

Sistemática de Atividades Avaliativas – 7º TA

Observação 1: Caso o aluno falte em dia de prova e tenha **atestado médico**, deverá entregar o atestado no dia imediato ao retorno e solicitar a 2ª chamada até o dia 02/12 na orientação pedagógica.

Observação 2: As provas de recuperação acontecerão de 08 a 12/12 e a convocação será entregue ao aluno no dia 05/12, dia também em que o aluno que quiser aumentar a sua nota, deverá realizar a solicitação.

ARTE				Profª Bianca Maria Branco Dias
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
Durante o bimestre	TD1 – Tarefas Diárias	10	Natureza na Arte Elementos da música Leitura e Releitura Arte que Comunica	Durante as aulas iremos responder atividades do livro juntos e algumas atividades vão ficar para casa. Essas atividades serão avaliadas com “OK” e juntas terão o peso indicado aqui nesta sistemática. Todas as atividades conforme forem sendo propostas vão estar anotadas nas tarefas de casa no portal. O aluno SEMPRE deve estar com o livro de arte, em TODAS AS AULAS DO ANO! Também deve ter sempre com ele: Lápis de cor, canetinha, régua, tesoura e cola. Caso seja preciso usar um material diferente, esse será solicitado durante as anotações na TAREFA DE CASA. É muito importante que o aluno anote a tarefa de casa na AGENDA escolar, acompanhe as tarefas no portal e compareça às aulas.
11/12	RC1 - Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
CIÊNCIAS				Prof. Guilherme Miquelin
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
28/10	SI1 – Simulado	1	Conteúdo do 3º Bimestre.	Apostila do 3º Bimestre.
				Os alunos serão divididos em grupos pelo professor e cada grupo ficará responsável em montar um cartaz (cartolina) sobre alguns dos vilões do nosso sistema cardiovascular e respiratório. O tema de cada grupo será distribuído pelo professor em sala de aula.

03/11	TB1 - Trabalho	2	Vilões X sistema respiratório Vilões X sistema cardiovascular	<p>Critérios avaliativos:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conteúdo e informação: Precisão das informações apresentadas sobre os vilões. Clareza na descrição. Textos não podem ser escritos com lápis grafite. - Design gráfico: Legibilidade do texto. Coerência visual com o tema (uso de imagens relacionadas a órgãos respiratórios e cardiovasculares, por exemplo). - Comprometimento com o trabalho em grupo. A montagem do cartaz será feita em sala de aula. <p>1ª aula em 24/10 – trazer materiais e montagem 2ª aula em 31/10 – trazer materiais e montagem Capítulo 10 – O que ocorre no nosso corpo quando respiramos?</p>
10/11	PR1 - Prova	5	Sistema respiratório Sistema cardiovascular Trocias gasosas Vilões X sistema respiratório Vilões X sistema cardiovascular Sistema de segurança humano Aumento de eficiência do sistema imunitário Sistema imunitário em ação Vacinas	Capítulo 10 e 11 do livro didático. Conteúdos cobrados, serão correspondentes aos trabalhados em sala até a semana anterior.
Durante o bimestre	PA1 - Participação das aulas práticas/laboratório	2	Sistema respiratório Sistema cardiovascular Trocias gasosas Vilões X sistema respiratório Vilões X sistema cardiovascular Sistema de segurança humano Aumento de eficiência do sistema imunitário Sistema imunitário em ação Vacinas	Participação ativa do aluno nas aulas práticas e relatório da aula quando solicitado pelo professor.
08/12	RC1- Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
EDUCAÇÃO FÍSICA				Prof. Kleber Francisco de Oliveira
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
29/10	TB1 - Trabalho Prático	4	Ginástica de condicionamento	Nesta aula os alunos realizarão um teste de 1000 metros correndo na quadra. O teste consiste em analisar o condicionamento físico dos alunos. Respeitando a individualidade biológica. Ao final, debateremos a capacidade cardiorrespiratória da sala.
Durante o bimestre	AP1 - Aula Prática	6	Esportes de rede, invasão e brincadeiras e jogos populares.	Neste critério avaliaremos a participação ativa dos alunos durante as aulas práticas do bimestre. Respeito e empatia pelos colegas também serão levados em consideração.

