CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL II - EFUND07

4º Bimestre - 2026

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Novembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

Dezembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	16	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Dia D
	Limite para aplicação das atividades que compõem a AV1
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Bimestral
	Férias escolares

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Evitem marcar viagens no período letivo para não acarretar prejuízos pedagógicos.

Faltas na AV1/AV2 o aluno precisa participar da Recuperação no final do bimestre.
Pedimos que leia o Manual do aluno no site do colégio.

Calendário Organizacional – AV1

Para as atividades avaliativas que compõem a nota da AV1, o professor poderá utilizar diferentes recursos. Assim, não haverá uma semana específica e fixa para sua realização. Essas atividades serão aplicadas desde o início do bimestre até a data limite da AV1, conforme descrito no cronograma individual de cada disciplina.
É importante ressaltar que não haverá segunda data para a entrega dessas atividades, as quais serão realizadas em sala de aula. A ausência de participação e/ou a não entrega na data estipulada implicará recuperação ao final do bimestre.
Destacamos ainda que não serão aceitas atividades de AV1 realizadas em casa, uma vez que se trata de uma avaliação.
Fiquem atentos às especificidades de cada disciplina, conforme o cronograma abaixo.

Calendário Organizacional – Av2				
18/11	19/11	23/11	24/11	25/11
Português	**Geografia**	**Matemática**	**História Inglês**	**Ciências**

Calendário Organizacional – RECUPERAÇÃO				
27/11	30/11	01/12	02/12	03/12
Português Arte	**Geografia**	**Matemática Ensino Religioso**	**História Inglês**	**Ciências Ed. Física**

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

LINGUA PORTUGUESA				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**7ºMA= 21 a 23/10** **7ºMB= 21 a 23/10** **7ºTA= 21 a 23/10** **7ºTB= 21 a 23/10**	10	**Conteúdo:** Explorar figuras de linguagem presentes em músicas populares brasileiras, promovendo a análise crítica, criatividade e conexão com a cultura nacional. **Fonte**: Livro capítulo 7- Página 11 / Conteúdo em sala de aula, Vídeos.	**Descrição:** Os alunos devem criar uma apresentação com os seguintes tópicos: -Nome da música e do artista. -Trechos da letra com destaque para as figuras de linguagem. -Explicação das figuras de linguagem e seu impacto na música. -Reflexão sobre a mensagem da música. **Critérios:** Identificar as figuras de linguagem presentes na música escolhida: 4,0 Explicar o efeito que essas figuras causam na interpretação da música: 4,0 Criação de Slides: 2,0 **Materiais: Realizado em slides (virtual) O trabalho será realizado em sala de aula e orientado pela professora**
AV.2	18/11	10	**Conteúdo:** Interpretação textual, Complemento nominal, concordância verbal **Habilidade**: EF07LP06; EF09LP07 **Fonte:** Apostila e caderno	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 5 Questões alternativas. • 5 Questões dissertativas
Prod.TEX	**7ºMA= 04/11** **7ºMB= 04/11** **7ºTA= 04/11** **7ºTB= 04/11**	10	**Conteúdo: Poema** **Fonte**: Produção pág 21	Gênero textual: Poema Descrição: Produção de um poema a partir de um tema escolhido pelo aluno, com organização em versos e estrofes, utilização de recursos poéticos e criatividade. **Critérios:** • Adequação ao tema e proposta: 2,0 pts • Organização em versos e estrofes: 2,0 pts • Uso de recursos poéticos (rimas, figuras de linguagem etc.): 2,0 pts • Criatividade e originalidade: 2,0 pts • Clareza, coerência e escrita: 2,0 pts

Prod.TEX	**7ºMA= 30/10** **7ºMB= 30/10** **7ºTA= 30/10** **7ºTB= 30/10**	10	**Conteúdo:** Livro Paradidático **Fonte**: Livro do Bimestre	**Descrição:** Livro do Bimestre "Férias na Patagônia" **Critérios: Realização da Ficha 20 e produção de resumo do livro em sala.** • **Ficha 20:** 5,0 pontos • **Resumo do livro:** 5,0 pontos **Total: 10,0 pontos.** **Materiais: Caderno e Livro do bimestre**
PRODUTIVIDADE	**7ºMA= 17 a 25/11** **7ºMB= 17 a 25/11** **7ºTA= 17 a 25/11** **7ºTB= 17 a 25/11**	10	-Ler é uma Descoberta fichas 16 a 19 (5 pontos) -Caderno e Apostila Cap 7 (5 pontos)	**Descrição:** As fichas devem ser preenchidas corretamente e entregues na data estipulada pela professora. Atividade realizada em casa e em sala de aula
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

