cartaz em folha A4 sobre " <b>Relação interpessoal</b> ".
2ºEMB 18/06			Grupos até 3 pessoas
2ºEMC 19/06			<p><b>Crítérios:</b>            Imagens/desenhos (min. 4)- 2,0            Escrita coerente- 4,0            Layout- 2,0            Título- 1,0            Colorir (min. 5 cores)- 1,0</p> <p><b>Atividade presencial com consulta.</b></p>
		RECUPERAÇÃO	Trilhas: 5, 6, 7 e 8.

Educação Física – Profª Sheila			
DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
06/05 à 17/05	Ed. Física (3,0) História (3,5) Geografia (3,5)	AT1  <b>Conteúdo:</b> Esportes de marca: Atletismo  <b>Fonte:</b> Websites, aulas práticas e expositivas.	<b>Interdisciplinar entre Ed. Física, História e Geografia</b>  <b>Descrição:</b> Atletismo nos jogos olímpicos  <b>Material:</b> Cronômetro, vídeos, depoimentos e material visual.  <b>Crítérios avaliativos:</b> Os alunos serão divididos em grupos para realizarem as tarefas dos critérios mencionados abaixo:  1. <b>Divisão por Modalidades no atletismo</b> - Para cada modalidade do atletismo, será possível <b>abordar as suas regras e técnicas específicas</b> . Os grupos deverão realizar pesquisas escritas, apresentações e até mesmo demonstrações práticas para compartilhar o que aprenderam. (1,0)  2. <b>Competições e Atividades Práticas:</b> - Cada grupo deverá <b>organizar uma atividade prática adaptada para vivenciar a modalidade</b> escolhida dentro do atletismo para que os alunos experimentem diferentes desafios e desenvolvam suas habilidades motoras. (1,0)  3. <b>Valores Olímpicos:</b> - Cada grupo deverá <b>mencionar pelo menos 1 exemplo inspirador de atleta olímpico</b> que poderá ajudar os alunos a compreender a <b>importância dos valores como fair play, respeito, trabalho em equipe e superação</b> tanto no esporte quanto na vida cotidiana. (0,5)  4. <b>Atletas Brasileiros:</b> - Cada grupo deverá aprofundar o conhecimento sobre atletas olímpicos brasileiros e suas trajetórias (mencionar pelo menos um atleta), podendo inspirar os alunos a fortalecer o sentimento de identidade nacional. Será possível <b>destacar suas conquistas, desafios enfrentados e exemplos de determinação</b> . (0,5)
		RECUPERAÇÃO	

<b>15/04</b> à <b>21/06</b>	<b>10,0</b>	<b>Produtividade:</b> Esportes de marca, esportes de invasão, brincadeiras e jogos.	<b>Descrição:</b> Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre.
-----------------------------------	-------------	---	---

APROFUNDAMENTOS NATUREZA 2º EMA e 2º EMB

**Aprof. Química – Profª Kelly Sonza**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
AV 1: 22/04 (parte 1)	AV 1 - 10,0	AV 1: Aulas experimentais em laboratório.	<b>AV 1</b> <b>Parte 1: 6,0 (1,0 participação ativa durante o experimento + 5,0 questões da ficha)</b>
13/05 (parte 2)			<u>Ficha 5 - Fazendo Ciências</u> Em grupo. Cada grupo deverá fazer o experimento proposto na ficha e responder as questões da página 98. A ficha deverá ser DESTACADA da apostila e entregue para a professora ao final da aula, contendo o nome do aluno e turma. <b>TODOS DEVERÃO ENTREGAR!</b>
AV 2: Enviar até 13/05	AV 2 - 10,0  Simulado - 3,0	AV 2: Aula experimental em CASA.  SIMULADO	<b>Parte 2: 4,0</b> Cada grupo ficará responsável por fazer uma FICHA e apresentar os resultados obtidos para o restante da turma. <b>FICHAS QUE SERÃO SORTEADAS ENTRE OS GRUPOS:</b>
Simulado: 27 a 29/05	Produtividade - 7,0	PRODUTIVIDADE: Tarefas dadas em sala de aula e para casa, seja nas fichas ou no caderno.	<u>Ficha 7 - Fazendo Ciências - Velocidade das Reações Químicas</u> Em grupo, no laboratório. Fazer o experimento proposto na ficha, e responder as questões. (6 questões - 0,2 ponto cada). A ficha deverá ser DESTACADA da apostila e entregue para a professora na aula seguinte, contendo o nome do aluno e turma. <b>TODOS DEVERÃO ENTREGAR!</b>
Produtividade: Até 17/06			Participação ativa durante a realização do experimento: (0,8) Apresentação do experimento (em vídeo ou slide) (2,0) <u>Ficha 8 - Fazendo Ciências - Controlar a velocidade das reações químicas</u> Em grupo, no laboratório. Fazer o experimento proposto na ficha, e responder as questões. (6 questões - 0,2 ponto cada) A ficha deverá ser DESTACADA da apostila e entregue para a professora ao final da aula, contendo o nome do aluno e