08/12	RC1- Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
ENSINO RELIGIOSO				Prof. Marcos Paulo Silva Maldonado
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
20 - 31/10	TB1 - Trabalho	2	Livro paradidático "O mistério do farol abandonado"	<p>Trabalho Prático: O Caderno de Pistas do Detetive Mirim Objetivo do Trabalho Criar um Caderno de Pistas (um portfólio de investigação) que mapeie a estrutura da narrativa de mistério: o cenário, os suspeitos, as pistas e o desfecho. O objetivo principal é que vocês comprovem a leitura através do registro detalhado dos elementos centrais da trama.</p> <p>Materiais Necessários - Caderno pequeno ou Folhas A4 dobradas e grampeadas (para criar a capa e as seções do caderno). - Lápis, Canetas, Régua e Lápis de Cor (capricho e organização são cruciais!). - Seu Livro Paradidático (<i>O Mistério do Farol Abandonado</i>).</p> <p>Passo a Passo para a Execução do Caderno Seu Caderno de Pistas deve conter três seções principais, cada uma focada em um aspecto da investigação: Seção 1: O Cenário do Crime (O Farol e a Ilha) Esta seção foca no ambiente da história.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Planta Baixa do Farol: Desenhe de forma simples a estrutura do farol e da área ao redor na ilha (o caminho, a casa do faroleiro, a praia). 2. O Ambiente: Descreva, em três frases curtas, o clima ou o ambiente que a autora cria (Ex: é um lugar assustador, isolado, ensolarado, triste?). Qual o papel do farol na história? 3. Prova de Leitura (Obrigatório): Localize e transcreva (copie fielmente) uma frase do livro que descreva o som do mar, o vento, ou a sensação de estar na ilha. <p>Seção 2: O Arquivo de Suspeitos e Pistas Esta seção exige que você registre os elementos que tornam a história um mistério:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Fichas dos Suspeitos: Escolha três personagens que, em algum momento da história, pareçam suspeitos ou importantes para a solução do mistério. Crie uma ficha simples para cada um, contendo: <ol style="list-style-type: none"> a. Nome do Personagem.