ENSINO RELIGIOSO				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
PRODUTIVIDADES	**7ºMA=** **06/10 a 17/11** **7ºMB=** **06/10 a 17/11** **7ºTA=** **06/10 a 17/11** **7ºTB=** **06/10 a 17/11**	10	**AT1** **Conteúdo: Unidade 4** **Habilidade:** **Fonte**: livro didático	**Descrição:** Atividades da Unidade 4 Cap 13 – atividades 1 a 4 Cap 14 – Atividades 1 a 5 Cap 15 – atividades 1 a 5 Cap 16– atividades 1 a 9 Vale 2,5 cada capítulo. **Critérios: Atividades completas e respostas coerentes com o assunto** **Materiais: livro didático.**
	7ºMA= **3 a 13/11** **7ºMB=** **3 a 13/11** **7ºTA=** **3 a 13/11** **7ºTB=** **3 a 13/11**	10	**Conteúdo:** A última ceia Objetivo: **A Última Ceia e seu significado para a fé cristã**, a partir do relato bíblico de Jesus com Seus discípulos.	**Descrição: Mosaico da Última Ceia** **Proposta da atividade** Os alunos deverão confeccionar um **mosaico da Última Ceia**, utilizando a imagem disponibilizada pela professora como base.

O desenho deverá ser **impresso em uma folha de papel Canson A3** e trazido pronto para a aula na data estabelecida.

Importante: O arquivo com o desenho estará disponível no **eClass** para download. O aluno deverá baixar o arquivo, imprimir em **papel Canson tamanho A3** e levar para a aula na data marcada. Também tem a opção de desenhar caso não queira imprimir.

Materiais

- 1 folha de **papel Canson A3** com o desenho impresso;
- Papéis coloridos, revistas ou outros papéis para recorte;
- Tesoura;
- Cola;
- Régua (opcional);
- Lápis e borracha;
- Outros materiais decorativos, se desejado, desde que adequados à proposta.

Orientações

1. Imprimir o desenho disponibilizado no **eClass** em **papel Canson A3**.
2. Trazer a folha já impressa na data determinada.
3. Preencher as áreas do desenho utilizando pequenos pedaços de papel, formando um **efeito de mosaico**.
4. Procurar respeitar os contornos e detalhes do desenho.
5. Utilizar as cores de maneira harmoniosa e criativa.
6. Finalizar todo o trabalho dentro do prazo estabelecido.

Critérios avaliativos	Pontuação
Impressão correta em papel Canson A3	1,0
Utilização adequada da técnica do mosaico	2,0

				Capricho, organização e acabamento	2,0
				Combinação de cores	2,0
				Preenchimento completo e atenção aos detalhes	1,5
				Entrega no prazo e cumprimento das orientações	1,5
				Total	**10,0**
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE				

EDUCAÇÃO FÍSICA				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
PRODUTIVIDADES	**7ºMA=)** **(19/10 a 11/11)** **7ºMB=** **(19/10 a 12/11)** **7ºTA=** **(19/10 a 09/11)** **7ºTB=** **(19/10 a 09/11)**	10	**Conteúdo:** Jogos e brincadeiras **Habilidades:** **H2 – Brincadeiras** **H4 - Brincadeiras** **Fonte**: Aulas práticas e expositivas	**Descrição:** Brincadeiras épicas (memoriais) e culturais do Brasil **Critérios:** 1. **Conhecimento Cultural** 1.1 **Descrição da brincadeira:** Explicar a origem, história, significado da brincadeira, regras e habilidades físicas. (2,0 pontos) 2. **Participação e envolvimento:** 2.2 **Engajamento**: Participação ativa nas brincadeiras, incluindo disposição para experimentar e se divertir. (2,0 pontos) 2.3 **Colaboração:** Trabalhar em equipe durante as atividades, ajudando e respeitando os colegas. (2,0 pontos) 3. **Execução das atividades:** 3.1 **Habilidades práticas:** Citar as habilidades físicas necessárias para participar da brincadeira (por exemplo, coordenação motora, ritmo etc. (2,0 pontos) 4. **Conhecimento das regras**: Entendimento claro das regras da brincadeira e capacidade de aplicá-las corretamente. (1,0 ponto) 4.1 **Respeito as regras:** Cumprimento das regras durante a execução. (1,0 ponto) **Materiais: Bolas. Cones. bambolês, cordas etc.**