			<p>turma. <b>TODOS DEVERÃO ENTREGAR!</b></p> <p>Participação ativa durante a realização do experimento: (0,8)</p> <p>Apresentação do experimento (em vídeo ou slide) (2,0)</p> <p><b>AV 2 - 10,0</b></p> <p>Ficha 6 - Fazendo Ciências</p> <p>Fazer o experimento proposto (queijo) e fazer um vídeo culinário, mostrando a receita sendo desenvolvida, todo o processo, como ficou no final e experimentando.</p> <p>Essa atividade será <b>INDIVIDUAL</b>, cada um em sua casa, podendo ter ajuda dos responsáveis durante o preparo e na hora de experimentar.</p> <p>O vídeo deverá ser <b>ENVIADO PELO ECLASS</b>, contendo link do youtube.</p> <p><b>CRITÉRIOS:</b></p> <p>Vídeo com bom som e imagem (2,0 pontos)</p> <p>Desenvolver a receita de acordo com o proposto (6,0 pontos)</p> <p>Explicar todo o procedimento realizado, mencionando o porquê da utilização do COALHO e do pano ou tela de algodão (2,0 pontos)</p> <p><b>SIMULADO - 3,0</b></p> <p>Simulado - Maratona Ensino Médio</p> <p><b>PRODUTIVIDADE - 7,0</b></p> <p>Tarefas de casa e em sala de aula.</p> <p><b>ROTEIROS DETALHADOS NO ECLASS</b></p>
		<b>RECUPERAÇÃO</b>	
24/06	<b>10,0</b>	Avaliação objetiva	8 questões alternativas (1,0 ponto cada) 2 questões dissertativas (1,0 ponto cada)

Prof. de Física - Prof <sup>a</sup> Kellyn			
DATA	PESO 10	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2º A e 2º B 03/05 e 10/05	10,0	Seminário.	<p>Apresentação de seminário sobre temas relacionados a problemas de visão, os quais serão sorteados entre os alunos durante a aula.</p> <p><b>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</b></p> <p><b>Conteúdo:</b> Avaliação da definição, relevância e abrangência das informações apresentadas, incluindo suas características. (2,0)</p> <p><b>Profundidade do Conteúdo:</b> Apresentação de pelo menos 3 características da origem do problema (2,0)</p> <p><b>Recursos visuais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Apresentação de slides.</li> <li>-Utilização de imagens coloridas. (2,0)</li> </ul> <p><b>Habilidade de comunicação:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Clareza</li> <li>-Objetividade</li> <li>-Volume</li> <li>- Os alunos deverão estar em pé durante a apresentação em pé. (2,0)</li> </ul> <p>Curiosidade: Fato interessante sobre o problema de visão (1,0)</p> <p><b>Coerência do Grupo:</b> Observação da coesão e colaboração entre os membros do grupo. (1,0)</p> <p><b>Permitido o uso de dispositivo móvel.</b></p>