				<p>b. Motivação: Por que ele agiria daquela forma ou esconderia algo?</p> <p>c. Ação Suspeita: Descreva uma ação específica que ele fez no livro que levantou a sua suspeita (Ex: Um olhar, uma mentira, um sumiço).</p> <p>2. O Banco de Pistas: Liste quatro objetos ou informações que foram essenciais para desvendar o mistério (Ex: Uma chave, um mapa rasgado, uma pegada, uma carta).</p> <p>Seção 3: A Solução do Mistério Esta seção só pode ser preenchida após a leitura completa.</p> <p>1. O Mistério Resolvido: Com suas próprias palavras, explique em um parágrafo de 5 a 7 linhas: O que era o mistério do farol abandonado e como ele foi resolvido? (Não é para copiar o final, mas sim, resumir a solução da trama).</p> <p>2. A Emoção: Qual foi a parte do livro que mais te deixou com medo, curioso ou surpreso? Por quê?</p> <p>Critérios de avaliação</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Critério</th> <th>Descrição</th> <th>Valor</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Análise do Cenário e Prova de Leitura (Seção 1)</td> <td>Desenho da planta baixa e transcrição correta da frase descritiva do livro, comprovando a leitura atenta ao ambiente.</td> <td>0,7</td> </tr> <tr> <td>2. Estrutura do Mistério (Seção 2)</td> <td>Criação das três fichas de suspeitos com suas motivações e a listagem das quatro pistas cruciais para a história.</td> <td>0,7</td> </tr> <tr> <td>3. Resolução e Análise (Seção 3)</td> <td>Resumo coerente e completo da solução do mistério (o que era e como foi resolvido), e justificativa da parte que mais gerou emoção.</td> <td>0,3</td> </tr> <tr> <td>4. Organização e Apresentação</td> <td>Capricho, limpeza, uso da régua, organização das seções e apresentação clara e funcional do Caderno de Pistas.</td> <td>0,3</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td></td> <td>2,0</td> </tr> </tbody> </table>	Critério	Descrição	Valor	1. Análise do Cenário e Prova de Leitura (Seção 1)	Desenho da planta baixa e transcrição correta da frase descritiva do livro, comprovando a leitura atenta ao ambiente.	0,7	2. Estrutura do Mistério (Seção 2)	Criação das três fichas de suspeitos com suas motivações e a listagem das quatro pistas cruciais para a história.	0,7	3. Resolução e Análise (Seção 3)	Resumo coerente e completo da solução do mistério (o que era e como foi resolvido), e justificativa da parte que mais gerou emoção.	0,3	4. Organização e Apresentação	Capricho, limpeza, uso da régua, organização das seções e apresentação clara e funcional do Caderno de Pistas.	0,3	TOTAL		2,0
Critério	Descrição	Valor																				
1. Análise do Cenário e Prova de Leitura (Seção 1)	Desenho da planta baixa e transcrição correta da frase descritiva do livro, comprovando a leitura atenta ao ambiente.	0,7																				
2. Estrutura do Mistério (Seção 2)	Criação das três fichas de suspeitos com suas motivações e a listagem das quatro pistas cruciais para a história.	0,7																				
3. Resolução e Análise (Seção 3)	Resumo coerente e completo da solução do mistério (o que era e como foi resolvido), e justificativa da parte que mais gerou emoção.	0,3																				
4. Organização e Apresentação	Capricho, limpeza, uso da régua, organização das seções e apresentação clara e funcional do Caderno de Pistas.	0,3																				
TOTAL		2,0																				
Durante o bimestre	AT1 – Atividade interdisciplinar	2	Escravidão na América portuguesa (Libertação do povo de Deus Cap. 13)	<p>Atividade interdisciplinar de Ensino Religioso, História e inglês. Apostila didática – Capítulo 12. No decorrer do bimestre, os alunos produzirão textos sobre o tema “Dia da Consciência Negra”. A data da apresentação será definida posteriormente pela professora e comunicada à turma. Os ensaios serão realizados durante as aulas. <u>Não será solicitado pelo professor ou pelo colégio que os alunos se encontrem fora do ambiente escolar.</u> As instruções sobre a apresentação serão passadas no decorrer do bimestre.</p> <p>Critérios de avaliação:</p>																		

				<ul style="list-style-type: none"> Houve participação do aluno durante a produção da atividade (elaboração dos textos e ensaios)? (2,0 pontos). Bom desempenho na apresentação? (2,0 pontos)
04/11	PR1 - Prova	5	Capítulo 13 - Ritual da Liberdade Capítulo 14 - O Dia em que a Morte Trouxe Vida Capítulo 15 - Túmulo Vazio	Estudar os 3 capítulos citados e o material enviado no e-class.
Durante o bimestre	TD1 – Tarefas diárias	1	Capítulo 13 - Ritual da Liberdade Capítulo 14 - O Dia em que a Morte Trouxe Vida Capítulo 15 - Túmulo Vazio	Responder todas as atividades no livro conforme os capítulos. Atividades em sala.
09/12	RC1 – Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
GEOGRAFIA				Prof. Marcos Paulo Silva Maldonado
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
28/10	SI1 - Simulado	1	Conteúdo do 3º Bimestre.	Apostila do 3º Bimestre.
05/11	PR1 - Prova	5	Capítulo 10 - Região Sudeste Capítulo 11 - Região Sul	Se por alguma circunstância o material descrito não for concluído, a avaliação será em cima apenas do que tiver sido trabalhado em sala de aula. Não será aplicado prova de conteúdo que não tenha sido concluído.
19/11	TB1 - Trabalho	3	1. Agropecuária 2. Indústria 3. Comércio 4. Relações internacionais	<p>Trabalho Prático INDIVIDUAL: O Brasil no Mercado Global Objetivo do Trabalho Criar um relatório de análise focado em dois aspectos cruciais da economia brasileira: 1) o que o Brasil vende (exporta) e compra (importa) do mundo, e 2) a importância dos principais blocos econômicos e parcerias para o país.</p> <p>Materiais Necessários</p> <ul style="list-style-type: none"> - Folhas A4 (Sulfite): Para o relatório escrito e gráficos. - Lápis, Canetas e Lápis de Cor/Marca-Texto. - Fontes de Pesquisa: Internet (sites de notícias de economia, sites do governo, como o Ministério do Desenvolvimento, Indústria, Comércio e Serviços - MDIC) e livros didáticos. <p>Passo a Passo para a Execução do Trabalho O trabalho será dividido em três seções que devem ser apresentadas de forma organizada no seu relatório.</p> <p>Seção 1: O Que o Brasil Exporta e Importa (A Balança Comercial)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Pesquisa de Dados: Pesquise os três principais produtos que o Brasil mais exporta (vende para outros países) e os três principais produtos que o Brasil mais importa (compra de outros países).