	7ºMA= **(05/10 a 02/12)** **7ºMB=** **(05/10 a 03/12)** **7ºTA=** **(05/10 a 30/11)** **7ºTB=** **(05/10 a 30/11)**	10	**Conteúdo:** Esporte de marca, esporte de invasão, esporte de rede e brincadeiras e jogos **Habilidades:** **H2 – Brincadeiras** **H2, H3, H5 - Esportes** **Fonte**: Aulas práticas e expositivas	**Descrição:** Participação nas aulas **Critérios:** Os alunos precisam participar das aulas, executando na prática todas as atividades propostas no bimestre. Os 10 pontos serão divididos por cada aula do bimestre **Materiais: Bolas, cones, coletes etc.**
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE			

ARTE				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
PRODUTIVIDADES	**7ºMA= 29.10** **7ºMB= 27.10** **7ºTA= 29.10** **7ºTB= 27.10**	10	Conteúdo: Arte Holandesa e Releitura Fonte: Livro didático	Descrição: Produções dos exercícios do Livro Didático (Capítulos 10 e 11) As atividades do livro serão disponibilizadas no EClass após cada aula de Arte. Na semana seguinte, será realizada a conferência das atividades para verificar se os alunos as concluíram. A data final de entrega será destinada aos estudantes que, ao longo do bimestre, não tiverem realizado alguma das atividades propostas. Critérios avaliativos: respostas do livro coerentes, contextualizadas e com desenhos pintados. - 5 pontos OBS: O livro didático constitui uma atividade avaliativa. Dessa forma, a realização da atividade deverá ser individual, sendo expressamente proibido copiar as respostas ou atividades de outro colega. Caso seja constatado que um aluno permitiu que outro copiasse seu trabalho ou que um aluno tenha copiado a atividade de um colega, ambos serão considerados em situação de cola e receberão nota zero nesta atividade. Materiais: Livro didático ----------

				Durante as aulas, serão propostas atividades para serem realizadas em sala de aula, podendo ser atividades do livro didático ou atividades complementares elaboradas pela professora. Ao longo do período, serão propostas atividades que, juntas, totalizarão 5 (cinco) pontos na avaliação. Dessa forma, a participação e a realização das atividades são fundamentais para a composição da nota. O aluno que estiver presente em sala de aula e optar por não realizar uma atividade proposta, perderá 1 (um) ponto referente à atividade não realizada. Nesses casos, os responsáveis serão notificados sobre a não realização da atividade.
	7ºMA= 29.10 **7ºMB= 27.10** **7ºTA= 29.10** **7ºTB= 27.10**	10	**Conteúdo: Releitura** **Fonte**: Livro didático	RELEITURA DE OBRA ARTÍSTICA Nesta atividade, cada aluno deverá realizar uma releitura de uma obra de arte pertencente a um dos seguintes períodos artísticos: Clássico, Barroco ou Romântico. A proposta consiste em escolher uma obra de um desses períodos e produzir uma nova interpretação, utilizando a obra original como referência, mas acrescentando elementos de criatividade e características próprias. Materiais necessários 1 tela de pintura no tamanho 15 × 15 cm; Tinta Pincel Recipiente para água Pano ou papel-toalha para limpeza dos materiais; Saco de lixo para cobrir a mesa Critérios avaliativos Pintura: aplicação das tintas, preenchimento adequado, combinação de cores, variação de tons e cuidado na execução. – 2,5 pontos Releitura da obra: preservação de características ou elementos que permitam identificar a obra original, ao mesmo tempo em que apresenta uma nova interpretação. - 5 pontos Acabamento: atenção aos detalhes, limpeza, cuidado e qualidade da finalização. – 2,5 pontos
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DO BIMESTRE		