2º A- 05/06	7,0	Atividade prática no laboratório	<p><b>Atividade no laboratório, interdisciplinar com física.</b></p> <p>A atividade é realizada por grupos de até três pessoas, que conduzirão uma experiência envolvendo calor. Após a execução da experiência em sala de aula, cada grupo deverá preencher um relatório correspondente. Este relatório será disponibilizado no e-clas como modelo para referência juntamente com o roteiro da atividade contendo todos os detalhes.</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <p><b>Procedimento experimental:</b> Avaliação da precisão e correção na execução do experimento em laboratório, incluindo a manipulação correta dos equipamentos e reagentes, seguindo as instruções fornecidas. (3,0)</p> <p><b>Relatório preenchido conforme o modelo em papel pautado:</b> Avaliação da qualidade do relatório escrito, incluindo organização, clareza, concisão e adequação da linguagem utilizada, bem como formatação correta de acordo com as normas estabelecidas. (4,0)</p> <p>Obs: Os materiais deverão vir cortados e/ou furados de casa.</p> <p><b>É terminantemente proibido</b> portar tesoura de ponta, estilete ou qualquer tipo de material cortante.</p> <p>O fogo deverá ser manuseado na presença</p>
2º B- 04/06			
2º C- 03/06			

			da professora.  <b>Permitido o uso de dispositivo móvel.</b>  Simulado.
	3,0		
	10,0	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO Fichas 5 à 8

**Aprof. de Biologia – Prof. Franciele**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>2MA: 19/06</b>  <b>2MB: 18/06</b>	<b>7,0</b>	Fichas: 5,6,7,8	Com a supervisão da professora em sala de aula, os alunos deverão elaborar um cartaz em folha A4 sobre "Agricultura".  Critérios: Imagens/desenhos (min. 4)- 2,0 Escrita coerente-2,0 Layout- 1,0 Título- 1,0 Colorir (min. 5 cores)- 1,0  Atividade em grupo de até 3 pessoas com consulta.
	<b>3,0</b>		
	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO</b>	Fichas: 5, 6, 7 e 8.

Aprof. Geografia – Profº Marcos			
DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
05/06 e 12/06	10	<p><b>AT1 - Cartaz com apresentação</b>  <b>Conteúdo:</b> Natureza, cultura e ação  <b>Fonte:</b> Itinerário formativo (fichas 5 a 8), estudar os Mapas mentais, power points, e materiais disponibilizados em sala de aula e no e-class.</p>	<p><b>Descrição:</b>  Fazer um mapa de um município (onde alguém do grupo more) e identificar os seguintes tópicos:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Identificar no mapa os locais de pontos de reciclagem, ecopontos, lixões e aterros sanitários;</li> <li>2. Qual o tipo de lixo que gera maior volume de descarte;</li> <li>3. Qual a maior dificuldade com lixo do município;</li> <li>4. Propor uma solução para solucionar essa dificuldade;</li> </ol> <p>Grupos de até 5 pessoas.  <b>Material:</b> cartolina ou similar de tamanho grande, tinta guache, pincel, tesoura sem ponta, cola, lápis, borracha, caneta, canetinha, plástico, jornal ou revista para forrar o chão para não sujar  <b>Critérios avaliativos:</b>  1 - Fazer um cartaz em cartolina que apresente os itens pesquisados (4 pontos);  2 - Apresentar aos colegas os pontos principais do mapa construído. (6 pontos);  <b>Data de entrega:</b>  15/05: metade dos grupos (definidos por sorteio).  22/05: a outra metade dos grupos (definidos por sorteio).</p>
Até 05/06	10	<p><b>AT2 – Fichas do livro itinerário formativo</b>  <b>Conteúdo:</b> Natureza, cultura e ação  <b>Fonte:</b>  Ficha 5 – Geotecnologias a serviço do lixo  Ficha 6 – Mudando a cultura do desperdício  Ficha 7 – Agir sobre o mundo que queremos: o papel da compostagem  Ficha 8 – Uma agenda de oportunidades</p>	<p><b>Descrição:</b>  Atividades das fichas 5 a 8 do itinerário formativo: feitas durante as aulas</p>
20/06	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	CONTEÚDO AT1 E AT2

