

# COLÉGIO ADVENTISTA JARDIM DOS ESTADOS



PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ARTES - 1º Bimestre 2024

PROFESSOR: Giselle Fernandes Bastos Pereira

TURMA: 6ºANOS A e B

<b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>	Para o Professor: Computador e cabo HDMI - TV para mostrar as imagens necessárias a cada capítulo, pincéis e apagador Para o aluno: Apostilae e Caderno de desenho e lápis de cor, canetinhas, para fazer as atividades propostas e copiar matéria do quadro e para a Prova P1 Material bem específico, descrito abaixo.
<b>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	A disciplina de Arte contempla o estudo do fenômeno artístico a partir de uma perspectiva histórico-social e sua vinculação ao espaço educativo. Por meio de um olhar dialógico, a disciplina propõe uma incursão no universo multifacetado das diversas linguagens artísticas e suas formas de expressão, privilegiando o exame de conceitos, teorias e abordagens que estruturam este campo do saber. A proposta norteia o ver, fazer e contextualizar e é sob esse viés que atualmente a Arte é direcionada em sala de aula e principalmente com relação a fruição, não de contemplação apenas estética, mas para um pensamento de percepções e análises minuciosas de leituras visuais bem como da valorização do sentir diante das emoções individuais expressadas nas atividades.
<b>PRINCÍPIOS E VALORES</b>	Ampliar o repertório imagético, estimular a criatividade, oportunizar a expressividade imaginária, sensibilização por meio da fruição da Arte e leituras de imagens (elementos visuais, técnicas associadas a biografia dos artistas). Percepção de que Deus tem um propósito em tudo que Ele faz e permite. A Arte pode manifestar o processo criativo humano, mas é na elaboração que percebemos as complexidades e isso nos remete a quão amplo e magnífico é o processo criativo de Deus em tudo que Ele fez, faz e fará pelas vidas neste planeta. O esforço é um dos eixos para se obter bons resultados em tudo que fazemos.

**1º Bimestre de 2024 – De 29/01 A 08/04/2024**

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
Aula do Dia 29/01	<b>Capítulo 3 – Como a Arte começou</b> – Introdução a matéria do Bimestre com vídeos do youtube e imagens contextualizando o tema do Bimestre. Páginas de 30 a 37  (Obs: postar no e-class)	Contextualização e apreciação do conteúdo por meio de histórias do povo e a arte no mundo.  <b>TAREFA 1 (5,0 pontos) – Atividade a ser feita em sala de aula – Capítulo 1</b> - página 3 da apostila  Obs: vou vistar no final do Bimestre	- Contextualização e apreciação do conteúdo por meio de histórias do povo e a arte no mundo  <b>Exercício na Prática da apostila</b> <b>Página – Fazer um desenho com o tema do Capítulo 3 Como tudo começou, desenhe primeiro numa folha A4.</b>  (Obs: postar no e-class pedido de material para a P1)	As tarefas serão feitas em sala de aula junto com os alunos e postadas no E-class com as datas finais para serem terminadas.
Aula do Dia 05 /02	<b>Prova P1 – Fazer os exercícios Pesquise e na Pratica</b> <b>Capítulo 2 - página 12 e 13 da apostila</b>	<b>P1 – Fazer os exercícios Pesquise e na Pratica</b> <b>Capítulo 2 - página 12 e 13 da apostila</b>  Obs: Postar no e-class a foto da peça marajoara até o dia 22 de Fevereiro	Fazer e montar junto com os alunos em sala de aula <b>P1 – Fazer os exercícios Pesquise e na Pratica</b> <b>Capítulo 2 - página 12 e 13 da apostila</b>	As tarefas serão explanadas no E-class com prazos prévios e serão corrigidas em sala.
Aula do Dia 15/02	<b>Capítulo 3</b> <b>Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37 da apostila Arte Rupestre	Contextualização e apreciação: exercícios da página Capítulo 2	Aula expositiva com a utilização da TV para as imagens de exemplos de obras de arte pelo mundo um museus no mundo.	Exercícios capítulo 2
Aula do Dia 19/02	<b>Capítulo 3</b> <b>Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37 da apostila Arte Indígena	Lembrar no e-class (para vistar as apostilas) Atividade – Fazer: exercícios do capítulo 3 – fazer em sala de aula	Matéria explanada e colocada no quadro com resumo do capítulo para terem como estudar para a prova P2.	<b>TAREFA 01: 5.0 PONTOS – Exercícios do capítulo 1 - A Arte e suas linguagens – páginas de 2 a 7</b>

<p><b>Aula do Dia 26/02</b></p>	<p><b>Capítulo 3</b> <b>Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37 da apostila Arte Plumária</p>	<p><i>Atividade da página 36, 37 da apostila</i></p>	<p><b>P1 – Fazer os exercícios Pesquise e na Prática</b> <b>Capítulo 2 - página 12 e 13 da apostila</b></p> <p>Obs: Postar no e-class a foto da peça marajoara até o dia 22 de Fevereiro</p>	<p><b>Lembrete:</b> Não postar tarefas no e-class, por causa da semana de provas</p>
<p><b>Aula do Dia 04/03</b></p>	<p><b>P2 – REVISÃO PARA P2</b> <b>Capítulo 3 - Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37</p>	<p>Contextualização e apreciação: (fazer um cenário)</p> <p><b>TAREFA 2 – (5,0 pontos)</b> - Fazer em um prato descartável contendo o tema meio ambiente (Arte Indígena) páginas 33 a 35 da apostila</p>	<p>Aula com participação do aluno – marcação das apostilas com marca texto e revisando principais pontos estudados.</p>	<p><b>Exercícios do capítulo 2</b></p>
<p><b>Aula do Dia 11/03</b></p>	<p><b>P2 – Conteúdo:</b> <b>Capítulo 3 - Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37</p>	<p>P2 – Conteúdos do Capítulo 3 - Como a arte começou Páginas de 30 a 37 - Aplicação da Prova escrita com questões objetivas</p>	<p>Visto nas apostilas e nos cadernos de desenho e das Atividades Avaliativas feitas em sala de aula.</p>	<p>Correção dos exercícios feitos cap 3</p>
<p><b>Aula do Dia 18/03</b></p>	<p><b>Revisão para Reavaliação.</b> <b>Capítulo 3 - Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37</p>	<p>- Revisão para Reavaliação.</p>	<p><b>Os alunos farão UMA REVISÃO CORRIGINDO OS EXERCÍCIOS DO CAPÍTULO JNTO COM A PROFA.</b></p>	<p><b>TAREFA 02: 4,5 PONTOS – Exercício NA PRÁTICA do capítulo 2</b> - Elementos básicos da linguagem visual e musical – pág 9</p> <p><b>+ (0,5) – (Simulado Extra)</b></p>
<p><b>Aula do Dia 25/03</b></p>	<p><b>Reavaliação de Arte –</b> <b>Capítulo 3 - Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37</p>	<p><b>Reavaliação de Arte –</b> <b>Capítulo 3 - Como a arte começou</b> Páginas de 30 a 37</p>	<p><b>Prova P2 Conteúdo - Capítulo 1</b> da apostila – Como tudo começou - páginas de</p>	<p><b>Lembrete:</b> Não postar tarefas no e-class, por causa da semana de provas</p>
<p><b>Aula do Dia 01/04</b></p>	<p>Reavaliação e fechamento das notas do Bimestre</p>	<p>Reavaliação e fechamento das notas do Bimestre</p>	<p>Semana de correção da Avaliação P2 e da Atividade Avaliativa em sala.- Resumo do capítulo que estudamos com mapa mental.</p>	<p><b>Finalização do Bimestre e das notas, entrega de provas</b></p>