Matemática				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**7ºMA= 19 e 23/10** **7ºMB= 20 e 23/10** **7ºTA= 20 e 23/10** **7ºTB= 21 e 23/10**	**10**	**Conteúdo: Plano Cartesiano e Simetria** **Habilidade:** - EF07MA20 Transformações geométricas, o simétrico de figuras em relação aos eixos e origem **Fonte**: - Livro páginas 6 até 17 - Conteúdos passados no caderno	**Descrição:** **1- Simetrias (6,0)** Os alunos realizarão, utilizando o Canva e os Chromebooks, uma releitura de uma obra inspirada nos conceitos de simetria presentes na produção artística do artista holandês M. C. Escher. Cada aluno deverá selecionar uma obra do artista como referência e produzir sua própria releitura, aplicando os conhecimentos estudados sobre simetria de translação, rotação e reflexão. A atividade terá como objetivo integrar os conhecimentos matemáticos à expressão artística e à utilização de recursos tecnológicos. **Critérios:** - Referência com as artes de MC.Escher (2,5) - Utilização de Simetria de Translação (2,5) - Utilização de Simetria de Rotação (2,5) - Utilização de Simetria de Reflexão (2,5) **Materiais:**
AV.2	**23/11**	**10**	**Conteúdo: Probabilidade e Estatística** **Habilidade:** - EF07MA34 Planejar e realizar experimentos aleatórios... - EF07MA37 Leitura e interpretação de dados em gráficos de setores... - EF07MA35 Estatística, média e amplitude de um conjunto de dados - **Fonte**: - **Capítulos 10** - **Páginas 19 até 39** - **Caderno**	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 4 Questões alternativas. • 6 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	**7ºMA= 03 e 13/11** **7ºMB= 03 e 13/11** **7ºTA= 03 e 13/11**	**10**	Conteúdo: Conteúdos estudados no bimestre Atividades da apostila solicitadas Atividade Plano Cartesiano Caderno com as explicações feitas em aula	**Descrição:** **1- Plano cartesiano** Será realizada uma atividade envolvendo os conhecimentos estudados sobre plano cartesiano, transformações no plano e simetria. Os alunos deverão localizar pontos a partir das coordenadas fornecidas, realizar as transformações solicitadas no plano cartesiano e demonstrar, por meio da resolução da atividade, os conhecimentos desenvolvidos ao longo do bimestre. **Critérios:** - **Localização correta dos pontos (2,0)** - **Transformações e translações corretas (2,0)**

	7ºTB= 03 e 13/11			**- Atividades da apostila Cap 9, Cap 10 – (3,0)** **- Serão avaliadas durante o bimestre** **• Caderno (3,0)** - **Serão avaliadas durante o bimestre**
01/12	**RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2**			

Geografia				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**7ºMA= 19, 20 e 22/10** **7ºMB= 19 e 22/10** **7ºTA= 19 e 20/10** **7ºTB= 19 e 20/10**	10	**Conteúdo:** Região Sudeste e Região Sul **Fonte**: Capítulo 10 e 11	**Descrição:** Em grupos de 5 alunos, formados por sorteio, a turma vai criar um jogo de tabuleiro com perguntas e desafios sobre a cultura, a história e a geografia da Região Sul do Brasil (Paraná, Santa Catarina e Rio Grande do Sul). O objetivo é aprender o conteúdo de forma prática e colaborativa. Cada aluno fica responsável por uma parte do jogo: Aluno 1: o tabuleiro, com no mínimo 10 casas Aluno 2: as perguntas de história da Região Sul Aluno 3: as perguntas de geografia da Região Sul Aluno 4: as perguntas de cultura da Região Sul Aluno 5: os desafios e as regras do jogo Como as partes do jogo dependem umas das outras, o grupo precisa se planejar em conjunto antes de começar a produzir. **Critérios:** Conteúdo aplicado (5,0): perguntas e desafios corretos sobre cultura, história e geografia da região; Confecção do jogo (3,0): tabuleiro com no mínimo 10 casas, cartas e peças completas e funcionando entre si Trabalho em equipe (2,0): organização do grupo e conexão entre as partes feitas por cada aluno