				<p>a. <i>Dica: Procure por "Principais Produtos Exportados pelo Brasil" e "Principais Produtos Importados pelo Brasil" em fontes recentes.</i></p> <p>2. Análise de Setores: Para cada lista (exportação e importação), identifique a qual setor econômico o produto pertence: Primário (agricultura/pecuária/extrativismo), Secundário (indústria) ou Terciário (serviços).</p> <p>3. Representação Visual: Crie um gráfico de barras simples (à mão, com régua e cores) que mostre os três produtos mais exportados e os três mais importados.</p> <p>Seção 2: As Grandes Parcerias do Brasil (Relações Internacionais)</p> <p>1. Pesquisa de Parceiros: Pesquise e identifique os três países (ou blocos) que são os maiores parceiros comerciais do Brasil (aqueles com quem mais vendemos ou compramos).</p> <p>2. Bloco Econômico: Escolha um dos seguintes blocos econômicos e pesquise:</p> <p>a. MERCOSUL: O que é? Quais países fazem parte? Por que é importante para o Brasil?</p> <p>3. Análise de Localização: No seu relatório, explique se o Brasil depende mais de parceiros comerciais próximos (América do Sul) ou de parceiros distantes (Ásia, Europa).</p> <p>Seção 3: Conclusão do Consultor</p> <p>Crie uma conclusão final, respondendo à seguinte pergunta com suas próprias palavras, baseando-se nas informações que você pesquisou:</p> <p>"Com base no que o Brasil mais vende, qual você acredita ser o maior desafio da economia brasileira no futuro: industrializar mais ou investir mais em tecnologia para o agronegócio? Justifique sua opinião."</p>
--	--	--	--	--