<b>Aula do Dia 08/04</b>	Entrega das provas e notas e fechamento do Bimestre	Entrega das provas e notas e fechamento do Bimestre	Semana destinada da revisão da Reavaliação e fechamento das notas do Bimestre e das notas anuais.	<b>Lembrete:</b> Não postar tarefas no e-class, por causa da semana de provas
------------------------------	---	---	---	--

**1º Bimestre de 2024 – De 29/01 A 08/04/2024**

v

<b>CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<b>PR1 – (10,0)</b> – Entrega até 26 de Fevereiro - <b>Prova P1 – Fazer os exercícios</b> Pesquise e na Prática <b>Capítulo 2 - página 12 e 13 da apostila.</b> Seja criativo
	<b>PR2 – (10,0) Prova P2</b> – Conteúdos do Capítulo 3 - Como a arte começou Páginas de 30 a 37 - Aplicação da Prova escrita com questões objetivas
	<b>TA – (9,5) - TAREFAS AVALIATIVAS BIMESTRAIS ENVIADAS NO E-CLASS</b>  TAREFA 01: 5.0 PONTOS – Exercícios do capítulo 1 - A Arte e suas linguagens – páginas de 2 a 7  TAREFA 02: 4,5 PONTOS – Exercício NA PRÁTICA do capítulo 2 - Elementos básicos da linguagem visual e musical – pág 9  <b>+ (0,5) – (Simulado Extra)</b>  <b>Reavaliação de Artes</b> – Conteúdos do Capítulo 3 - Como a arte começou Páginas de 30 a 37 - Aplicação da Prova escrita com questões objetivas

<b>MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	
---	--

**OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES, CONFORME NECESSIDADE**

## PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE CIÊNCIAS - 1º Bimestre 2023

PROFESSOR: Vane Maria Moura Réa TURMA: 6 ano

<b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>	Livro didático, cadernos para anotações para os/as estudantes, canetinha, papel filtro, televisão e computador.
<b>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	(01) Reconhecer as características e propriedades gerais da matéria. (02) (EF06CI01) Classificar como homogênea ou heterogênea a mistura de dois ou mais materiais (água e sal, água e óleo, água e areia etc.) (03) (EF06CI03) Selecionar métodos mais adequados para a separação de diferentes sistemas heterogêneos a partir da identificação de processos de separação de materiais. (17) Conhecer a natureza da ciência como ferramenta para o pensamento humano, mostrando os modelos de origem do Universo.
<b>PRINCÍPIOS E VALORES</b>	O respeito e a valorização das diferentes estratégias de pensar do outro, relativas ao mesmo conceito ou problema. Preservação da natureza.

**29/01 A 12/04/2024**

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
29/01 a 02/02		Apresentar a imagem na TV . Abrir para que possam falar o que significa? 	Aula 1: Sondagem Diagnóstica. Aula 2: Sondagem Diagnóstica	Pesquisar a diferença entre o senso comum e o método científico
05 a 09/02	Capítulo 1. A	Solicitar que explorem ao máximo suas ideias sobre as questões	Aula 1: Assistir ao vídeo: Método científico a partir de	Exercícios das

	<p>ciência na natureza Breve histórico da ciência; . O que é a Ciência? Como os cientistas trabalham?</p>	<p>citadas em “Trocando ideias” – página 2, com o objetivo de estimular e despertar o interesse em aprender Ciências.</p>	<p>exemplificação em etapas pelo link. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dGnd9vF_s2A">https://www.youtube.com/watch?v=dGnd9vF_s2A</a></p> <p>Aula 2: Apresentar as Etapas do método científico, conforme Al-Haytham e modelos geocêntricos e heliocêntricos propostos por Ptolomeu e Copérnico ao longo da História, com o objetivo de identificar relações entre conhecimento científico, produção de tecnologia e condições de vida, no mundo de hoje e em sua evolução histórica.</p> <p>Aula 3: Dinâmica: O que tem na caixa? Dvidir os alunos em duplas para que tentem descobrir o que tem dentro da caixa, utilizando o método científico. Solicitar que escrevam todos os dados no caderno.</p>	<p>páginas 7, 8 e 9</p>
<p>12 a 16/02</p>	<p>Capítulo 1. A ciência na natureza</p>	<p>Do que são feitas as coisas que conhecemos?  Quem conhece a Tabela Periódica?</p>	<p>Aula 1: Assistir ao vídeo “O Que É Um Átomo?”, do canal Aula365 - Brasil, disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XgUZ5SuL18">https://www.youtube.com/watch?v=XgUZ5SuL18</a></p> <p>Em seguida, projetar a imagem de um átomo para fundamentar a explicação e pedir para que observem que o átomo é constituído de um núcleo e é formado por partículas. Solicitar que reproduzam nos seus cadernos de anotações.</p> <p>Aula 2: Solicitar aos alunos que leiam o conteúdo descrito nas páginas 20 e 21 e destaquem na própria apostila, as ideias principais. Realizem a pesquisa orientada na página 21 para discussão e conferência. Projetar a tabela periódica na Tv, em seguida elaborar juntamente com os alunos um mapa mental referente a organização da tabela periódica.</p> <p>Aula 3: Laboratório: “Cargas elétricas nos átomos”. (experimentos da página 18)</p>	<p>Exercícios da página 19</p>

