

Calendário 4º Bimestre 2024

2º Ensino Médio – Ciências Humanas

4º BIMESTRE ANO: 2024

AV2 - 4º Bimestre				
26/11	27/11	28/11	29/11	02/12
Português Geografia	Física	Química Inglês	História Biologia	Matemática
RECUPERAÇÃO				
04/12	05/12	06/12	09/12	10/12
Português Geografia Aprof.Geografia	Física Ed. Física Projeto de Vida	Química Inglês Debates filos.	História Biologia Filosofia Aprof.História	Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso

CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES

2º Ensino Médio – Ciências Natureza

4º Bimestre - ANO: 2024

AV2 - 4º Bimestre				
26/11	27/11	28/11	29/11	02/12
Português Geografia	Física	Química Inglês	História Biologia	Matemática
RECUPERAÇÃO				
04/12	05/12	06/12	09/12	10/12
Português Geografia	Física Aprof.Física Ed. Física Projeto de Vida	Química Aprof.Química Inglês	História Biologia Filosofia Aprof.Biologia	Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica;

L.Portuguesa – Profª Talia			
DATA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2º C - 31/10 2º B - 31/10 2ªA - 01/11	10	AV1 Conteúdo: A linguagem científica Fonte Mód 1, páginas 2 a 8. https://www.youtube.com/watch?v=j9K1JTOa9yg&list=PL38E8809CC047BEAD&index=30	Tarefa: Fazer um vídeo de um experimento científico. Utilizar os mesmos grupos da feira cultural (6 grupos) Descrição: Escolher um experimento científico simples e que possa ser feito em casa, fazer uma pesquisa teórica para explicar o experimento de forma técnica e científica. Organizar as próximas etapas do trabalho (ver sobre material necessário, dividir tarefas, marcar o dia para gravar o vídeo), criar o roteiro do vídeo, gravar, editar e, por fim, fazer a entrega no dia combinado. O vídeo deve conter: Tempo: 5 a 7 minutos, se for necessário use ferramenta para acelerar os passos. Nome do colégio, seu nome, turma e título do trabalho. Estrutura: <ul style="list-style-type: none"> • Explicação e hipótese • Realização • Resultado • Justificativa teórica • Considerações Ele deverá ser apresentado para a turma no dia mencionado. Pensar em cenário, qualidade de imagem e som e figurino. OBS: é necessário entrar para a professora um relatório simples com as funções desempenhadas por todos os integrantes do grupo e com a referência bibliográfica. Critérios avaliados: - Respeitar o tempo de 5 a 7 minutos = 1,0 - Apresentar parte visual do vídeo de maneira adequada (iluminação, cenário, figurino)= 1,5 - Fazer edição adequada a proposta do vídeo = 1,0 - Usar de linguagem científica e formal= 2,0 - Apresentar embasamento teórico do experimento científico= 1.0

			<p>- Apresentar explicação coerente e completa dos procedimentos do experimento = 1,0</p> <p>- Apresentar hipótese= 0,5</p> <p>- Realizar experimento científico e apresentar um resultado= 1,0</p> <p>Ter a colaboração de todos os participantes e apresentar uma boa organização a partir dos critérios explicados em aula - 1,0</p>
av2 - 2º ano E.M 26/11	10	<p>Conteúdo: Vanguardas europeias, Fernando Pessoa e Semana de arte moderna no Brasil.</p> <p>Fonte: Mód 1, páginas 51 e 52, 61 a 66, 66 a 70</p> <p>Conteúdo: Regência nominal</p> <p>Fonte: Mód 1, páginas 15 a 17.</p>	<p>Descrição:</p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 Questões alternativas. • 3 Questões dissertativas
04/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
<p>Durante o bimestre</p> <p>Pesquisa teórico:</p> <p>2º EMA (14/10)</p> <p>2º EMB (10/10)</p> <p>2º EMC (10/10)</p> <p>Organização e montagem dos cartazes:</p> <p>2º EMA (15/10)</p> <p>2º EMB (14/10)</p> <p>2º EMC (15/10)</p> <p>Montagem da feira:</p> <p>2º EMA (18/10)</p> <p>2º EMB (18/10)</p> <p>2º EMC (18/10)</p>	<p>3</p> <p>7</p>	<p>Produtividade:</p> <p>Atividades do livro didático/exercícios</p>	<p>Lições/atividades do livro/exercícios – 3,0 pontos</p> <p>Feira Cultural</p> <p>Atividade Em grupo (6 grupos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa – 2,0 (conter Variação Linguística do estado, Folclore presente nesse estado e literatura regional) em conjunto com Argumentação • Apresentação da Pesquisa em sala de aula 2,0 (ser feita em cartolina dobrada em formato de folder, com os tópicos acima, deve conter desenho ou imagem impressa, descrição e informações pertinentes ao estado de acordo com o tópico). • Montagem dos itens práticos para a feira 3,0 pontos avaliado pelo professor responsável pelo tópico/conselheiro e os pontos valerá para todas as disciplinas: O grupo que ficou com Variação Linguística, Folclore e literatura regional, usar a criatividade, pode trazer itens para compor a exposição, fazer desenho ou imagem impressa em grande escala e apresentar a pesquisa de forma prática com itens, cartazes, utensílios e explicar aos participantes da exposição. <p>Pesquisa teórico</p> <p>2º EMA (14/10) - Rio Grande do Norte</p> <p>2º EMB (10/10) - Bahia</p>

Feira
Cultural/exposição
aos pais: 20/10

2º EMC (10/10) - Mato Grosso do Sul

Organização e montagem dos cartazes:

Trazer os materiais para confecção dos cartazes ou outra forma de exposição.

2º EMA (15/10) - Rio Grande do Norte

2º EMB (14/10) - Bahia

2º EMC (15/10) - Mato Grosso do Sul

Montagem da feira:

Trazer materiais para montar e expor os cartazes

2º EMA (18/10) - Rio Grande do Norte

2º EMB (18/10) - Bahia

2º EMC (18/10) - Mato Grosso do Sul

Critérios:

1 - Pesquisa teórica (2 pontos)

2 - Organização e montagem dos cartazes (2 pontos)

3 - Montagem da feira - 18/10 (3 pontos)

GEOGRAFIA – Profº Marcos			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2º EMA (29/10 e 01/11) 2º EMB (01/11) 2º EMC (31/10)	10	AV1 - Jogra Conteúdo: Módulo 1 - Geopolítica: conflitos Fonte: livro didático (páginas 2 a 20). Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	Atividade em grupo (grupos de até 6 pessoas). Será realizado no horário de uma aula no dia agendado JOGRAL Crítérios de avaliação: 1 - Apresentação (postura e demonstrar leitura prévia): 2 pontos. 2 - Conteúdo coerente e correto sobre o assunto: 4 pontos. 3 - Cartões do jogral com imagens: 2 pontos. 4 - Tempo de apresentação (máximo 10 minutos): 2 pontos. Observação: quem atrapalhar a apresentação de outro grupo perderá 1 ponto de sua nota.
26/11	10	AV2 – Prova Conteúdo: Módulo 2 - Geopolítica: poder paralelo Fonte: Livro didático (páginas 21 a 31), estudar os mapas mentais, power points, e materiais disponibilizados em sala de aula e no e-class.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. 8 Questões alternativas. 2 Questões dissertativas.
04/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Ao longo do bimestre Pesquisa teórica: 2º EMA (8/10) 2º EMB (04/10) 2º EMC (10/10) Organização e montagem dos cartazes: 2º EMA (15/10) 2º EMB (18/10) 2º EMC (17/10)		Produtividade:	Atividades do livro (3 pontos) Exercícios dos módulos 1 ao 3 (1 ponto para cada Módulo) DIA D: (7 pontos) Pesquisa sobre o estado do Brasil referente a sua turma. Pesquisa teórica: Responder em uma folha de fichário cada uma das oito perguntas do grupo (uma folha de fichário diferente para cada pergunta). Feito em uma aula da semana. As perguntas de cada grupo estarão no e-class. 2º EMA (8/10) - Rio Grande do Norte 2º EMB (04/10) - Bahia 2º EMC (10/10) - Mato Grosso do Sul Organização e montagem dos cartazes: Trazer os materiais para confecção dos cartazes ou outra forma de exposição. 2º EMA (15/10) - Rio Grande do Norte 2º EMB (18/10) - Bahia 2º EMC (17/10) - Mato Grosso do Sul Montagem da feira:

Montagem da feira: 2º EMA (18/10) 2º EMB (18/10) 2º EMC (18/10)		Trazer materiais para montar e expor os cartazes 2º EMA (18/10) - Rio Grande do Norte 2º EMB (18/10) - Bahia 2º EMC (18/10) - Mato Grosso do Sul Critérios: 1 - Pesquisa teórica (2 pontos) 2 - Organização e montagem dos cartazes (2 pontos) 3 - Montagem da feira - 18/10 (3 pontos) Data Entrega: (conforme datas de cada etapa)
---	--	--

Física – Profª Kellyn			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2A – 30/10 2B – 29/10 2C – 28/10	10	AV1 Conteúdo: Ondas e suas propriedades Fonte: Módulos 1– Págs. 2 à 27 Slides postados no e-class para auxílio	Descrição: MAPA MENTAL – Tarefa interdisciplinar com aprofundamento de física Em dupla sem consulta. Material: Canson A3 Critérios avaliados: <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento em papel canson A3 - 0,5 • Margem 2cm – 0,25 • Característica MAPA MENTAL – 1,0 • Construção do mapa mental organizando os tópicos recebidos no envelope de maneira correta. – 5,0 • Nome atrás da folha – 0,25 • 3 exercícios desenvolvido corretamente- 1,0 cada.
27/11	10	AV2 – Prova Conteúdo: Efeito Doppler Fonte: Módulo 2 Págs. 28 à 35 Slides postados no e-class para auxílio	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> • 7 Questões alternativas. • 3 Questões dissertativas
05/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até	3	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos módulos 1 ao 3 e exercícios extras.

25/11			Tarefas de casa e classe apresentadas nas datas solicitadas.
Data	7		Feira Cultural
2A – 16/10			Atividade Em grupo (6 grupos)
2B - 16/10			Elaborar um folder de acordo com sua região.
2C - 17/10			<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisar sobre os ritmos musicais de sua região, colocando exemplo de músicas tocada nessa região. (obs: A música não pode ser repetida). (0,5) • Escolha de um instrumento utilizado para tocar as músicas nessa região (obs: Os instrumentos não podem ser repetidos) • Pesquisar cada item caracterizado do seu instrumento de acordo com o roteiro postado no e-class.(1,0) • Pesquisar sobre as características Gerais conforme o roteiro postado no e-class. (1,0)
Data: 18/10			<p>Layout</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Clareza da Mensagem (0,5) 2. Hierarquia Visual (0,5) 3. Cores e Contraste (0,5) <p>Parte prática/decoração</p> <ul style="list-style-type: none"> - Organização / Trazer os materiais solicitados – 1,0 - Participação – 1,0 - Layout do stand – 1,0

Química – Profª Camila			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>Data:</p> <p>2ºA - 29/10</p> <p>2ºB - 31/10</p> <p>2ºC - 29/10</p>	10	<p>AV1 - Mapa mental</p> <p>Conteúdo: Mod. 01 – Equilíbrio Iônico da Água</p> <p>Fonte: pag. 02 a 17 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class</p>	<p>Descrição:</p> <p>A atividade será realizada em sala de aula, em duplas/trios, sem consulta ao material, devendo ser entregue na data da realização da atividade (ao final da aula).</p> <p>2º A – 22 duplas (44 alunos)</p> <p>2º B – 21 duplas + 1 trio (45 alunos)</p> <p>2º C – 21 duplas + 1 trio (45 alunos)</p> <p>O mapa mental será feito em folha A4 que será entregue em sala, no dia da atividade, já pré-estruturado. Os itens que devem constar no mapa mental são:</p> <p>Tema principal: Equilíbrio Iônico da Água</p> <p>Tópicos e subtópicos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Constante de equilíbrio da água (saber qual é a fórmula usada para esse cálculo e quais os valores padrões envolvidos no cálculo) - Potencial hidrogeniônico e hidroxiliônico (saber o que é cada um deles e seus respectivos valores padrões) - Soluções ácidas (saber quais são as características em relação ao pH e as concentrações de H+ e OH-) - Soluções básicas (saber quais são as características em relação ao pH as concentrações de H+ e OH-) - Hidrólise salina (saber que tipo de solução teremos a partir da hidrólise dos diferentes tipos de sais) <p>Material: Lápis, caneta, borracha, canetas/canetinhas coloridas.</p> <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Constante de equilíbrio da água (saber qual é a fórmula usada para esse cálculo e quais os valores padrões envolvidos no cálculo) – 1,0 ponto - Potencial hidrogeniônico e hidroxiliônico (saber o que é e seus respectivos valores padrões) – 1,0 ponto - Soluções ácidas (saber quais são as características em relação ao pH e as concentrações de H+ e OH-) – 1,5 ponto - Soluções básicas (saber quais são as características em relação ao pH as concentrações de H+ e OH-) – 1,5 ponto - Hidrólise salina (saber que tipo de solução teremos a partir da hidrólise dos diferentes tipos de sais) – 4,0 pontos

			- Layout (não estar amassado, não apresentar rasuras, não ser entregue a lápis, fazer utilização de diferentes cores destacando cada grupo de informações com uma cor diferente) – 1,0 ponto
28/11	10	<p>AV2 – Prova</p> <p>Conteúdo: Mod. 01 – Equilíbrio Iônico da Água Mod. 02 – Pilhas</p> <p>Fonte: (pag. 02 a 17 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class) (pag. 18 a 36 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)</p>	<p>Descrição:</p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 7 questões alternativas. • 3 questões dissertativas
06/12	10	RECUPERAÇÃO	<p>CONTEÚDO AV1 E AV2</p> <p>Mod. 01 – Equilíbrio Iônico da Água (pag. 02 a 17 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class) Mod. 02 – Pilhas (pag. 18 a 36 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)</p>
<p>Ao longo do bimestre</p> <p>Parte teórica: 2ºA – 17/10 2ºB – 17/10 2ºC – 18/10</p> <p>Parte prática: 18/10 (todas as turmas)</p> <p>Data D: 20/10</p>	<p>3</p> <p>7</p>	<p>Produtividade:</p>	<p>Tarefas de casa/classe (atividades do livro + atividades extras) - 3,0 pontos</p> <p>Feira Cultural – 7,0 pontos</p> <p>Conteúdo: Composição química dos alimentos - Pratos típicos da região</p> <p>A atividade será desenvolvida em grupos, sendo:</p> <p>2º A – 4 grupos c/ 7 alunos + 2 grupos c/ 8 alunos (44 alunos) – Rio Grande do Norte 2º B – 3 grupos c/ 7 alunos + 3 grupos c/ 8 alunos (45 alunos) – Bahia 2º C – 3 grupos c/ 7 alunos + 3 grupos c/ 8 alunos (45 alunos) – Mato grosso do Sul</p> <p>1ª etapa – A sala será dividida em 6 grupos e cada grupo deverá pesquisar <u>todos os tópicos</u> da atividade, <u>conforme os critérios de cada professor</u>, referente ao seu estado.</p> <p>2ª etapa - Elaborar um folder com as informações solicitadas por cada professor, referente a cada um dos tópicos, para ser entregue em data estimulada pelos professores.</p>

3ª etapa (decoração) - Através de sorteio, cada grupo receberá 2 tópicos (dos 11 que foram pesquisados) para ser apresentado na Feira Cultural (20/10). No dia 18/09 as salas deverão ser decoradas e preparadas. Cada grupo deverá decorar o seu espaço de acordo com o tema recebido em sorteio e de acordo com as orientações de cada professor.