				Critérios de Avaliação (Valor: 3,0 pontos)																		
				<table border="1"> <thead> <tr> <th>Critério</th> <th>Descrição</th> <th>Valor</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1. Balança Comercial</td> <td>Correta identificação dos três principais produtos de exportação e importação e correta classificação dos seus respectivos setores econômicos (Primário, Secundário, Terciário).</td> <td>1,0</td> </tr> <tr> <td>2. Relações Internacionais</td> <td>Identificação dos três principais parceiros comerciais do Brasil e explicação clara sobre a importância e os membros do MERCOSUL.</td> <td>1,0</td> </tr> <tr> <td>3. Apresentação e Gráfico</td> <td>Qualidade do relatório, organização, uso de títulos e subtítulos. Inclusão de um gráfico de barras claro e bem desenhado para os produtos.</td> <td>0,5</td> </tr> <tr> <td>4. Análise Crítica (Conclusão)</td> <td>Resposta coerente e justificada na Seção 3 (Conclusão do Consultor), demonstrando a compreensão do tema.</td> <td>0,5</td> </tr> <tr> <td>TOTAL</td> <td></td> <td>3,0</td> </tr> </tbody> </table>	Critério	Descrição	Valor	1. Balança Comercial	Correta identificação dos três principais produtos de exportação e importação e correta classificação dos seus respectivos setores econômicos (Primário, Secundário, Terciário).	1,0	2. Relações Internacionais	Identificação dos três principais parceiros comerciais do Brasil e explicação clara sobre a importância e os membros do MERCOSUL .	1,0	3. Apresentação e Gráfico	Qualidade do relatório, organização, uso de títulos e subtítulos. Inclusão de um gráfico de barras claro e bem desenhado para os produtos.	0,5	4. Análise Crítica (Conclusão)	Resposta coerente e justificada na Seção 3 (Conclusão do Consultor), demonstrando a compreensão do tema.	0,5	TOTAL		3,0
Critério	Descrição	Valor																				
1. Balança Comercial	Correta identificação dos três principais produtos de exportação e importação e correta classificação dos seus respectivos setores econômicos (Primário, Secundário, Terciário).	1,0																				
2. Relações Internacionais	Identificação dos três principais parceiros comerciais do Brasil e explicação clara sobre a importância e os membros do MERCOSUL .	1,0																				
3. Apresentação e Gráfico	Qualidade do relatório, organização, uso de títulos e subtítulos. Inclusão de um gráfico de barras claro e bem desenhado para os produtos.	0,5																				
4. Análise Crítica (Conclusão)	Resposta coerente e justificada na Seção 3 (Conclusão do Consultor), demonstrando a compreensão do tema.	0,5																				
TOTAL		3,0																				
Durante o bimestre	TD1 – Tarefas diárias	1	Capítulo 10 - Região Sudeste Capítulo 11 - Região Sul	Atividades da apostila e vistos no caderno																		
12/12	RC1- Recuperação	10	Conteúdos do bimestre																			
GRAMÁTICA				Profª Gabriella Gimenes Raimundo																		
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?																		
13/10	TB1 - Trabalho	2	Figuras de linguagem	Os alunos farão um cartaz, em sala de aula, sobre a figura de linguagem sorteada para o grupo. A estética, o conteúdo, a criatividade e os exemplos serão avaliados. Apresentação do conteúdo (1,0) Exemplos (0,5) Imagens relevantes, estética e criatividade e ortografia (0,5)																		
20-31/10	TB2 – Trabalho	2	Livro paradidático “O mistério do farol abandonado”	Trabalho interdisciplinar com ensino religioso. Os alunos, em quartetos, vão criar um jogo de tabuleiro inspirado na história do livro. O objetivo do jogo será levar os jogadores a desvendarem o mistério do farol, passando por perguntas, desafios e etapas baseadas nos acontecimentos do livro. O jogo deve conter: Tabuleiro (feito em cartolina, papelão ou folha grande). Peões e dados (podem ser feitos de papel ou recicláveis). Cartas ou perguntas baseadas no enredo (mínimo 15 perguntas). Regras do jogo escritas em uma folha anexa (como jogar, quantos jogadores, como vencer). <ul style="list-style-type: none"> Fidelidade à história e compreensão do livro (1,0) Criatividade na montagem do jogo (0,5) Organização e capricho (0,5) 																		

				O jogo será montado em sala de aula, nas aulas de gramática e/ou de ensino religioso. Todos deverão estar com os materiais que utilizarão nas aulas. A data é aproximada, não necessariamente todas as aulas serão utilizadas.
28/10	SI1 - Simulado	1	Concordância verbal e interpretação de texto.	Capítulos 7 do livro didático e anotações do caderno.
17/11	PR1 - Prova	5	Concordância verbal, concordância verbal – casos especiais, concordância nominal e interpretação de texto.	Capítulos 7 e 8 do livro didático e anotações do caderno.
12/12	RC1 – Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
HISTÓRIA				Profª Monica Zacharias
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
28/10	SI1 – Simulado	1	Conteúdo do 3º Bimestre.	Apostila do 3º Bimestre.
12/11	PR1 - Prova	6	O Brasil holandês a expansão territorial Sociedades e culturas africanas	Apostila didática: Capítulo 10 – p. 2 a 24. Capítulo 11 – p. 25 a 41.
25/11	AT1 – Atividade interdisciplinar	3	Escavidão na América portuguesa	Atividade interdisciplinar de Ensino Religioso, História e Inglês. Apostila didática – Capítulo 12. Durante o bimestre os alunos realizarão atividades sobre o tema “Dia da Consciência Negra”. Na data determinada farão uma apresentação na capela. Os ensaios serão realizados durante as aulas. <u>Não será solicitado pela professora ou pelo colégio que os alunos se encontrem fora do ambiente escolar.</u> As instruções sobre a apresentação serão passadas no decorrer do bimestre. Critérios de avaliação: <ul style="list-style-type: none"> Houve participação do aluno durante a produção da atividade (elaboração dos textos e ensaios)? (2,0 pontos). Bom desempenho na apresentação? (2,0 pontos)
10/12	RC1 - Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
INGLÊS				Prof. Leonardo Guimarães Silva
Data	Tipo de Avaliação	Peso		Onde encontrar? Como fazer?
Durante bimestre e 23/10.	AT1- Trabalho	3	Escavidão na América portuguesa	Atividade interdisciplinar de Ensino Religioso, História e inglês. Estudar, traduzir e compreender a história por trás das músicas: If I can Dream – Elvis Presley / Amazing Grace. Entregar um relatório sobre as músicas em uma folha almaço no dia 23/10.

