



Colégio Adventista Jardim dos Estados - MS

ASM- Campo Grande

PLANEJAMENTO ANUAL – 2022

Educação Infantil

Professora: Elizangela Pereira		Turmas: EI4MA-EI4TA
Campo de experiência	Conteúdo Programático	Desenvolvimento
Escuta, fala, pensamento e imaginação	Consciência fonológica, Expressão de emoções e ideias, Descrição, Gêneros textuais, letra de canção, lista, crachá, verso bíblico, ditado popular, Leitura de imagens; Letra inicial do nome, Narrativas; Nome próprios e comuns, Palavras-chave, Discriminação de sons e palavras, Função social da escrita, Gêneros textuais: poemas, rótulo, letra de canção, narrativa, Nomeação de objetos, Produção de livro,	Identificar no alfabeto móvel a primeira letra do seu nome. Cantigas com o nome dos alunos, para que se apresentem falando se nome e idade. Tentar grafar o próprio nome com a possibilidade de exploração. Apresentação das letras do alfabeto. Usar a dona Alfa e seu Beto para apresentação do alfabeto e som das letras. Apresentações orais, relatos de experiências, exposição de pontos de vista. Conhecimento e reprodução oral de jogos verbais, como trava-línguas, parlendas, adivinhas, quadrinhas, poemas e canções. Participação em situações que as crianças realizem a leitura ainda que não de maneira convencional. Observação e manuseio de material impresso. Elaboração de texto coletivo. Produção de um livro.

Data: ____/____/____



<p>Espaços. Tempos, quantidades, relações e transformações</p>	<p>Calendário, Contagem, Correspondência termo a termo ou biunívoca, Equipamentos e materiais escolares, Estimativa, Formas geométricas, Mapa-mundi (localização de lugares onde que ocorreram fatos) Meios de transporte, Pareamento, Períodos do dia (manhã, tarde e noite) Serição, Sucessão temporal, Trajetos, Volume,</p>	<p>Utilizar contagem oral nas brincadeiras e em situações em que a criança reconheça sua necessidade, Comunicação de quantidades, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e registros não convencionais, Identificação da posição de um objeto ou número numa série explicitando a noção de antes e depois. Marcação do tempo por meio de calendários, Representação de posição de pessoas e objetos utilizando jogos, brincadeiras do cotidiano do aluno, Descrição de pequenos percursos observando o ponto de referência, Construção de gráficos sobre qual meio de transporte mais utilizado pela turma, Organização da rotina do dia: hora da entrada na escola, hora do almoço, jantar, dormir, Comparar objetos fazendo a relação de maior ou menor, Confecção de figuras com formas geométricas, Observação do mapa-mundi, Serição de objetos,</p>
<p>Corpo, gestos e movimentos</p>	<p>Brincadeiras, Coreografias, Dramatizações, Expressões faciais, Jogos coletivos, Motricidade fina e global, Oito remédios da natureza, Texturas, Deslocamento por diferentes ambientes,</p>	<p>Utilização expressiva intencional do movimento nas situações do cotidiano, Percepção das estruturas rítmicas para expressar corporalmente por meio de dança, brincadeiras e movimentos, Equilíbrio e coordenação, Participação em brincadeiras e jogos que envolvam correr, subir, descer, escorregar, pular, pendurar-se, etc, ampliando gradualmente o conhecimento e controle do seu corpo, Manipulação de objetos e brinquedos diversos, para aperfeiçoamento das habilidades manuais, Brincadeiras de imitação, Atividades fora da sala englobando os remédios naturais, (exercícios, respiração, leituras, água)</p>

Data: ____/____/____



Traços, sons, cores e formas	Alinhavo, Colagem, Confecção de objetos com sucata, Desenho, Dobradura, Formas geométricas, Luz e cor. Luz e sombra, Pintura, Ritmo, Superfícies e texturas, Timbre, Contorno do corpo humano, Cores, Obras de arte, Pontilhado, Releituras Sons,	Criação de desenhos, pinturas, colagens, modelagens, a partir do seu próprio repertório, e da utilização de elementos da linguagem das artes visuais: ponto, linha, forma, cor, espaço, textura. Exploração e utilização de alguns procedimentos necessários para desenhar, pintar, modelar etc, Utilização de tesoura, tinta, cola e lápis da maneira correta, Expressar ideias e desenvolver a criatividade através da arte. Releituras de obras de artes, Confeccionar objetos usando materiais recicláveis, Usar formas geométricas em diferentes criações, Experiências com cores e misturas de cores,
O eu, o outro e o nós	Apelidos, Autonhecimento emocional (medo, alegria, tristeza etc) Características pessoais e física, Cotidianos da família, Cuidados com os bebês, Dados pessoais, Desenvolvimento infantil, Documentos, Família, Origem e significado do próprio nome,	Organização de grupos e seu modo de viver, Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos e canções que digam respeito as tradições da comunidade que esta inserido, Utilização de fotos, para identificar sua família, Confecção do álbum das profissões para que o aluno possa perceber as próprias preferências ao explorar diferentes profissões. Cada aluno apresentará uma profissão. Entrevista com convidados para falar sobre suas profissões, (pais) Confecção de murais com rótulos de produtos de higiene.

Data: ____/____/____



	Passeios com a família, Preferencias, Profissões Sentimentos e emoções, Gestação de um bebê, Regras de etiqueta,	Apresentação e confecção da certidão de nascimento e RG, Organização de uma mesa e conhecimento de algumas regras de etiqueta,
Princípios e valores	Diferenças, Igualdade, Jesus e as crianças, Milagres de Jesus, Gratidão, Respeito ao próximo, Família,	Leitura e filmes de histórias bíblicas, Dinâmicas que trabalhem o comportamento, as emoções e as atitudes para gerar conscientização e internalização de valores; Participar do projeto Bíblia em minha casa, Participar da caixinha de oração,

Importante→ Os campos de experiências de inglês e educação física serão disponibilizadas pelo professor especialista.

Data: ____/____/____