4ª etapa (Feira Cultural) - Para a apresentação, os grupos deverão seguir os critérios do tema específico solicitado pelo respectivo professor.

Obs.: Os detalhes da atividade estarão descritos no roteiro de atividade que será postado posteriormente no e-class.

Referente a "COMIDAS TÍPICAS"

→ Parte teórica:

- Escolher um prato típico do local, indicando: o nome, os ingredientes e uma imagem desse prato.

Obs.: não pode haver repetição entre os grupos, portanto se comuniquem quanto ao prato que seu grupo escolheu.

- Indicar o nome do principal ingrediente desse prato e colocar uma imagem desse ingrediente.

- Pesquisar qual é o principal componente químico desse ingrediente indicando seu nome, sua fórmula molecular, sua fórmula estrutural e sua principal função/efeito no organismo.

→ Parte prática (decoração e preparação do stand):

- Montar um mural/biombo com:

- Imagens boas e legíveis dos pratos pesquisados pela turma

- Nomes dos componentes químicos desses pratos

- Imagens boas das fórmulas moleculares desses pratos

CRITÉRIOS AVALIATIVOS:

Parte teórica (4,0)

- Layout do folder – 0,5

- Prato típico (nome, ingredientes e imagem) – 1,0

- Principal ingrediente (nome e imagem) – 1,0

- Principal componente químico (nome, fórmula molecular, fórmula estrutural e sua principal função) – 1,5

Parte prática/decoração (3,0)

- Organização / Fazer os materiais solicitados – 1,0

- Participação – 1,0

- Layout do stand – 1,0

Inglês – Profª Merlyn			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2EMA 29/10 e 01/11 2EMB 30/10 e 01/11 2EMC 01/11	10	AV1 Conteúdo: What is beauty? Fonte: Apostila, páginas 2 a 19 e postagens no e-class.	Descrição: Em dupla, elaborar um cartaz ou mapa mental, em tamanho A4, explorando o tema sobre beleza interior estudada no módulo 1 da apostila. Deverá ter a definição do termo “beauty”, listar no mínimo 3 virtudes e 4 exemplos bíblicos (versículos) que motivem as pessoas a acreditarem na beleza interior delas. Toda a escrita deverá estar em inglês. Material: sulfite, lápis, canetas, canetinhas, borracha, régua. Crériterios: 1,0 – margem de 1 cm 1,0 estrutura e organização apresentada – layout da atividade (mapa mental ou cartaz) 1,0 - definição de “beauty” 3,0 – virtudes citadas 4,0 - versículos bíblicos
28/11	10	AV2 – Prova Conteúdo: Modal verbs, tag questions. Fonte: Apostila, páginas 7 a 30, exercícios no caderno e postagens no e-class.	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
06/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 22/11	2 1	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos módulos 1 ao 3. Participação no Coral do projeto Thanksgiving. (06/11)
2EMA 11/10 2EMB 11/10 2EMC 11/10 Data da exposição: 20/10	7		Feira Cultural Atividade em grupo (6 grupos) Elaborar um folder • Pesquisar sobre os pontos turísticos de sua região, indicando endereço, valores para entrada (se houver), melhor época para visita e motivos para conhecer o lugar (3,0)

- Escolher imagens dos lugares (1,0)

Parte prática/decoração

- Organização / Trazer os materiais solicitados – 1,0
- Participação – 1,0
- Layout do stand – 1,0

História – Profº Bruno			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2A - 22/10 2B – 21/10 2C – 21/10	10	AV1 Retomada: Módulo 4 - O reinado de d. Pedro II Módulo 1 - O fim do império e o início da república	<p>Folheto das “Leis Abolicionistas” (10 pontos)</p> <p>Usando uma folha de sulfite (ou equivalente), dobre-a em cinco partes iguais, destinando cada parte a uma das 5 leis abolicionistas:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lei Bill Aberdeen (1845) • Lei Eusébio de Queirós (1850) • Lei do Ventre Livre (1871) • Lei dos Sexagenários (1885) • Lei Áurea (1888) <p>Atividade em sala de aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizada em duplas • Pesquisar os temas antes da atividade <p>CrITÉrios de Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Título de cada lei em destaque, com uso de cores: 2,0 pontos • Explicação clara e objetiva de cada lei: 2,0 pontos • Análise crítica da ineficácia dessas leis: 2,0 pontos • Imagens, desenhos ou recortes representando cada lei: 2,0 pontos • No fim da escravidão no Brasil, houve algum projeto para os ex-escravizados? Quais problemas isso acarretou? E que problemas são visíveis até hoje?: 1,0 ponto • Sem erros ortográficos: 1,0 ponto
29/11	10	AV2 – Prova Retomada: Módulo 4 - O reinado de d. Pedro II Módulo 1 - O fim do império e o início da república Módulo 2 - Conflito mundial e o socialismo russo Módulo 3 - Primeira República no Brasil Módulo 4 - Depressão econômica e totalitarismos	<p>Descrição:</p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <p>Farão questões de alternativas e dissertativas</p>
09/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2

<p>Ao longo do bimestre</p> <p>Parte teórica: 2A - 15/10 2B - 14/10 2C - 14/10</p> <p>Parte prática: 18/10 (todas as turmas)</p> <p>Dia D: 20/10</p>	<p>3</p> <p>7</p>	<p>Produtividade:</p>	<p>Tarefas de casa/classe (caderno 2,0 + livro 1,0) = 3,0 pontos</p> <p>Feira Cultural = 7,0 pontos</p> <p>Conteúdo: Ondas Migratórias</p> <p>A atividade será desenvolvida em grupos, sendo:</p> <p>2º A – 4 grupos c/ 7 alunos + 2 grupos c/ 8 alunos (44 alunos) – Rio Grande do Norte</p> <p>2º B – 3 grupos c/ 7 alunos + 3 grupos c/ 8 alunos (45 alunos) – Bahia</p> <p>2º C – 3 grupos c/ 7 alunos + 3 grupos c/ 8 alunos (45 alunos) – Mato Grosso do Sul</p> <p>1ª etapa – A sala será dividida em 6 grupos e cada grupo deverá pesquisar todos os tópicos da atividade, conforme os critérios de cada professor, referentes ao seu Estado.</p> <p>2ª etapa – Elaborar um folder com as informações solicitadas por cada professor, referentes a cada um dos tópicos, para ser entregue na data estipulada pelos professores.</p> <p>3ª etapa (decoração) – Através de sorteio, cada grupo receberá 2 tópicos (dos 11 pesquisados) para serem apresentados no "Dia D" (20/10). No dia 18/09, as salas deverão ser decoradas e preparadas. Cada grupo deverá decorar seu espaço de acordo com o tema recebido e as orientações de cada professor.</p> <p>4ª etapa (Dia D) – Para a apresentação, os grupos deverão seguir os critérios do tema específico solicitado pelo respectivo professor.</p> <p>Obs.: Os detalhes da atividade estarão descritos no roteiro que será postado posteriormente no e-class.</p> <p>Referente a "Ondas Migratórias"</p> <p>Parte teórica:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Quem são os povos imigrantes que fizeram e fazem parte da história do Estado? Apresente listas ou gráficos com os países de origem, números e porcentagens. 2. Quais são as influências culturais trazidas pelos povos imigrantes para a história do Estado? 3. Quais são os destinos migratórios dos habitantes do Estado dentro do Brasil? 4. Como a emigração de brasileiros para outros países tem impactado os Estados de origem? Escolha uma personalidade do Estado que vocês estão estudando e que se destacou internacionalmente.
--	-------------------	------------------------------	---