				Observação: o aluno que não participar da atividade poderá receber nota diferente da do grupo. **Materiais:** Cartolina ou papel-cartão (para o tabuleiro), cartões ou papel para as perguntas e desafios, lápis, borracha, régua, lápis de cor e/ou canetinhas.
AV.2	19/11	10	**Conteúdo:** Região Sudeste **Habilidade**:EF07GE06, EF07GE09, EF07GE10. **Fonte**: Capítulo 10 (págs., 2 a 25)	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	**Data de entrega e apresentação do TB1:** **7ºMA= 02 e 03/11** **7ºMB= 02/11** **7ºTA= 02/11** **7ºTB= 02 e 03/11**	3 7	**Conteúdo: Região Sudeste e Região Sul** **Fonte**: Cap. 10 e 11	**Atividades diárias (ATD 1):** Livro exercícios dos capítulos 10 ao 12 completos e atividades do caderno. **Trabalho (TB1):** **Descrição:** A turma será dividida em 7 grupos, cada um responsável por um estado do Semelhante ao bimestre, este trabalho consiste em duas partes: a primeira é a montagem do cartaz de apresentação que será feito em casa, e a segunda consiste em uma apresentação em grupo na data da entrega do mesmo. Os alunos serão divididos em grupos, e cada grupo ficará responsável por apresentar um dos temas propostos pela professora, referente a um estado das regiões Sudeste (SP, RJ, MG, ES) e Sul (PR, SC e RS). O grupo deverá combinar préviamente na aula em que a professora fará a divisão dos grupos: as cores e elementos que padronizem os cartazes (por exemplo: cores das bordas, bandeira do estado a ser apresentado, entre outros). Temas para pesquisa: • Localização geográfica e regionalização; • Processo de ocupação; • Demografia; • Economia (atividades econômicas atuais); • Turismo: principais pontos turísticos; • Transportes: principais meios de transporte; • Geopolítica: conflitos internacionais, conflitos internos e rivalidades pelo poder na atualidade. Na data marcada os alunos deverão trazer o ser cartaz e apresenta-lo junto ao grupo. **Critérios:** 1. Cartaz – 3,0 pontos

				1. Representação visual do conteúdo - – 1,0 ponto Cartaz organizado, legível e com uso adequado de imagens, cores e títulos. 2. Ortografia e escrita – 1,0 ponto Texto com poucos ou nenhum erro de ortografia, linguagem clara e boa organização. 3. Qualidade das informações – 2,0 pontos Conteúdo correto, completo e relacionado ao tema pesquisado. 4. Padronização com o grupo – 1,0 ponto Cartaz seguindo o padrão combinado pelo grupo (cores, bordas, bandeira e outros elementos). 2. Apresentação – 4,0 pontos 1. Domínio do conteúdo – 1,0 pontos Demonstra conhecimento do tema e explica com segurança, sem apenas ler o cartaz. 2. na explicação – 1,0 ponto Fala de forma clara, organizada e fácil de compreender. 3. Postura e comunicação – 1,0 ponto Mantém boa postura, fala em tom adequado e interage com a turma. 4. Participação e organização – 1,0 ponto Participa da apresentação, respeita o tempo e contribui com o grupo. **Materiais:** Cartaz pronto, produzido em casa, com os seguintes materiais ***Metade** de uma cartolina (da cor combinada pelo grupo) • Imagens impressas (mínimo 2) • Pesquisa • Estojo completo • Materiais decorativos de padronização combinado com os demais membros do grupo.Ex.: detalhes, cores, corda cartolina, enfeites, desenhos etc.
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

História				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	**7ºMA**= 15 e 20/10 **7ºMB**=14 e 15/10 **7ºTA**= 14 e 20/10 **7ºTB**= 14 e 16/10	10	**Conteúdo:** Escravidão **Habilidade**: EF06HI14 **Fonte**: Capítulo 11 e 12 do livro didático	**Descrição:** Cada aluno irá produzir um cartaz de combate ao racismo, utilizando imagens, frases e informações pesquisadas para conscientizar sobre o tema. Cada cartaz deve incluir os seguintes tópicos obrigatórios: **Critérios:** 1. **Frase de impacto (3,0 pontos)** Uma frase curta, clara e criativa que transmita respeito, igualdade ou conscientização. 2. **Imagem (2,0 pontos)** Gravura, foto histórica ou ilustração relacionada ao tema, que ajude a reforçar a mensagem do cartaz. 3.**Dado estatístico (2,0 pontos)** Informação numérica relevante que mostre a importância ou impacto do tema. 4. **Ação de combate ao racismo (3,0 pontos)** Uma sugestão simples e prática de como combater o racismo no dia a dia. **Materiais:** Folha A3, régua, canetas coloridas e chromebook.
AV.2	**24/11**	10	**Conteúdo:** Escravidão na América Portuguesa **Habilidade**: EF06HI16 **Fonte**: Capítulo 12 do livro didático	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	**7ºMA=** 27/10 **7ºMB=** 27/10 **7ºTA=** 27/10 **7ºTB=** 27/10	10	**Produtividade** **Pesquisa**	**Descrição:** Escolher um dos reinos ou impérios africanos abaixo e realizar uma pesquisa escrita no caderno: • Reino de Gana • Império de Mal • Cidades-Estado iorubás • Reino de Abomé • Reino Ashanti • Reino do Congo