28/10	SI1 – Simulado	1	Conteúdo do 3º Bimestre.	Apostila do 3º Bimestre.
11/11	PR1 – Prova	6	Comprehension, Past Continuous affirmative, negative and question forms. While and when, wh questions.. Simple Past x Past Continuous. Weather.	10 questões de gramática e vocabulário, a serem resolvidas em sala de aula, sendo 0,6 para cada questão respondida corretamente. Livro didático capítulos 7 e 8. Anotações no caderno. Atenção: Esta prova será aplicada inteiramente em língua inglesa
09/12	RC1-Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
MATEMÁTICA				Prof. Victor Silva dos Santos
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
28/10	SI1 – Simulado	1	Conteúdo do 3º Bimestre.	Apostila do 3º Bimestre.
07/11	AV1 – Quiz em Grupo	2	Plano Cartesiano, Polígonos e Transformações Geométricas e Simetrias.	Perguntas feitas em sala de aula. Atividade feita em grupo de 5 integrantes.
14/11	TB1 - Trabalho em Grupo	2	Plano Cartesiano (Capítulo 9)	Atividade feita em sala de aula com grupos de 5 integrantes e manuscrito. Trabalho consiste em Realizar 5 perguntas sobre Plano Cartesiano. Além de destacar a importância do tema em nossa sociedade.
28/11	PR1 - Prova	5	Plano Cartesiano, Polígonos e Transformações Geométricas e Simetrias. (Capítulo 9), Porcentagens, Média/Amplitude, Probabilidades e Gráficos (Capítulo 10)	Avaliação realizada em sala de aula.
11/12	RC1-Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	
REDAÇÃO				Profª Simone Romera da Silva
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
30/09	SI1 - Simulado	2	Domínio da norma culta da língua portuguesa (gramática, ortografia, pontuação), capacidade de compreender e desenvolver a proposta temática no texto dissertativo-argumentativo, organização das ideias e argumentos, coesão e coerência do texto, uso de um repertório sociocultural produtivo. Proposta Simulado UCB.	Gêneros textuais trabalhados no 7ºano (caderno e apostila).
Durante o bimestre	TD1 – Tarefa diária	1	Participação das aulas e atividades feitas no caderno e apostila ao longo do bimestre.	Caderno e apostila.
Durante o bimestre	RD1 - Redação	4	Gêneros do bimestre: Poema, Poema narrativo e Canção ecológica	Caderno e apostila, páginas: 21, 33, 46 e 61. Seguindo as orientações da apostila e da professora, o aluno irá produzir textos durante a aula com base no que foi estudado em sala. A atividade será individual.
12/11	TB1 - Trabalho	3	Gênero textual Composição musical Paradidático: O mistério do farol abandonado	Em grupo, seguindo as orientações da apostila e da professora, os alunos farão uma composição musical a respeito de um capítulo da obra e deverão apresentar de forma criativa.

				Critério avaliativo: ortografia, estrutura do gênero textual Composição Musical, seriedade e postura na apresentação, veracidade das informações sobre o paradidático.
10/12	RC1 – Recuperação	10	Conteúdos do bimestre	