			<p>Parte prática (decoração e preparação do stand):</p> <ul style="list-style-type: none">• Montar um mural/biombo com:<ul style="list-style-type: none">○ Imagens boas e legíveis dos povos, bandeiras, culturas○ Nomes dos países de origem dos imigrantes no Estado○ Legendas, títulos e textos bem destacados <p>Dia D:</p> <ul style="list-style-type: none">• Apresentação dos itens da parte teórica (usar material de apoio preparado no dia da decoração) <p>Critérios avaliativos:</p> <p>Parte teórica (4,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• Layout do folder – 1,0• Apresentar pesquisas corretas sobre as 4 perguntas, respondendo tudo o que foi solicitado pelo professor – 2,0• Imagens de bom tamanho e qualidade – 1,0 <p>Parte prática/decoração (3,0 pontos)</p> <ul style="list-style-type: none">• Organização / Trazer os materiais solicitados – 1,0• Participação na preparação da sala (bandeiras e decorações) – 1,0• Layout do stand – 1,0
--	--	--	--

Biologia - Profª Rosangela			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
02 MA 02 MB 02 MC (04/11)	10	AV1 Módulo 01 – Estrutura Digestória Módulo 02 – Estrutura Respiratória Módulo 03 – Estrutura Cardiovascular	Critério avaliativo AV1 (Apresentação) Módulo 02 e 03 Estrutura Respiratória e Cardiovascular OBJETIVO: Criar uma reportagem sobre os principais problemas cardiovascular Escolher 1 patologia Cardíaca e 1 Pulmonar Descrever a evolução da doença, sinais, sintomas e tratamento (4.0) Imagens (2.0) Apresentação (2.0) Elaboração (1.0) Criatividade (1.0) ROTEIRO NO E-CLASS
29/11	10	AV2 – Prova Módulo 01 – Estrutura Digestória Módulo 02 – Estrutura Respiratória Módulo 03 – Estrutura Cardiovascular	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. 08 Questões alternativas. 02 Questões dissertativas
09/12	10	RECUPERAÇÃO Módulo 01, 02 e 03	CONTEÚDO AV1 E AV2 Módulo 01 – Estrutura Digestória Módulo 02 – Estrutura Respiratória Módulo 03 – Estrutura Cardiovascular
14/10	3 7	Produtividade:	Atividades do livro Exercícios dos módulos 01 ao 03 (1 ponto para cada capítulo) Feira Cultural – 07 pontos

Feira cultural

Conteúdo: Saneamento Básico

A atividade será desenvolvida em grupos, sendo:

- 2º EMA (8/10) - Rio Grande do Norte
- 2º EMB (04/10) - Bahia
- 2º EMC (10/10) - Mato Grosso do Sul

1ª etapa – A sala será dividida em 6 grupos e cada grupo deverá pesquisar todos os tópicos da atividade, conforme os critérios de cada professor, referente ao seu Estado.

2ª etapa - Elaborar um folder com as informações solicitadas por cada professor, referente a cada um dos tópicos, para ser entregue em data estipulada pelos professores.

3ª etapa (decoração) - Através de sorteio, cada grupo receberá 2 tópicos (dos 11 que foram pesquisados) para ser apresentado na Feira Cultural as famílias que visitarão a exposição (20/10). No dia 18/09 as salas deverão ser decoradas e preparadas. Cada grupo deverá decorar o seu espaço de acordo com o tema recebido em sorteio e de acordo com as orientações de cada professor.

4ª etapa (Dia D) - Para a apresentação, os grupos deverão seguir os critérios do tema específico solicitado pelo respectivo professor.

Obs.: Os detalhes da atividade estarão descritos no roteiro de atividade que será postado posteriormente no e-class.

Referente a "Saneamento Básico"

Parte teórica:

1. Apresente gráficos do percentual de cidades que possuem saneamento básico existente no Estado.
2. Como funciona os serviços de abastecimento de água nas regiões mencionadas.
3. Como funciona a coleta e o tratamento de esgoto, limpeza urbana, coleta e destinação do lixo.
4. Existe serviço de drenagem e manejo da água das chuvas, para reutilização de forma consciente.

Parte prática (decoração e preparação do stand):

- Montar um mural / biombo (papelão) com:
- Imagens boas e legíveis das condições de moradia

- Se observa uma melhoria neste sistema de saneamento.
 - Quais as principais doenças nesta região que estão diretamente ligadas a falta do saneamento básico no Estado pesquisado.
- Dia D:
- Apresentação dos itens da parte teórica (usar material de apoio preparado no dia da decoração)
- Critérios avaliativos:**
- Parte teórica (4,0)
- Layout do folder – 1,0
 - Apresentar pesquisas corretas sobre as 4 perguntas, respondendo tudo aquilo que foi solicitado pelo professor – 2,0
 - Imagens de bom tamanho e qualidade – 1,0
- Parte prática/decoração (3,0) 14/10
- Organização / Trazer os materiais solicitados – 1,0
 - Participação na preparação da sala (bandeiras e decorações) – 1,0
 - Layout do stand – 1,0

Matemática – Profº Emerson

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
02 MA 28/10 02 MB 29/10 02 MC 29/10	10	<p>AV1 Conteúdo: Corpos redondos Fonte: Módulo 1 - págs 2 - 17</p>	<p>Descrição: Construção do cilindro e do cone. Trabalho em duplas ou trios</p> <p>Material: Cartolina ou papel cartão, compasso, régua, transferidor de graus, tesoura, canetinha colorida e lápis de cor.</p> <p>Crítérios avaliados:</p> <p>Margem de 1 cm - (1,0 ponto) Cabeçalho e título - (1,0 ponto) Planificação do cilindro e do cone - (4,0 pontos) Cálculo da área da superfície do cilindro e do cone - (2,0 pontos) Cálculo do volume do cilindro e do cone - (2,0 pontos)</p>
02/12	10	<p>AV2 – Prova Conteúdo - Módulo 2 - Tópicos da geometria plana Fonte: Módulo 2 - págs. 18 à 38. Exercícios postados no e-class para auxiliar nos estudos.</p>	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 3 Questões alternativas. • 7 Questões dissertativas
10/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 22/11 Datas: 17 e 18	3 7	Produtividade: - lições	<p>Lições/Exercícios do livro 3,0 pontos</p> <p>Feira Cultural Atividade em grupo (6 grupos de 7 ou 8 integrantes)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa – (Deve conter Renda per capita, atividade econômica do respectivo Estado da turma, contribuição do estado para as atividades econômicas, tipos diferentes de empregos, impacto da economia na população)- Todos os alunos da turma. • Apresentação da Pesquisa em sala de aula- (a apresentação será sobre economia)- Todos os alunos da turma. • Montagem dos itens práticos para a feira pontos avaliados pelo professor responsável pelo tópico/conselheiro e os pontos valerá para todas as disciplinas (Deve conter Renda per capita, atividade econômica do Estado, contribuição do estado para as atividades econômicas) • Feira Cultural • Apresentação dos itens da parte teórica (usar material de apoio preparado no dia da decoração) (2,0)