				Critérios avaliados: 1. Geografia do local (exemplo: território, clima, rios, recursos naturais) – (2,0) 2. Período histórico (exemplo: quando existiu, auge e declínio) – (2,0) 3. Organização política e social (exemplo: como era o governo, quem tinha poder) – (2,0) 4. Economia e cultura (exemplo: atividades econômicas, religiões, artes, tradições) – (2,0) 5. Uma curiosidade ou legado (algo marcante que ficou para a história) – (2,0) 6. A pesquisa deverá ser realizada em casa.
		RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2		

Inglês				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	**7ºMA= 26 e 27/10** **7ºMB= 26 e 27/10** **7ºTA= 26 e 27/10** **7 TB = 26 e 27/10**	10	**Conteúdo: Quebra cabeça, clima extremo. Puzzle – Extreme Weather** **Fonte**:: Book página 146	**Descrição:** Descrição: Descrição: Atividade será em grupos de 3 a 5 alunos, cada grupo irá criar seu Puzzle com o mínimo 3 imagens Extreme Weather, desenhos ou imagens e escrita, no final os grupos iram trocar os jogos e grupos. **Critérios: Critérios avaliados/ DISTRIBUIÇÃO DE PONTOS: 5 pontos - confecção do jogo com imagem e escrita. 3 pontos - Apresentação do jogo para teacher. 2 pontos – Troca de jogos e grupos, organização e participação.** **Materiais: Imagens, cartolina, canetinhas e materiais da escolha dos alunos para enfeitar.**
AV.2	24/11	10	**Conteúdo**: Past continuous, affirmative, negative and question forms. Extreme weather and while/when. **Habilidade**: EF07LI01, EF07LI04, EF07LI06, EF07LI11 e EF07LI23 **Fonte**: Estudar páginas 137 até 150 e atividades no caderno.	**Descrição:** Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas

PRODUTIVIDADE	7ºMA= A = 10/11 B =27/10 7ºMB= A = 10/11 B =27/10 7ºTA= A = 10/11 B =27/10 7ºTB= A =10/11 B =27/10	10	**Conteúdo:** **A = 3 pontos, atividades book e caderno completas e visto da teacher.** **B = Pesquisar um estado ou pais que teve um desastre por clima extremo em inglês, com imagens ou desenhos. em seguida em duplas cada aluno irá explicar para o colega e para teacher sobre o que pesquisou.** **Fonte:** **A = Book cap 4, caderno e orientação da tecaher.** **B = Book, internet e orientação da teacher.**	**Descrição:** **A = Book e caderno completo.** **B = Pesquisa clima extreme** **Critérios: A = Visto da teacher** **B = Pesquisa sobre o país e desastre com o clima extremo – 4 pontos Apresentação da Pesquisa em sala de aula para alunos e professora - 3 pontos** **Materiais: A= book e caderno** **B = Imagens, cartolina, folha canson ou sulfite e internet.**
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			

Ciências				
DATA		**VALOR**	**Objeto de Conhecimento (Conteúdo)**	**Critério de Correção**
AV.1	7ºMA=23/10 7ºMB= 23/10 7ºTA= 22/10 7ºTB= 22/10	10	Conteúdo: SIstema Circulatório e Cardiovascular Habilidades: EF07CI09 e EF07CI10 Fonte: Capítulo 10.	Circuito dos Sistemas Respiratório e Cardiovascular Promover a compreensão dos sistemas respiratório e cardiovascular, suas principais estruturas, funções, integração e doenças relacionadas, por meio de atividades práticas, investigativas e colaborativas. Os alunos serão divididos em grupos e participarão de um circuito composto por cinco estações. Em cada estação, deverão solucionar desafios envolvendo associação de conceitos, interpretação de situações, organização de informações e aplicação dos conteúdos estudados. Material utilizados: estojo completo. Estações e critérios de avaliação: 1. Caminho do ar – 2,0 pontos: Identificar e organizar corretamente as principais estruturas do sistema respiratório, representando o trajeto percorrido pelo ar desde sua entrada no organismo até a realização das trocas gasosas nos pulmões. 2. Circulação – 2,0 pontos: Identificar o trajeto do sangue pelo organismo, relacionando coração, vasos sanguíneos, pulmões e demais tecidos, diferenciando a circulação pulmonar e a circulação sistêmica.