**Debates Filosóficos – Profº Bruno**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	TÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Relatório:</b> durante o bimestre	<b>10</b>	Ficha 5 - Glória e Poder p.129-130  Ficha 6 – Repensar e Acreditar p.131-132  Ficha 7 – Loucura e Utopia p.133-134  Ficha 8 – Liberdade e Acordo p.135-136	<b>Descrição: Relatório de Filosofia e Debates Filosóficos (10,0)</b>  <b>Material:</b> Atividade individual desenvolvida no caderno durante o bimestre  <b>Critérios avaliativos:</b> • Relatórios de todas as aulas do bimestre (2,0) • Organizar com datas e conteúdos (2,0) • Conteúdo correto com os temas apresentados (2,0) • Conclusão realizada no final do bimestre (2,0) • Sem erros ortográficos (2,0)
<b>Apostila:</b> durante o bimestre	<b>10</b>	Ficha 5 - Glória e Poder p.129-130  Ficha 6 – Repensar e Acreditar p.131-132  Ficha 7 – Loucura e Utopia p.133-134  Ficha 8 – Liberdade e Acordo p.135-136	<b>MARATONA ENSINO MÉDIO</b> – Simulado aplicado durante o horário de aula - 3,0 pontos  <b>Exercícios da apostila (7,0)</b> - <b>Exercícios respondidos corretamente</b> - <b>Respostas bem estruturadas</b> • Ficha 5 (1,75) • Ficha 6 (1,75) • Ficha 7 (1,75) • Ficha 8 (1,75)
	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO</b>	Avaliação presencial, individual e sem consulta.

**APROFUNDAMENTOS HUMANAS 2º EMC**

**Aprof. História - Profº Neison**

DATA	PESO 10.0	INSTRUMENTO AVALIATIVO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
16/05	10,0	<p><b>AT1</b> – Atividade em grupo: Agência de turismo. Tema geral: A importância do turismo. <b>CONTEÚDO</b> - Natureza, cultura e ação. <b>Fonte:</b> Itinerário formativo (fichas 5 a 8), Vídeo aula sobre a questão do turismo (que estará disponível no Eclass; estudar os textos presentes no itinerário formativo (nas fichas 5 a 8).</p>	<p><b>Descrição:</b> Formação de grupos (com 6 pessoas) para pesquisar sobre: Turismo – conceito e definição; Tipos de turismos mais comuns; Principais pontos turísticos do Brasil; A importância do turismo na economia do Brasil</p> <p><b>PESQUISA</b> - Todos os grupos realizarão as mesmas pesquisas, e cada aluno deverá escrevê-las no caderno. Valor = 1,0 ponto.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Montar, com criatividade, uma AGÊNCIA DE TURISMO:</b> Nome, folder de apresentação e propaganda de alguns pontos turísticos importantes, com roteiro e condições de viagens e pagamento. Valor = 4,0 pontos.</li> </ul> <p><b>APRESENTAÇÃO criativa da agência</b> - Cada grupo deverá apresentar, em forma de jornal, no mínimo, seis pontos turísticos pesquisados que acham importantes para visitação. Apresentação numa bancada; com repórter, entrevista e momento comercial. Valor = 3,0 pontos</p> <p><b>ENVOLVIMENTO/COMPROMETIMENTO/PARTICIPAÇÃO</b> - Todos os componentes dos grupos deverão se envolver em todas as etapas da atividade: pesquisa, elaboração/montagem e apresentação da agência. Valor = 2,0 pontos</p>
13/06	10,0	<p><b>AT2</b> – Atividades diversas Conteúdo: Natureza, cultura e ação. <b>Fonte:</b> Ficha 5 – História e turismo cultural; Ficha 6 – Turismo e desenvolvimento local. Ficha 7 – A busca pela natureza: cidade e campo. Ficha 8 – Museus e memória social.</p>	<p><b>Descrição:</b> Atividades/exercícios referentes às fichas 5 a 8 do itinerário formativo: realizados em casa e durante as aulas. Valor = 5,0 pontos;</p> <p>Apresentação de Vídeo aulas:</p> <p><b>I - A Importância do Turismo para as Cidades - Cidades do Futuro</b> <a href="https://youtu.be/tKliuPKFKtE?feature=shared">https://youtu.be/tKliuPKFKtE?feature=shared</a></p> <p><b>II - O que é Turismo?</b> <a href="https://youtu.be/wCaRMFXagT8?feature=shared">https://youtu.be/wCaRMFXagT8?feature=shared</a></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Alunos fazendo relatório das vídeo aulas, no caderno. Valor = 2,0 pontos.</li> <li>- Questionário de fixação do conteúdo, com 10 questões, no caderno, referente à questão do racismo. Valor = 2,0 pontos.</li> <li>- Mapa mental referente ao conteúdo das fichas 5 a 8 págs. 145 a 152. Valor = 1,0 ponto.</li> </ul>
		<b>RECUPERAÇÃO</b>	

**\*SUJEITO A ALTERAÇÃO.**