- Parte prática/decoração (2,0)
- - Organização / Trazer os materiais solicitados – (1,0)
- - Participação – (1,0)
- - Layout do stand – (1,0)

Parte prática (decoração e preparação do stand):

- Montar um mural/biombo com:
- Imagens boas e legíveis da pesquisa feita pela turma
- Nomes de cada item abordado
- Desenvolvimento dos cálculos de renda per capita.

Educação Física - Profª Sheila			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>2ºMA 28/10 á 06/11</p> <p>2ºMB 31/10 á 07/11</p> <p>2ºMC 28/10 á 04/11</p>	10,0	<p>AT1</p> <p>Conteúdo: Ginástica de condicionamento físico</p> <p>Fonte: Aulas práticas</p>	<p>Descrição: Teste de resistência muscular localizada (1 minuto abdominal).</p> <p>Material: Colchonetes e cronômetro</p> <p>Crítérios avaliados:</p> <ol style="list-style-type: none"> Postura correta: Durante o teste de abdominais, é essencial manter a postura correta para evitar lesões e garantir que os músculos certos estejam sendo trabalhados. Isso inclui manter as costas retas, os ombros relaxados e os joelhos flexionados em um ângulo confortável. (2,0) Amplitude dos movimentos: Os movimentos realizados devem ter uma amplitude completa, ou seja, é importante que o tronco seja elevado completamente em direção aos joelhos e retorne à posição inicial, sem encurtar o movimento. (2,0) Velocidade adequada: A velocidade dos movimentos deve ser controlada e constante. Não é recomendado realizar os abdominais de forma muito rápida, pois isso pode comprometer a técnica e reduzir a eficácia do exercício. (2,0) Número de repetições completas: Geralmente, no teste de abdominais em 1 minuto, é avaliado o número de repetições completas que a pessoa consegue realizar dentro desse tempo. É importante contar apenas as repetições em que a técnica é mantida corretamente. (2,0) Execução sem pausas: Durante o teste, é fundamental manter a execução contínua dos abdominais, sem pausas prolongadas entre as repetições. Isso demonstra resistência muscular e capacidade de manter a contração ao longo do tempo. (2,0)
05/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1
<p>Até 22/11</p> <p>Parte teórica</p>	<p>3,0</p> <p>7,0</p>	<p>Produtividade: Jogos e brincadeiras, esportes e ginástica de condicionamento físico.</p> <p>Conteúdo: Feira cultural</p>	<p>Descrição: Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre</p> <p>(Feira Cultural)</p> <p>Atividades em grupos (6 a 7 grupos de 5 a 8 integrantes).</p>

<p>2ºMA 14/10</p> <p>2ºMB 17/10</p> <p>2ºMC 14/10</p> <p>Parte prática: 18/10 (todas as turmas)</p> <p>Dia D 20/10</p>		<p>Temas: Literatura, ritmos musicais, economia, ondas migratórias, comidas típicas, artesanato e artistas, clima e vegetação, fauna e flora. Divisão de grupos postado no E-class.</p> <p>Pesquisa – (2,0 pontos).</p> <p>Cada grupo deverá pesquisar <u>todos os tópicos</u> da atividade, <u>conforme os critérios de cada professor</u>, referente ao seu estado.</p> <p>Apresentação da Pesquisa em sala de aula- (2,0 pontos).</p> <p>Elaborar um folder com as informações solicitadas por cada professor, referente a cada um dos tópicos, para ser entregue em data estimulada pelos professores.</p> <p>Montagem e decoração dos itens práticos para a feira será avaliado pelo professor responsável pelo tópico/conselheiro e os pontos valerão para todas as disciplinas- (3,0 pontos).</p> <p>No dia 18/09 as salas deverão ser decoradas e preparadas. Cada grupo deverá decorar o seu espaço de acordo com o tema recebido em sorteio e de acordo com as orientações de cada professor.</p> <p>Para a apresentação na Feira Cultural(20/10), os grupos deverão seguir os critérios do tema específico solicitado pelo respectivo professor.</p> <p>Obs.: Os detalhes da atividade estarão descritos no roteiro de atividade que será postado posteriormente no e-class.</p> <p>CRITÉRIOS AVALIATIVOS:</p> <p>Ritmos musicais (danças).</p> <p>Parte teórica: 4,0 pontos</p> <p>- Escolher uma dança que representa um ritmo musical do estado sorteado. Obs.: Não poderá haver repetição das danças entre os grupos, portanto se comuniquem quanto a dança que seu grupo escolheu.</p> <p>-Layout do folder – (0,5) - Indicar o nome e a origem da dança e o ritmo musical respectivo (0,5) - Escrever um relato histórico que envolve aquela dança (1,0) - Citar as vestimentas e instrumentos utilizados naquele tipo de dança específica. (1,0) -Uma imagem que representa a dança escolhida. (1,0)</p>
--	--	---

			<p>Parte prática (decoração e preparação do stand): (3,0)</p> <p>Observações: Montar um mural/biombo com imagens boas e legíveis das danças pesquisadas pela turma, nomes e origens das danças.</p> <ul style="list-style-type: none">- Organização / Trazer os materiais solicitados – 1,0- Participação – 1,0- Layout do stand – 1,0
--	--	--	--

PROJETO DE VIDA – Profª Aline			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
30/10 e 06/11	10	<p>AT1 Conteúdo: Sonhos e Possibilidades – Trilha 16 Fonte: Apostila</p>	<p>Descrição: Propaganda de Rádio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elaborar uma propaganda de rádio seguindo as instruções das páginas 79 e 80 da apostila. • A atividade será realizada em grupos de até 5 alunos. • A professora disponibilizará 1 aula para organização e realização da atividade em sala. • Os grupos que não terminarem na aula em sala, deverão realizar em casa, mantendo contato com os colegas de forma online. • A propaganda de radio deverá ser gravada e apresentada em sala para os demais colegas. • Distribuição dos grupos: <ul style="list-style-type: none"> → 2 EMA: 8 grupos com 5 alunos + 1 grupo com 4 alunos = 44 alunos. → 2 EMB: 9 grupos com 5 alunos = 45 alunos. → 2 EMC: 9 grupos com 5 alunos = 45 alunos. • Divisão dos grupos e organização do trabalho: 09/10. • Apresentação: 30/10 e 06/11 - Todos os grupos deverão estar com os trabalhos prontos no dia 30/10, pois as apresentações serão realizadas de forma aleatória. <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apostila. • Celular. • Computador. <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Propaganda apresentada de forma clara, coerente e focada, com estrutura lógica: 2.0 • A linguagem, o tom e o estilo são apropriados para o público-alvo (adultos), mantendo relevância e alinhamento com o objetivo da propaganda: 2.0 • Qualidade do áudio, uso de trilha sonora ou efeitos, sem sobrecarregar a mensagem: 2.0 • Tempo dentro do limite estabelecido - 20 a 30 segundos: 2.0 • A NÃO utilização das palavras “proibidas” de acordo com o produto escolhido: 2.0
05/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1
Até 13/11	3	<p>Produtividade: Todas as atividades das trilhas 13, 14 e 15 solicitadas em aula e ou para tarefa (solicitado no eclass);</p>	<p>Atividades do livro Exercícios das Trilhas 13 a 15.</p>