19 a 23/02	Capítulo 2: Origem e Propriedades da matéria: Fenômenos relacionados à matéria Início da P1	Fazer perguntas sobre as características gerais e específicas da matéria.	<p>Aula 1: Assistir ao vídeo “Propriedades gerais e específicas da matéria” - Brasil Escola, disponível em: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TMQGLstE7BQ">https://www.youtube.com/watch?v=TMQGLstE7BQ</a></p> <p>Aula 2: Distribuir cópias de imagens referentes às propriedades da matéria. Pedir que identifiquem a propriedade, em seguida, que pintem e coleem no caderno.</p> <p>Aula 3: Laboratório: Fenômenos físicos x Fenômenos químicos. Elaborar um relatório sobre a experiência e posterior discussão.</p>	Tarefa Avaliativa: Esquematizar em cartolina o Modelo Atômico (5,0 pontos)
26/02 a 01/03	Capítulo 2: O início de tudo Término da P1		<p>Aula 1: Revisão de conteúdos</p> <p>Aula 2: Discussão sobre modelo Criacionista e o modelo Naturalista. Em seguida, com auxílio do livro didático, trabalhar o tópico: Comparação dos modelos a partir das leis da física</p> <p>Aula 3: Realizar os exercícios da página 32 em sala de aula.</p>	
27/02 a 03/03	Capítulo 3: Misturas e separação – Separação de Misturas Heterogêneas	Dinâmica: apresentar um copo com água e óleo e questionar se é uma mistura homogênea ou heterogênea?.	<p>Aula 1: assistir ao vídeo “Separação de misturas – Ciências – 6º ano – Ensino Fundamental – Canal Futura”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=X5OWOAp7t-l&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=X5OWOAp7t-l&amp;t=2s</a> Após o vídeo, utilizar o copo com água e óleo para explicar substâncias miscíveis e não miscíveis, heterogênea e homogênea.</p> <p>Aula 2: Após a dinâmica, dividir os alunos em grupo para que escrevam um relatório do que aprenderam sobre a classificação de substâncias.</p> <p>Aula 3: Laboratório: Mistura e separação - “Cromatografia em papel”.</p>	Exercícios páginas 40 e 41 .
06 a 10/03	Capítulo 3: Misturas e separação - Separação de	Dinâmica: apresentar um copo com água e uma colher com sal. Dissolver o sal na água, questionar se é uma mistura homogênea ou	<p>Aula 1: Com auxílio do PowerPoint, demonstrar a separação de misturas homogêneas.</p> <p>Aula 2: Assistir ao vídeo: Breve história dos antibióticos” explicado</p>	Tarefa Avaliativa – Elaborar um Manual sobre a separação de misturas

	Misturas Homogêneas	heterogênea?.	<p>pela infectologista Dr<sup>a</sup>. Renata Beranger. Link do vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JzgtWNFFDqY">https://www.youtube.com/watch?v=JzgtWNFFDqY</a></p> <p>Plenária: discutir a temática superbactérias, antibióticos e a importância do controle de venda dos antibióticos. O uso indiscriminado de antibióticos e a resistência bacteriana que pode trazer a ineficácia do medicamento.</p> <p>Aula 3: Realizar os exercícios 1 e 2 da página 52 em sala de aula.</p>	heterogêneas (5,0 pontos)
13 a 17/03	Capítulo 3: Avanços na conservação de alimentos	O que está especificado no rótulo dos alimentos?	<p>Aula 1: Assistir o vídeo “SBAN – Como ler o rótulo dos alimentos”: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LiNqYZzBFrk">https://www.youtube.com/watch?v=LiNqYZzBFrk</a> e responder às questões 1, 2 e 3 da página 53.</p> <p>Aula 2: Em seguida, assistir o vídeo “Aditivos alimentares”, link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=QkNzF9TWlik">https://www.youtube.com/watch?v=QkNzF9TWlik</a> e responder as atividades 13 a 17 das páginas 56 e 57.</p> <p>Aula 3: Formar grupos e com auxílio do livro ler e identificar os avanços na produção de materiais sintéticos e diferenciar material natural de material sintético, reconhecendo sua importância para uso e a necessidade de reciclagem desses produtos.</p>	Pesquisar na internet sobre produtos biodegradáveis.
20 a 24/03	Início da P2		<p>Aula 1: Correção das atividades da página 53, 56 e 57.</p> <p>Aula 2: Revisão de conteúdos</p> <p>Aula 3: Revisão de conteúdos</p>	
27 a 31/03	Término da P2		<p>Aula 1: Exercícios de fixação no caderno</p> <p>Aula 2: Correção de exercícios de fixação</p> <p>Aula 3: Prática: Reciclando: Papel machê</p>	
03 a 07/04			Revisão para a Reavaliação	
10 a 14/04			Reavaliação	

**CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM**

**PR1 – (10,0) –** Capítulo 1 – A ciência na natureza / Capítulo 2 – Origem e propriedades da matéria.

<b>CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<b>PR2 – (10,0)</b> – Capítulo 2 – Origem e propriedades da matéria / Capítulo 3 – Misturas e separação.
	<b>TA – (10,0)</b> - 1 - Esquematizar em cartolina o Modelo Atômico (5,0 pontos) 2 – Elaborar um Manual sobre a separação de misturas heterogêneas (5,0 pontos)
	<b>SI – (1,0)</b> – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
	<b>REAVLIAÇÃO</b> – Capítulo 1 – A ciência na natureza / Capítulo 2 – Origem e propriedades da matéria / Capítulo 3 – Misturas e separação.

<b>MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	
---	--

**OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.**

## PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE EDUCAÇÃO FÍSICA - 1º Bimestre 2024

PROFESSOR: ANDREY LEAL DE CASTRO

TURMA: 6º ANO

<b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>	Bolas variadas – handebol (hl1 e hl20), borracha (tamanho 6, 8, 10 e 12), bola de tênis, cones, coletes, corda, step e apito.
<b>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<p><b>(EF67EF03)</b> Experimentar e fruir esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, valorizando o trabalho coletivo e o protagonismo.</p> <p><b>(EF67EF04)</b> Praticar um ou mais esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios oferecidos pela escola, usando habilidades técnico-táticas básicas e respeitando regras.</p> <p><b>(EF67EF05)</b> Planejar e utilizar estratégias para solucionar os desafios técnicos e táticos, tanto nos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios como nas modalidades esportivas escolhidas para praticar de forma específica.</p> <p><b>(EF67EF06)</b> Analisar as transformações na organização e na prática dos esportes em suas diferentes manifestações (profissional e comunitário/lazer).</p> <p><b>(EF67EF07)</b> Propor e produzir alternativas para experimentação dos esportes não disponíveis e/ou acessíveis na comunidade e das demais práticas corporais tematizadas na escola.</p>
<b>PRINCÍPIOS E VALORES</b>	<p>A disciplina de educação física tem o papel de estimular/aprender sobre atividade física, exercícios físicos e os esportes no geral, melhorando assim as capacidades físicas e motoras, usando jogos, brincadeiras e as competições como forma desenvolvimento corporal e intelectual.</p> <p>Comparar a realidade de mundo com os valores bíblicos- cristãos que predomina a filosofia da escola e estimular os cuidados com a saúde corporal.</p>

29/01 A 12/04/2024

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
Aula 1 30/01/24 a 01/02/24	HANDEBOL	Verificar o que os alunos aprenderam no ano anterior e lapidar/estimular melhoras	Triagem do nível de conhecimento pratico dos alunos sobre handebol, jogo coletivo e observação.	