				3. Doenças – 2,0 pontos: Relacionar diferentes doenças respiratórias e cardiovasculares às suas principais características, fatores de risco, formas de prevenção e possíveis impactos sobre o organismo. 4. Quiz-relâmpago – 2,0 pontos: Responder a perguntas rápidas sobre os sistemas respiratório e cardiovascular, demonstrando domínio dos conceitos, estruturas e funções estudados. 5. Cuidados com os sistemas respiratório e cardiovascular – 2,0 pontos: Produzir, na cartolina, uma representação visual com hábitos e atitudes que contribuem para a manutenção da saúde respiratória e cardiovascular, utilizando pequenas explicações, palavras-chave e ilustrações. Critérios gerais: Durante as estações serão considerados a participação ativa, compreensão dos conceitos científicos, resolução dos desafios, capacidade de associação e interpretação, clareza das respostas, organização e colaboração entre os integrantes do grupo.
AV.2	25/11	10	Conteúdo: Sistema Imune Habilidade: EF07CI09 e EF07CI10 Fonte: Capítulo 11	Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
PRODUTIVIDADE	7ºMA= 16/11 7ºMB= 16/11 7ºTA= 16/11 7ºTB= 16/11	10	Conteúdo: A Ciência na proteção da Saúde Fonte: Capítulo 12.	Livro e Caderno – 3,0 pontos Trabalho: Infográfico Científico Ilustrado (INDIVIDUAL) - 7,0 pontos Montar um infográfico científico ilustrado apresentando, de maneira organizada, objetiva e visual, diferentes fatores relacionados à promoção e manutenção da saúde individual e coletiva. O objetivo é relacionar os conteúdos estudados sobre cuidados com o organismo, saúde pública e avanços tecnológicos na área da saúde, utilizando textos curtos, palavras-chave, esquemas, setas, legendas e ilustrações. Material necessário: 1 folha A3; estojo completo; régua; imagens ou recortes, caso o aluno opte por utilizá-los. Estrutura obrigatória O infográfico deverá apresentar: Título criativo relacionado à saúde;

				Cuidados com o organismo: apresentar hábitos relacionados à higiene, alimentação, atividade física e prevenção de doenças; Saúde pública: apresentar ações importantes para a promoção da saúde coletiva, como saneamento básico, vacinação, campanhas de conscientização e atuação do SUS; Tecnologia a favor da saúde: apresentar exemplos de tecnologias utilizadas na prevenção, diagnóstico ou tratamento de doenças, como equipamentos médicos, exames, telemedicina e aplicativos; pelo menos um exemplo prático em cada uma das três áreas apresentadas; ilustrações, desenhos, esquemas, ícones ou imagens relacionadas às informações; utilização de textos curtos, palavras-chave, setas e legendas, evitando grandes blocos de texto; uma pequena conclusão sobre a importância das ações individuais e coletivas para a promoção da saúde. Critérios de avaliação: Conteúdo científico correto e completo — 3,0 pontos Apresentação correta dos cuidados com o organismo, das ações de saúde pública e das tecnologias relacionadas à saúde. Organização e síntese das informações — 1,0 ponto Informações distribuídas de maneira lógica, utilizando textos curtos, palavras-chave e recursos que facilitem a compreensão. Exemplos e aplicação dos conhecimentos — 1,5 ponto Apresentação de exemplos relacionados ao cotidiano, à atuação do SUS, às ações de prevenção e às tecnologias utilizadas na área da saúde. Representação visual — 1,5 ponto Utilização de desenhos, imagens, esquemas, cores e outros recursos visuais que contribuam para explicar e organizar o conteúdo.
	RECUPERAÇÃO CONTEMPLA O CONTEÚDO DA AV1 E AV2			