<p>Parte teórica</p> <p>2ºMA 09/10</p> <p>2ºMB 09/10</p> <p>2ºMC 09/10</p>	<p>7</p>	<p>Feira Cultural</p> <p>A atividade será desenvolvida em grupos, sendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> → 2º A – 4 grupos c/ 7 alunos + 2 grupos c/ 8 alunos (44 alunos) – Rio Grande do Norte → 2º B – 3 grupos c/ 7 alunos + 3 grupos c/ 8 alunos (45 alunos) – Bahia → 2º C – 3 grupos c/ 7 alunos + 3 grupos c/ 8 alunos (45 alunos) – Mato Grosso do Sul <ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa – 4,0 – comidas típicas e a geração de renda (questionário a ser respondido em sala de aula) <p>A sua pesquisa deverá responder as perguntas abaixo:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Quais são as principais comidas típicas do [nome do estado]? 2. Como as comidas típicas do [nome do estado] refletem a cultura e a história da região? 3. Qual é o impacto econômico das festas e eventos gastronômicos que destacam as comidas típicas do [seu estado]? 4. Como o microempreendedorismo tem se desenvolvido em torno das comidas típicas do [seu estado]? 5. Quais são os ingredientes mais utilizados nas comidas típicas do [nome do estado] e como eles influenciam a economia local? 6. Como as plataformas digitais estão ajudando na divulgação e venda de comidas típicas do [nome do estado]? 7. Pesquise um caso de sucesso de um negócio que cresceu explorando um prato típico do [seu estado] e descreva as estratégias usadas para conquistar o mercado. <ul style="list-style-type: none"> • Montagem dos itens práticos para a feira 3,0 pontos avaliado pelo professor responsável pelo tópico/conselheiro e os pontos valerá para todas as disciplinas: • 18/10 em biombo (papelão) com imagens, descrições e pode trazer para exposição itens usados nos alimentos.
---	----------	--

FILOSOFIA – Profº Bruno			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>Relatório : realizado durante o bimestre</p> <p>Apostila: realizada durante o bimestre</p>	10	<p>AT1</p> <p>Módulo 9 - Filosofia política</p> <p>Módulo 10 - Ideologia</p> <p>Módulo 11 - Filosofia da ciência</p> <p>Módulo 12 - Filosofia do trabalho</p>	<p>Relatório de Filosofia e Debates Filosóficos (6 pontos)</p> <p>Material: Atividade individual desenvolvida no caderno durante o bimestre.</p> <p>Crítérios Avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relatório de todas as aulas do bimestre, incluindo os questionários que o professor passar como tarefa de casa (2 pontos) • Organização com datas e conteúdos (1 ponto) • Conclusão realizada ao final do bimestre (2 pontos) • Sem erros ortográficos (1 ponto) <p>• O relatório deverá ser postado próximo ao final do bimestre no e-class, na postagem que o professor criar.</p> <p>Apostila (4,0 pontos)</p> <p>1 ponto para cada módulo respondido (9 ao 12)</p> <p>Respostas bem feitas, bem elaboradas e com letra legível.</p>
09/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1

Investigação Matemática – Prof ^o Weslei			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>2EMA 23/10 á 30/10</p> <p>02 MB 23/10 á 30/10</p> <p>02 MC 23/10 á 30/10</p>	10	<p>AT1</p> <p>AT1 – Caixa Hexagonal</p> <p>Conteúdo: Cálculo de Volume – Prisma Hexagonal</p> <p>Fonte: Apostila pág. 60 e 61</p>	<p>Descrição: Construir uma caixa em formato Hexagonal e calcular o seu volume</p> <ul style="list-style-type: none"> - Em Duplas <p>Material (dupla trazer)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papel cartão - Cola - Tesoura - Régua <p>Crítérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construção e montagem da caixa (2,0) - Folha com cálculos de volume da caixa em Cm^3 (4,0) - Calcular a quantidade em litros que caberiam na caixa (4,0)
<p>02MA 27/11 á 04/12</p> <p>02 MB 27/11 á 04/12</p> <p>02 MC 27/11 á 04/12</p>	10	<p>AT2</p> <p>AT2 – Ilusão de ótica e arte</p> <p>Conteúdo: Sólidos impossíveis - Ilusão de ótica e arte</p> <p>Fonte: páginas: 62 ao 67</p>	<p>Descrição: Construir um sólido impossível ou uma ilusão de ótica com elementos geométricos</p> <p>Material (aluno trazer)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Papel cartão - Cola - Tesoura - Régua <p>Crítérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Construção e apresentação (5,0) - Pesquisa com as informações do criador ou autor - conter Capa, e bibliografia (5,0)
10/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2
Até 27/11	10	Produtividade: exercícios da apostila/atividades em sala de aula	Vistos apostila

Ensino Religioso – Profª Elisabete			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Até 22/11	10	<p>AT1 Conteúdo: A ética: a visão de Jesus sobre o jeito de viver. A missão: a visão de Jesus sobre a evangelização do mundo.</p> <p>Fonte: Módulo 1 e Módulo2</p>	<p>Descrição: Leituras, diálogos, relatórios, documentários, pesquisas Bíblicas.</p> <p>Material:</p> <p>Crêterios avaliados: Módulo 1- A ética: a visão de Jesus sobre o jeito de viver (Medindo a Felicidade, Felizes os infelizes? Como ser feliz) . Superando as próprias falhas (Nos tempos de Roma, Triade das trevas, A Triade do bem, págs.2 a 6;7e 8; 10 a 13;14 e 15.</p> <p>Exercícios e pesquisas Bíblicas:5,6,7,8,9,11,12,14,16</p> <p>Valor 5,0</p> <p>Módulo2- A missão: a visão de Jesus sobre a evangelização do mundo (No poder do Espírito, Pessoa ou força ativa? Por que Precisamos do Espírito Santo?) Vamos falar de Jesus? (Conhecimentos que salvam, Mensagem e mensageiros, Obrigação ou privilégio?) págs.18 a 20;21,23,24,26 a 27,28 a 30,31.</p> <p>Exercícios e pesquisas Bíblicas: 19,20,22,24,25,26,27,28,29,30</p> <p>Valor 5,0</p>
10/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1
Até 28/10	3	Produtividade: As Bem-aventuranças	<p>Em equipes, irão trabalhar com as Bem-aventuranças. Criar um vídeo sobre as Bem-aventuranças.</p> <p>Crêterios: 1- Explicar corretamente as Bem-aventuranças conforme Mateus 5: 3-12; 2- Desenvolvimento: apresentação de forma clara 3- Reflexões pessoais e como aplicá-las no dia a dia.</p>
Teórica 2MA 16/10 2MB 15/10 2MC	7		<p>Atividade Em grupo (6 grupos)</p> <p>Elaborar um folder de acordo com sua região.</p> <p>Manifestações Culturais</p>

16/10

Prática
18/10

Parte teórica:

- Escolher uma manifestação cultural do estado significativa (o que representa para o estado).
- Pesquisar a origem e história, o significado cultural e elementos típicos (músicas, danças, vestimentas, artesanatos)
- Pesquisar imagens, fotos relevantes, mapas que mostrem a localização e a importância cultural pequenos textos ou poesias.