<p><b>Aula 2</b> <b>06/02/24 a</b> <b>08/02/24</b></p>	<p>DERRUBE O CONE</p>	<p>Estimular o arremesso e a divisão do arremesso</p>	<p>1ª Parte: Na primeira parte de nossa aula faremos um alongamento com a turma. Em seguida explicaremos qual será a atividade proposta e reforçaremos os diferentes tipos de passes no Handebol. 2ª Parte: A turma será dividida em 2 equipes. Cada equipe terá 1 cone para proteger. O cone ficará posicionado dentro da área, e nenhuma equipe poderá entrar lá dentro, somente a equipe de defesa, se a bola ficar lá parada. O aluno que tiver de posse da bola não poderá correr, apenas tentar executar 1 dos passes para seus companheiros, ou tentar arremessar a bola e derrubar o cone adversário. O restante da turma poderá correr normalmente. A equipe que conseguir derrubar o cone adversário marcará 1 ponto. Vence a equipe que ao final do jogo tiver pontuado mais. 3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância do passe no handebol e</p>	
<p><b>Aula 3</b> <b>15/02/24 a</b> <b>20/02/24</b></p>	<p>EMPUNHADURA</p>	<p>Aperfeiçoar a maneira como eles recepcionam a bola, e como este fundamento é fundamental para finta e passar pelo adversário sem deixar a bola cair</p>	<p>1ª Parte: Na primeira parte de nossa aula faremos um alongamento com a turma. Em seguida explicaremos qual será a atividade proposta e reforçaremos sobre a importância da empunha 2ª Parte: A turma será dividida em 2 equipes. Cada equipe ficará posicionada lado a lado em filas. O primeiro aluno de cada fila deverá ficar de posse da bola de Handebol. Ao sinal do professor, em um primeiro momento para não gerar disputa e atrapalhar a aprendizagem da empunhadura, os alunos irão alternadamente. Eles deverão andar, girar o ombro e realizar o quique da bola, deverão recebê-la executando a empunhadura. E assim durante todo o percurso, e na volta entregar a bola para o próximo aluno da fila. Em seguida será a vez da outra equipe. Em um segundo momento, as equipes deverão ir simultaneamente como uma estafeta. Vence a equipe que terminar primeiro a disputa. 3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância da empunhadura no handebol</p>	<p>Assistir vídeo sobre os esportes de precisão e descrever as principais características das modalidades</p>
<p><b>Aula 4</b> <b>22/02/24</b></p>	<p><b>AULA TEÓRICA</b> <b>01</b></p>	<p>Conhecer e aprender sobre Atletismo</p>	<p>Apresentação sobre o Atletismo Nesta aula sobre atletismo que será ensinado através de slides e da apostila elaborada pelo professor.</p>	
<p><b>Aula 5</b> <b>27/02/24 a</b> <b>29/02/24</b></p>	<p>PROVA PRÁTICA</p>	<p>Análise prática da fixação dos fundamentos trabalhados em aulas anteriores</p>	<p>P1: Análise de desenvolvimento prático dos alunos: critérios conhecimento e domínio da modalidade coletiva trabalhado durante o decorrer deste bimestre</p>	<p>Lista de exercício no cpb com 5 questões</p>
<p><b>Aula 6</b> <b>05/03/24 a</b> <b>07/03/24</b></p>	<p>JOGO OS 12 PASSES</p>	<p>Enfatizar o jogo coletivo e como uma equipe unida pode vencer trabalhando em conjunto</p>	<p>1ª Parte: Na primeira parte de nossa aula faremos um alongamento com a turma. Em seguida explicaremos qual será a atividade proposta e reforçaremos sobre a importância da recepção 2ª Parte: A turma será dividida em 2 equipes. As equipes ficarão espalhadas pela quadra. A bola só poderá ser passada com as mãos e o jogador que tiver de posse da bola poderá correr e driblar com a bola (usando os fundamentos do Handebol). O jogo se iniciará com o professor arremessando a bola para o alto,</p>	

			<p>a equipe que conseguir pegar a bola iniciará a partida. Não vale tomar a bola das mãos, e se a bola cair no chão é de quem pegar ( a contagem é zerada). As equipes deverão trocar passes, e a equipe que conseguir completar 12 passes consecutivos vencerá a disputa.</p> <p>3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância do drible e da finta no handebol</p>	
<b>Aula 7</b> <b>12/03/24 a</b> <b>14/03/24</b>	<b>AULA TEÓRICA</b> <b>02</b>	Conhecer e aprender sobre Atletismo	<p>Apresentação sobre o Atletismo</p> <p>Nesta aula sobre atletismo que será ensinado através de slides e da apostila elaborada pelo professor.</p>	Lista de exercício no cpb com 5 questões
<b>Aula 8</b> <b>19/03/24 a</b> <b>21/03/24</b>	DESAFIO DO ARREMESSO	Lapidar e fomentar todos os estudantes a vivência do arremesso	<p>1ª Parte: Na primeira parte de nossa aula faremos um alongamento com a turma. Em seguida explicaremos qual será a atividade proposta e reforçaremos sobre a importância do arremesso.</p> <p>2ª Parte: Dividiremos nossa turma em 2 equipes e os posicionaremos em filas separadas em cada lado da quadra. Cada equipe terá 1 goleiro, e na frente de cada fila iremos posicionar os 3 arcos. No centro da quadra iremos colocar 2 bolas de Handebol. Ao sinal do professor, o primeiro aluno de cada fila deverá sair correndo, atravessar o meio da quadra, bater a mão na trave do goleio do seu time, voltar correndo e pegar a bola. Feito isso imediatamente ele terá de correr, pisar nos 3 arcos e executar o arremesso. O aluno que marcar o gol primeiro marcará 1 ponto. Se ambos errarem, nenhuma equipe pontuará.</p> <p>3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância do arremesso no handebol</p>	
<b>Aula 9</b> <b>26/03/24 a</b> <b>28/03/24</b>	PROVA TEÓRICA	Verificar/analisar o que foi fixado sobre Atletismo	P2 PROVA TEÓRICA: Com questões de múltipla escolha.	
<b>Aula 10</b> <b>02/04/24 a</b> <b>04/04/24</b>	HANDEBOL	Compreender a dinâmica do jogo e vivenciar/entender as regras	<p>1ª Parte: Na primeira parte de nossa aula faremos um alongamento com a turma. Em seguida explicaremos qual será a atividade proposta e reforçaremos sobre as posições de ataque e defesa</p> <p>2ª Parte: Nesta aula os alunos irão realizar o Handebol. Iremos dividir a turma em equipes de 7 alunos. Os alunos deverão escolher 1 aluno para ser o goleiro e o restante da equipe será jogadores de linha. Iremos seguir e reforçar as regras com os alunos. O professor irá marcar 5 minutos e em seguida trocar as equipes, para dar mais oportunidade para os demais alunos.</p> <p>3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância do arremesso no handebol</p>	
<b>Aula 11</b> <b>09/04/24 a</b> <b>11/04/24</b>	HANDEBOL	Compreender a dinâmica do jogo e vivenciar/entender as regras	<p>1ª Parte: Na primeira parte de nossa aula faremos um alongamento com a turma. Em seguida explicaremos qual será a atividade proposta e reforçaremos sobre as posições de ataque e defesa</p> <p>2ª Parte: Nesta aula os alunos irão realizar o Handebol. Iremos dividir a turma em equipes de 7 alunos. Os alunos deverão escolher 1 aluno para ser o goleiro e o restante da equipe será jogadores de linha. Iremos seguir e reforçar as regras</p>	

			com os alunos. O professor irá marcar 5 minutos e em seguida trocar as equipes, para dar mais oportunidade para os demais alunos. 3ª Parte: Faremos um breve alongamento, reforçaremos a importância do arremesso no handebol	
--	--	--	--	--

<b>CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<b>PR1 – (10,0)</b> - conteúdos. Handebol, análise prática, baseada na participação e evolução do aprendizado do estudante.
	<b>PR2 – (10,0)</b> - conteúdos. Esporte de Atletismo
	<b>TA – (10,0)</b> - (mínimo de 3 tarefas e/ou trabalhos no bimestre) – lista de exercício no cpb prova
	<b>SI – (1,0)</b> – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
	<b>REAValiação – conteúdos.</b> Esporte de precisão (golfe, boliche, tiro com arco e flecha, dardos, croquet, curling e bocha).

<b>MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	
---	--

**OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.**

## 2024- PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE GEOGRAFIA- 1º Bimestre 2024

PROFESSOR: AGNALDO MARTINS DE SOUZA

TURMA: 6º A/ 6ºB.

<p><b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b></p>	<p>Folha de sulfite, Cartolinas, lápis de cor, canetinhas, tesoura, fita adesiva, imagens de paisagens do Brasil (estas podem ser impressas ou digitais, a depender da forma como a atividade será elaborada - fisicamente ou virtualmente). Computador com acesso à internet e projetor de mídias.</p>
<p><b>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b></p>	<p>(EF06GE06) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização.</p> <p>(EF06GE02) Analisar modificações de paisagens por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos originários.</p> <p>(EF06GE11) Analisar distintas interações das sociedades com a natureza, com base na distribuição dos componentes físico-naturais, incluindo as transformações da biodiversidade local e do mundo.</p>
<p><b>PRINCÍPIOS E VALORES</b></p>	<p>Apresentar de forma atrativa, dinâmica e reflexiva, o estudo do espaço geográfico em seus aspectos físicos e humanos, salientando a importância dos alunos como construtores e transformadores da sociedade, levando-os a uma investigação mais profunda e criacionista.</p>

**29/01 A 12/04/2024**

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
De 29 /01 a 02/02	Cap.1 – Geografia – Conceitos e Princípios.		Aula 01- Recepcionar os alunos. realizar dinâmicas em grupo. recepcionar os alunos na sua chegada em sala, conhecendo os novos alunos, fazendo interagirem uns com os outros através de dinâmicas em grupo.	

		Perguntar aos estudantes: • Vocês já se perguntaram sobre a origem da geografia? • Como ela foi desenvolvida? • Qual a sua função e importância?	Aula 02- Esta aula tem como objetivo compreender a formação da geografia enquanto ciência. Mediante a problematização do que os alunos entendem por geografia, aferir o conhecimento adquirido nas séries anteriores a respeito da disciplina.	
De 05 /02 a 09/02	Cap.1 – Geografia – Conceitos e Princípios.	Esta aula tem como objetivo apresentar as possíveis formas de atuação dos geógrafos. Inicie a aula com a correção coletiva das atividades da tarefa de casa, pedindo aos estudantes que apresentem aos colegas suas respostas, faça as observações sobre as respostas se necessário. Para iniciar o assunto desta aula, perguntar aos estudantes: • O que é um geógrafo? • O que faz um geógrafo? • Em que áreas pode trabalhar um geógrafo?  Pergunte aos alunos quais desastres ambientais eles escolheram. Diga que hoje eles serão os geógrafos analisando tais desastres.	Aula 01- Essa aula tem como objetivo exemplificar o papel do geógrafo e a sua importância para sociedade. Destacar as muitas possibilidades de atuação desse profissional e de como a geografia é versátil e importante para a sociedade.  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=uoXOB1nC9Y0">https://www.youtube.com/watch?v=uoXOB1nC9Y0</a>  Aula 02- O objetivo dessa aula é analisar um problema ambiental, seguindo a sistematização da ciência geográfica.  Aula 03- O Objetivo dessa aula é explicar os princípios utilizados para o desenvolvimento das pesquisas científicas, a página 8 traz um quadro de fácil entendimento para a realização da atividade. -EXTENSÃO-( onde ocorreu?) –ANALOGIA(já foi registrado algo parecido?) – CAUSALIDADE(quais foram as causas? ) CONEXIDADE–(pode ter relação com outro evento?)- ATIVIDADE (Quais as atividades realizadas no local antes do desastre no passado?)	Atividades das páginas 7 e 8.  Atividades da página 10.
De 14/02 a 16/02	Cap1- Conceitos geográficos. O espaço geográfico as paisagens.	Iniciar a aula com a pergunta da tarefa de casa: <b>Onde o geógrafo realiza suas pesquisas, análises e observações?</b> Os alunos apresentam suas produções. Explique, considerando as respostas dos alunos, retomando ainda a temática das aulas passadas, <b>sobre a geografia ser utilizada há muito tempo pelos povos antigos, e que eles analisavam o ambiente em que viviam.</b>	Aula 01- Essa aula tem como objetivo apresentar o conceito de “Espaço Geográfico”, explicar que ele é o objeto de estudo da Geografia, composto por todos os elementos culturais e naturais existentes, como faziam os povos no passado, porém, hoje numa escala muito mais ampla. Para entender o espaço geográfico é importante entender os elementos que o compõem, sendo eles a <b>paisagem, foco desta aula, lugar, território e região.</b> Perguntar aos estudantes: • Todas as paisagens escolhidas pelos colegas são especiais ou têm o mesmo significado para todos? • O	