Parte prática (decoração e preparação do stand):

- Montar um mural/biombo com:
 - Clareza e precisão: As informações apresentadas nos painéis devem ser claras e relevantes.
 - Design Atraente; Organização na distribuição das imagens. As cores e imagens e a distribuição das informações devem ser atrativas.

Feira Cultural

- Apresentação dos itens da parte teórica (usar material de apoio preparado no dia da decoração)

Critérios avaliativos:

Parte teórica (4,0)

- Layout do folder – 1,0
- Manifestação cultural: origem e história, o significado cultural e elementos típicos – 1,0
- Imagens, fotos relevantes, mapas – 1,0

Parte prática/decoração (3,0)

- Organização / Trazer os materiais solicitados – 1,0
- Participação – 1,0
- Layout do stand – 1,0

Argumentação - Profa. Marcia

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>07/10 a 14/10</p> <p>REC: 17/10 a 18/10</p> <p>Obs: a data pode sofrer alteração mediante a correção na plataforma Imaginie</p>	10	<p>REDAÇÃO 01 Elaboração da redação na plataforma Imaginie. Tema a ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova</p>	<p>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada na plataforma Imaginie. OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação</p>
<p>21 /10 a 28/10</p> <p>REC: 1/11 a 4/11</p>	10	<p>REDAÇÃO 02 Elaboração da redação no CPB prova Tema a ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova</p>	<p>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada na plataforma Imaginie. OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação</p>

<p>04/11 a 08/11</p>	<p>10</p>	<p>REDAÇÃO 03 Elaboração da redação no CPB prova Tema a ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova</p>	<p>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada na plataforma Imaginie. OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação</p>
<p>11/11 a 15/11 25/11 a 26/11</p> <p>Obs: a data pode sofrer alteração mediante a correção na plataforma Imaginie</p>	<p>10</p>	<p>REDAÇÃO 04 Elaboração da redação na plataforma Imaginie. Tema a ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova</p>	<p>RITÉRIOS DA REDAÇÃO Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada na plataforma Imaginie. OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação</p>
<p>18 a 20/10</p>	<p>3,0</p>	<p>Produtividade</p> <p>Feira Cultural</p>	<p>Lições de classe e casa do itinerário e da apostila de Português.</p> <p>Feira Cultural – 7,0 pontos</p> <p>Conteúdo "Variações linguísticas, folclore, literatura e vestimentas" A atividade será desenvolvida em grupos, sendo: 2 EMA: 8 grupos com 5 alunos + 1 grupo com 4 alunos = 44 alunos. 2 EMB: 9 grupos com 5 alunos = 45 alunos. 2 EMC: 9 grupos com 5 alunos = 45 alunos.</p>

1ª etapa – A sala será dividida em 6 grupos e cada grupo deverá pesquisar todos os tópicos da atividade, conforme os critérios de cada professor, referente ao seu estado.

2ª etapa - Elaborar um folder com as informações solicitadas por cada professor, referente a cada um dos tópicos, para ser entregue em data estimulada pelos professores.

3ª etapa (decoração) - Através de sorteio, cada grupo receberá 2 tópicos (dos 11 que foram pesquisados) para ser apresentado na Feira Cultural (20/10). No dia 18/10 as salas deverão ser decoradas e preparadas. Cada grupo deverá decorar o seu espaço de acordo com o tema recebido em sorteio e de acordo com as orientações de cada professor.

4ª etapa (Dia D) - Para a apresentação, os grupos deverão seguir os critérios do tema específico solicitado pelo respectivo professor.

Obs.: Os detalhes da atividade estarão descritos no roteiro de atividade que será postado posteriormente no e-class.

- Parte teórica:

- Elaborar uma pesquisa sobre os temas propostos e a influência que tem na região
- Variantes linguísticas – Variações geográficas ou diatópicas
- Folclore – Demonstração dos principais autos folclóricos
- Literatura – Apresentação dos poetas regionais e análise de uma poesia
- Vestimentas – Apresentação dos tipos de vestimentas das regiões da capital e interior do Estado

→ Parte prática (decoração e preparação do stand):

- Montar um mural/biombo com:
- Imagens boas e legíveis dos tópicos pesquisados pela turma

- Critérios avaliativos:

Pesquisa teórica (2,0)

Variações linguísticas

- Variação geográfica ou diatópica

Folclore

- Apresentação dos principais autos folclóricos potiguar

Literatura

- Apresentação dos poetas do Rio Grande do Norte e suas poesias

Aprofundamento em Natureza

Aprofundamento Física – Profª Kellyn

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
2A-30/10 2B 29/10	10	<p>AT1 Conteúdo: Instrumentos musicais – Ondas</p> <p>Fonte: Ficha 6 – Págs.83 e 84</p>	<p>Descrição: MAPA MENTAL – Tarefa interdisciplinar com aprofundamento de física Em dupla sem consulta.</p> <p>Material: Canson A3</p> <p>Cré debates avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desenvolvimento em papel canson A3 - 0,5 • Margem 2cm – 0,25 • Característica MAPA MENTAL – 1,0 • Construção do mapa mental organizando os tópicos recebidos no envelope de maneira correta. – 4,5 • Sem rasuras – 0,5 • Nome atrás da folha – 0,25 • 3 exercícios desenvolvido corretamente- 1,0 cada.
2A e B 01/11 08/11 22/11	10	<p>AT2 Conteúdo: Ondas</p> <p>Fonte: Ficha 5 e 8 – Págs.81 e 82, 87 e 88</p>	<p>Descrição: Confecção de um instrumento musical em grupo</p> <p>2 ANO A – Um violino</p> <p>Material:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Papelão: Para criar o corpo do violino. Obs: esse papelão deverá vir cortado de casa. 2. Cartolina: Para detalhes e reforços. 3. Cola quente + refil ou cola branca: Para montar as peças. (trazer) 4. Régua e lápis: Para medir e desenhar as partes do violino. 5. Elásticos ou fios de nylon: Para simular as cordas do violino. 6. Tinta ou marcadores: Para decorar e dar acabamento ao violino. 7. Fita adesiva: Para reforçar as junções.