		<p>Solicitar aos aluno uma lista a de lugares, perguntar se algum desses podem ser chamados também de territórios, luagr ou região.</p>	<p>que faz com que uma paisagem seja importante para algumas pessoas e para outras não?</p> <p>Aula 02- O objetivo dessa aula é relacionar a ligação entre os conceitos geográficos de lugar, território e região. Aproveitar a forma de organização da sala e explicar que, assim como as carteiras de cada um, quem tem o domínio daquele espaço é quem as está ocupando; os territórios têm relação de poder com quem ocupa essa área. Destacar que, ao longo da história da humanidade muitas guerras já aconteceram pela conquista e domínio de territórios. A divisão territorial terá sempre a relação de poder envolvida do controle de uma área. Diferente disso, temos uma outra forma de organizar o espaço que são as regiões. Pedir aos estudantes para que observem a sala de aula. Ainda na analogia da sala como um território, um país.</p> <p>Aula 03- Atividade dirigida em sla de aula. Lista de execícios.</p>	<p>Páginas 14, 15 e 16.</p>
<p>De 19 /02 a 23/02</p>	<p>Cap 2- A Construção do espaço geográfico. -O trabalho. -Os setores da economia.</p>	<p>Solicitar aos alunos uma lista de ocupações que caracterizam o trablaho. Em seguida assistir ao vídeo. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4y8KnLVdy6s">https://www.youtube.com/watch?v=4y8KnLVdy6s</a></p>	<p>Aula 01- Explicar que o trabalho é uma atividade presente na vida dos homens desde os primórdios: as atividades realizadas em prol da sobrevivência, como a busca e a construção de abrigos, a coleta de alimentos, a caça e a pesca, era uma forma de trabalho, que até hoje podemos observar na sociedade, a principal diferença é que tais atividades começam a ser separadas por setores e por grupos de pessoas que se especializaram em desenvolvê-las e são remuneradas para isso. Explicar também que atualmente na sociedade essas atividades são classificadas de três maneiras: • Setor primário: extrativismo, agricultura e pecuária • Setor secundário: indústria • Setor terciário: comércio e serviços.</p>	<p>Realizar pesquisa de imagens (recortes de jornais, revistas ou impressas da internet), que retratam as atividades do setor primário. As imagens irão compor o mural. Realizar pesquisa sobre a prática de escambo.</p>
<p>De 26 /02 a 01/03</p>	<p>Semana de provas.</p>	<p>Semana de provas.</p>	<p>Aula 1-Revisão do conteúdo do módulo 1 para P1.  Aula 2-Avaliação- P1.</p>	

<p>De 04/03 a 08/03</p>	<p>Cap 2- A Construção do espaço geográfico. -O trabalho. -Os setores da economia.</p>	<p>Reservar um tempo no início da aula para que os alunos possam colar as imagens e recortes pesquisados no mural. Convidar a turma a apresentar a pesquisa sobre o escambo, fazendo algumas perguntas como: • As pessoas tinham lucro com a atividade do escambo? • Quais produtos eram trocados? • O que definia o valor de troca dos produtos?</p> <p>Iniciar a aula com vídeo comentando a atividade industrial. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=OpL2Zy7pq0s">https://www.youtube.com/watch?v=OpL2Zy7pq0s</a></p>	<p>Aula 1- O objetivo dessa aula é que os alunos tenham a percepção de como eram feitas as trocas comerciais no passado e a evolução dessa prática. Com as fichas dos produtos primários e dos alimentos à base deles cada dupla irá pegar uma dessas fichas para saber qual alimento eles precisam produzir, bem como também as fichas dos produtos primários. Estas vão determinar o que eles precisam para completar a receita. Por exemplo, uma dupla precisa fazer um bolo, mas só tem farinha e laranja, eles vão precisar ver qual dupla tem o leite e os ovos, para realizar a troca, e assim poder completar os itens da receita. As quantidades e os produtos utilizados para a troca serão negociados por eles mesmo, assim como faziam as civilizações antigas.</p> <p>Feitas as trocas, explique que o escambo, como acabaram de vivenciar, foi o início das trocas comerciais, depois surgiram as moedas e os produtos passaram a ter um valor pré-fixado. Com as grandes navegações o comércio ganha o mundo, até chegar aos dias atuais, com a possibilidade de compra e de venda para outros países, utilizando a internet como ferramenta de negociação.</p> <p>Aula 02- O objetivo dessa aula é explicar que a indústria aumentou muito a produção, tanto em quantidade, como em qualidade. A invenção das máquinas movidas inicialmente a vapor mudou completamente a vida das sociedades e permitiu que vivêssemos hoje com grandes tecnologias. As economias dos países também se relacionam com o desenvolvimento industrial, aqueles que desenvolveram e implantaram suas indústrias antes, são hoje os mais desenvolvidos, outros que começaram um pouco depois seguem no processo de desenvolvimento, e tem alguns países ainda que atuam fornecendo matéria prima, ou seja, o setor primário tem destaque.</p> <p>Aula 03- Atividade. Pedir às duplas que, com base no vídeo e no texto da página 22, criem nas folhas de sulfite uma linha</p>	<p>Pesquisar imagens do setor terciário: comércio (lojas, feiras, mercados, lojas online etc), serviços (médicos, enfermeiros, dentista, professores, policiais etc.) Essas imagens serão utilizadas para a composição do mural.</p>
-------------------------	--	--	--	--

			do tempo com os períodos de evolução industrial. As produções serão inseridas no mural.	
De 11/03 a 15/03	Cap. 2-Os povos originários da América e os povos indígenas do Brasil.	<p>Solicitar aos alunos que eles faça uma lista dos povos originários do continente americano, com foco para os povos do Canadá, Estados Unidos, México e América Central. Perguntar aos/as estudantes o que já ouviram falar sobre os povos originários americanos?</p> <p>Perguntar aos alunos como definem povos indígenas? A proposta é perceber seus conhecimentos prévios e direcionar de maneira mais assertiva os conceitos presentes nesta temática.</p>	<p>Aula 01- Essa aula tem como objetivo trabalhar a questão das populações originárias e enfatizando o território que elas ocupavam. Apresentar um mapa com as áreas de ocupação dos diferentes povos e questionar os alunos: • Vocês imaginavam que tinha tantos povos distintos? • Esses diferentes povos têm semelhança física? • Havia algum povo que predominava em alguma área do continente? Deixar os alunos se posicionarem e colocarem suas hipóteses. Na sequência, dividir a turma em duplas e pedir que façam um fichamento escrevendo as principais características dos povos das Américas do norte e central, indicando, com o auxílio do mapa, as áreas ocupadas por eles, com base nos conteúdos das páginas 25 a 28.</p> <p>Aula 02- O objetivo desta aula é reconhecer os povos originários da porção sul do continente americano, com foco para os povos Incas e indígenas brasileiros.</p> <p>Aula 03- Correção de atividades.</p>	<p>Solicitar uma pesquisa sobre três povos originários da América (povos no norte - indígenas dos Estados Unidos, central - Maias ou Astecas e sul - Incas). Destacando suas áreas de ocupação, hábitos culturais, sociais, principais características.</p>
De 18/03 a 22/03	Cap 3- A origem da Terra.	<p>Questionar os/as estudantes sobre como acreditam que um pesquisador descobre algo novo. Solicitar que cada aluno manifeste a sua opinião.</p>	<p>Aula 1 – Essa aula tem como objetivo apresentar aos alunos o que é o método científico. Para melhor entendimento do tema a aula terá início com a apresentação do vídeo a seguir. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=betDzoVEZVA">https://www.youtube.com/watch?v=betDzoVEZVA</a> Em seguida com base no vídeo e no texto da página 45, solicitar aos/as estudantes que anotem no caderno os pontos utilizados na metodologia ou no método científico: observação, anotação, formulação de hipótese, experimentação e teoria. Para compreender o processo de criação de uma teoria científica seguindo os passos do método científico, pergunte aos alunos: por que cai água do céu? Posteriormente apresentar o processo do ciclo da água e pedir aos alunos para que eles sigam os passos utilizados método científico.</p>	

De 25/03 a 29/03		Aula 7-Revisão do conteúdo do módulo 1 para P1.		
De 01/04 a 05/04	Cap. 3- A origem da Terra.	Perguntar aos/as estudantes como eles acham que o Universo surgiu ou foi construído?	<p>Aula 01- O objetivo desta aula é identificar os elementos da metodologia científica aplicada à teoria criacionista e do evolucionismo.</p> <p>Aula 02- O objetivo dessa aula é compreender os fenômenos que servem como base para a composição da teoria criacionista. Perguntar aos/as estudantes o que eles encontraram na pesquisa da tarefa de casa sobre o que foi o dilúvio. • Como ele aconteceu? • Quais mudanças no planeta ele teria causado? • Que áreas da Terra ele atingiu? • Quais são as evidências que ele teria deixado?</p> <p>Aula 03- Registrar no caderno as conclusões finais da aula anterior. Correção de atividades.</p>	<p>Pesquisa a respeito das evidências do criacionismo e do evolucionismo.</p> <p>Atividade das páginas 54,55 e 56.</p>
De 08/04 a 12/04	Cap. 3- A origem da Terra.	Perguntar aos/as estudantes se eles já ouviram falar sobre o Big Bang?	<p>Aula 01 e 2- O objetivo dessa aula é apresentar a teoria evolucionista que explica com base na ciência a formação do Universo.</p> <p>Relembrar o que foi apresentado nas aulas passadas sobre o método científico. Apontar que, para a determinação de uma teoria é preciso uma série de passos, e o surgimento do Universo tem várias teorias, como por exemplo, a já vista em aula - a teoria criacionista. Na aula de hoje será vista a teoria evolucionista. Assistir ao vídeo: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=MzLq48FY_H8">https://www.youtube.com/watch?v=MzLq48FY_H8</a> Com base no vídeo e no texto do livro sobre teoria evolucionista, estimular os/as a responder no caderno aos seguintes questionamentos: • Segundo os evolucionistas, o que foi o Big Bang? • De acordo com a Teoria do Big Bang, como surgiu o Universo? • Qual é a escala temporal utilizada?</p> <p>Aula 02 – Debate a respeito das duas teorias estudadas.</p>	

**CONTEÚDOS  
RELEVANTES A SEREM**

**PR1 – (10,0) – Capítulo.1 e .**

<b>CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<b>PR2 – (10,0) – Capítulo. 2 e Capítulo 3.</b>
	<b>TA – (10,0) - (mínimo de 4 tarefas e/ou trabalhos no bimestre)</b>
	<b>SI – (1,0) – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA</b>
	<b>REAValiação – Capítulo 1,2 e 3.</b>

<b>MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	
---	--

**OBS: AS DATAS DESTES PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.**

## PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE HISTÓRIA – 2º Bimestre 2023

PROFESSOR: Willian Batistoti    TURMA: 6º ANO A/B

<p><b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b></p>	<p>- Aparelho de reprodução de imagem e som. - Folhas de sulfite - Pincéis hidrocolor coloridos; - Caderno, caneta, lápis e borracha; - Aparelhos smartphones ou tablets.</p>
<p><b>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b></p>	<p>RCA (02) EF06HI02: Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas.                  RCA (01) (EF06HI01): Identificar diferentes formas de compreensão da noção de tempo e de periodização dos processos históricos (continuidades e rupturas).                  RCA (03): Analisar uma característica importante da compreensão cristã da História: a ideia de que a trajetória da humanidade possui um início (criação) e um fim (segundo advento).                  RCA (04) (EF06HI03) Conhecer as explicações gerais sobre a origem da humanidade (criacionismo e evolucionismo) e identificar as diferenças entre estes dois modelos, afirmando o papel do Criador.                  RCA (05) (EF06HI04) Conhecer as explicações sobre a origem do homem americano.                  RCA (06) (EF06HI06) Identificar geograficamente as rotas de povoamento no território americano.                  (EF06HI03) Identificar as hipóteses científicas sobre o surgimento da espécie humana e sua historicidade e analisar os significados dos mitos de fundação.                  (EF06HI05) Descrever modificações da natureza e da paisagem realizadas por diferentes tipos de sociedade, com destaque para os povos indígenas originários e povos africanos, e discutir a natureza e a lógica das transformações ocorridas.                  (EF06HI08) Identificar os espaços territoriais ocupados e os aportes culturais, científicos, sociais e econômicos dos astecas, maias e incas e dos povos indígenas de diversas regiões brasileiras.</p>
<p><b>PRINCÍPIOS E VALORES</b></p>	<p>Valorização do patrimônio cultural e diversidade.                  Valorização da diversidade de experiências individuais.                  Colaboração e respeito às diferentes interpretações temporais.                  Valorização da diversidade cultural e de perspectivas temporais.</p>