			<p>8. Molde – Link sugerido: https://www.youtube.com/watch?v=oS9Ot8fbF00</p> <p>2º ANO B - Confeção de instrumentos diferenciados por grupo – Berimbau, Pandero, Atabaque, Agogo, Caxixi</p> <p>Material:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Papelão: Para criar o corpo do instrumento. Obs: esse papelão deverá vir cortado de casa. 2. Cartolina: Para detalhes e reforços. 3. Cola quente ou cola branca: Para montar as peças. 4. Régua e lápis: Para medir e desenhar as partes do instrumento. 5. Tinta ou marcadores: Para decorar e dar acabamento do instrumento. 6. Fita adesiva: Para reforçar as junções. 7. Tampinhas de garrafa: Para criar o som característico do instrumento. 8. Arame ou barbante: Para prender as tampinhas no papelão caso necessário. <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Materiais Utilizados: Considerar a escolha dos materiais, sua sustentabilidade e a adequação para a construção do instrumento desde o primeiro dia. (0,5) • Criatividade e Originalidade: Avaliar a inovação e a originalidade do design do instrumento. (1,5) • Funcionalidade: Verificar se o instrumento realmente produz som e se é possível tocar alguma melodia ou ritmo com ele. (2,0) • Estética: Avaliar a aparência do instrumento, incluindo acabamento e decoração. (1,5) • Pesquisa: Em folha A4 contendo a história e origem do instrumento, incluindo suas raízes culturais e históricas. (1,5)
10	RECUPERAÇÃO		CONTEÚDO Fichas 5 à 8

Aprofundamento Biologia – Profª Aline

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>2 EMA: 25/10</p> <p>2 EMB: 22/10</p>	10	<p>AT1 Conteúdo: A importância de conhecer os ingredientes dos produtos – Ficha: 6.</p> <p>Fonte: Apostila.</p>	<p>Descrição: Classificação dos Rótulos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trazer para a aula marcada diversos rótulos de alimentos industrializados. • A Atividade será realizada em folha A3. • Classificar 5 rótulos, como saudável e não-saudável, justificando: <ul style="list-style-type: none"> → Quantidade de ingredientes. → Aditivos. → Oferta de nutrientes necessários para o funcionamento do organismo: vitaminas, minerais, proteínas, carboidratos e gorduras saudáveis. → Oferta de açúcares, gorduras não-saudáveis e excesso de sal. <p>Divisão dos Grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> → 2 EMA: 14 grupos com 3 alunos + 1 dupla = 44 alunos. → 2 EMB: 15 grupos com 3 alunos = 45 alunos. <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folha A3. • Rótulos de alimentos industrializados. • Tesoura. • Cola. • Canetinhas. <p>Crítérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trouxe materiais para realizar a atividade: 1.0 • Classificação correta: <ul style="list-style-type: none"> → Quantidade de ingredientes: 2.0 → Aditivos: 2.0 → Relação dos nutrientes: 2.0 → Relação dos nutrientes não-saudáveis: 2.0 → Layout: 1.0
<p>2 EMA: 08 e 22/11</p> <p>2 EMB: 05 e</p>	10	<p>AT2 Conteúdo: Distúrbios Alimentares – Ficha 7</p> <p>Fonte: Apostila e sites de pesquisa.</p>	<p>Descrição: Apresentação de Trabalho</p> <ul style="list-style-type: none"> • A atividade será realizada em grupos. • Os alunos deverão realizar pesquisa sobre os assuntos selecionados e preparar apresentação em PowerPoint e ou Canva. • Será disponibilizado 1 aula para organização do trabalho e pesquisa. • Sobre os temas pesquisar: <ul style="list-style-type: none"> → O que é o distúrbio.

12/11			<p>→ Como ele ocorre. → Quais são as consequências. → Possíveis tratamentos.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sites de pesquisa. • Celular, computador. • Apostila. <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conteúdo apresentado alinhado ao tema proposto: 3.0 • Ideias organizadas e coerentes: 2.0 • Slides claros, organizados e de fácil leitura: 2.0 • Apresentação com segurança e conhecimento do tema: 3.0
	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2

Aprofundamento em Humanas

Aprofundamento Geografia – Profº Marcos

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
06/11	10	<p>TB1 - Jogral. Conteúdo: Reconfigurações da sociedade e do espaço Fonte: Itinerário formativo (fichas 5 a 8), estudar os Mapas mentais, power points, e materiais disponibilizados em sala de aula e no e-class.</p>	<p>Atividade em grupo (grupos de até 6 pessoas). Será realizado no horário de uma aula no dia agendado</p> <p>JOGRAL Crítérios de avaliação:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 - Apresentação (postura e demonstrar leitura prévia): 2 pontos. 2 - Conteúdo coerente e correto sobre o assunto: 4 pontos. 3 - Cartões do jogral com imagens: 2 pontos. 4 - Tempo de apresentação (máximo 10 minutos): 2 pontos. <p>Observação: quem atrapalhar a apresentação de outro grupo perderá 1 ponto de sua nota.</p>
Até 13/11	10	<p>TB2 – Fichas do livro itinerário formativo Conteúdo: Reconfigurações da sociedade e do espaço Fonte: Ficha 5 – Passivos ambientais Ficha 6 – Cidades Inteligentes Ficha 7 – Museu de novidades Ficha 8 – Urbex: exploração urbana</p>	<p>Descrição: Atividades das fichas 5 a 8 do itinerário formativo: feitas durante as aulas</p>
	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2

Debates filosóficos – Profº Bruno			
DATA	PES O	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Relatório: realizado durante o bimestre Apostila: realizada durante o bimestre	10	AT1 Ficha 5 Ficha 6 Ficha 7 Ficha 8	Relatório de Filosofia e Debates Filosóficos (6 pontos) Material: Atividade individual desenvolvida no caderno durante o bimestre. Critérios Avaliativos: <ul style="list-style-type: none"> • Relatório de todas as aulas do bimestre, incluindo os questionários que o professor passar como tarefa de casa (2 pontos) • Organização com datas e conteúdos (1 ponto) • Conclusão realizada ao final do bimestre (2 pontos) • Sem erros ortográficos (1 ponto) <ul style="list-style-type: none"> • O relatório deverá ser postado próximo ao final do bimestre no e-class, na postagem que o professor criar. Apostila (4,0 pontos) 1 ponto para cada ficha respondida (5 ao 8) Respostas bem feitas, bem elaboradas e com letra legível.
06/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1

Aprofundamento História – Profº Neison

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	ATIVIDADE
24/10	10	<p>AT1: Trabalho em trio - Revoluções tecnológicas Conteúdo: Reconfigurações da sociedade e do espaço</p> <p>Fonte: Itinerário Formativo Integrado Ciências Humanas – Fichas 5 a 8.</p>	<p>Descrição: Formação de trios para realização de pesquisa, na internet, sobre as Revoluções Tecnológicas: influência, efeitos, transformações e importância.</p> <p>Material: Caderno do aluno, apostila (Itinerário Formativo) e chromebooks (para realização de pesquisa)</p> <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cada trio deverá entregar (até 24/10) um TRABALHO ESCRITO (digitado), de acordo com a ABNT, contendo imagens sobre o tema = 5,0 pontos. - Cada pessoa deverá escrever, no caderno, um RESUMO referente ao trabalho que o trio desenvolveu. MÍNIMO 25 linhas (texto organizado e letra legível) = 3,0 pontos. - Presença e participação em todas as etapas (pesquisa, desenvolvimento, organização e montagem) do trabalho. As faltas sem justificativas ou sem atestado médico, acarreta em desconto da nota de participação = 2,0 pontos.
21/11	10	<p>AT2 - Itinerário Formativo - Fichas 5 a 8 Conteúdo: Reconfigurações da sociedade e do espaço</p> <p>Fonte: Ficha 5: Cientificismo e Revoluções Tecnológicas - págs. 145 e 146; Ficha 6: Efeitos da Revolução Científico-Tecnológica - págs. 147 e 148. Ficha 7: Os desafios das novas tecnologias e a História - págs. 149 e 150. Ficha 8: Tecnologias, trabalho e dilemas éticos - págs. 151 e 152.</p>	<p>Descrição:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atividades e exercícios referentes às Fichas 5 a 8 do itinerário formativo: realizados durante as aulas = 8,0 pontos; - Questionário, no caderno, referente ao conteúdo presente nas Fichas 5 a 8 – 8 questões = 2,0 pontos
	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2