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
---------	-------------------	-----------------	---------------------------------------	----------------

05/02/24 até 09/02/24	<b>Capítulo 1 - Importância de Conhecer o Passado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comentário e análise do poema "Infância" de Manoel de Barros.</li> <li>• Reflexão sobre as transformações na vida do eu-lírico.</li> <li>• Diagnóstico sobre eventos marcantes na vida dos estudantes e reflexão sobre o conceito de memória.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão sobre a seletividade da memória.</li> <li>• Introdução ao estudo da História.</li> <li>• Leitura do texto escrito por João sobre sua infância.</li> <li>• Atividade prática: registro de uma palavra relacionada à infância em uma folha de sulfite.</li> <li>• Correção da atividade da aula anterior.</li> <li>• Discussão sobre diferentes formas de contar o tempo ao longo da História.</li> <li>• Introdução à Sala de aula invertida.</li> </ul>	Atividade publicada no e-class.
12/02/24 até 16/02/24	<b>Capítulo 1 - Importância de Conhecer o Passado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leitura coletiva das pesquisas sobre culturas indígenas.</li> <li>• Discussão sobre características da cultura dos povos indígenas brasileiros.</li> <li>• Leitura do boxe "Click" na página 4 do material didático.</li> <li>• Reflexão sobre a ideia de cultura e diversidade cultural.</li> <li>• Discussão sobre a percepção do tempo em áreas rurais vs. urbanas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão sobre fontes históricas.</li> <li>• Exibição de imagens de diferentes fontes históricas.</li> <li>• Exibição do vídeo "O que é Patrimônio cultural?"</li> <li>• Discussão sobre a importância do patrimônio cultural.</li> <li>• Atividade prática: Criação de um mapa mental</li> <li>• Apresentação expositiva sobre tempo, calendários e influência da religião. Exploração do infográfico sobre variações de calendários.</li> <li>• Uso de imagens de diferentes relógios históricos para compreensão da passagem do tempo.</li> </ul>	Atividade publicada no e-class.
19/02/24 até 23/02/24	<b>Capítulo 2 - Primeiros Grupos Humanos</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correção das atividades da página 30. Discussão sobre o vídeo "Serra da Capivara."</li> <li>• Discussão sobre o vídeo anterior, importância das pesquisas na Serra da Capivara.</li> <li>• Discussão sobre os principais povos indígenas brasileiros com base na pesquisa realizada.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Análise do vídeo, destaque dos principais pontos. Registro dos aspectos relevantes da origem do homem americano.</li> <li>• Construção colaborativa de um painel com um mapa dos principais grupos étnicos que habitaram o continente americano.</li> <li>• Apresentação expositiva sobre os povos indígenas na América, com foco nas imagens disponíveis no material didático.</li> <li>• Atividade prática de criação de um mural representando as modificações da natureza pelos povos indígenas.</li> </ul>	Atividade publicada no e-class.
23/02	P1 - PROVA	<b>Revisão de Conteúdos</b>		

04/03	P1 - PROVA	<b>Revisão de Conteúdos</b>		
26/02 até 01/03	<b>Capítulo 3 - Mesopotâmia na Antiguidade</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Correção das atividades das páginas 38 e 39. Perguntas diagnósticas sobre civilizações.</li> <li>• Observação do mapa Mesopotâmia Antiga. Desafio sobre o significado do nome "Mesopotâmia."</li> <li>• Retomada dos conceitos estudados. Discussão sobre os resultados da pesquisa.</li> <li>• Discussão sobre a sociedade mesopotâmica com base no texto lido.</li> <li>• Discussão sobre a importância da escrita cuneiforme.</li> <li>• Discussão sobre a economia mesopotâmica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Exposição teórica sobre a importância da Mesopotâmia antiga. Foco na formação das cidades, organização urbana, e administração do tempo e espaço.</li> <li>• Metodologia Sala de aula invertida. Apresentações em grupo sobre a importância dos rios Tigre e Eufrates na civilização mesopotâmica.</li> <li>• Exibição do vídeo "Série: Grandes civilizações – Mesopotâmia." Análise das características políticas, econômicas, sociais e culturais da civilização mesopotâmica.</li> <li>• Apresentação expositiva sobre os aspectos culturais da Mesopotâmia. Destaque para a religião, escrita cuneiforme, e arquitetura.</li> <li>• Atividade prática de escrita cuneiforme. Cada estudante terá a oportunidade de criar uma mensagem utilizando essa forma de escrita.</li> <li>• Exposição sobre os aspectos econômicos, com destaque para o comércio, agricultura e moeda.</li> </ul>	Atividade publicada no e-class.
04/03 até 08/03	Capítulo 3 - Mesopotâmia na Antiguidade	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Discussão sobre a sociedade mesopotâmica com base na leitura do texto "Sociedade Mesopotâmica."</li> <li>• Reflexão sobre a pesquisa sobre aspectos econômicos da Mesopotâmia realizada como tarefa de casa.</li> <li>• Reflexão sobre a pesquisa realizada pelos estudantes sobre os povos babilônicos.</li> <li>• Correção das atividades da página 48. Discussão sobre os aspectos culturais da antiga Mesopotâmia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Montagem de um painel com a pirâmide social da Mesopotâmia. Grupos responsáveis por diferentes classes sociais.</li> <li>• Utilização de smartphones para pesquisa. Produção de apresentações (Prezi) ou mapas mentais sobre aspectos econômicos.</li> <li>• Leitura do texto "Povos Mesopotâmicos" (páginas 46 e 47). Pesquisa e apresentação sobre os povos mesopotâmicos usando o PowerPoint.</li> <li>• Produção de flashcards sobre aspectos culturais. Utilização de informações do texto "Cultura Mesopotâmica" (páginas 49 e 50).</li> <li>• Revisão dos principais tópicos culturais. Resolução dos exercícios.</li> <li>• Exploração das representações visuais da Mesopotâmia. Discussão sobre a importância das imagens.</li> </ul>	Atividade publicada no e-class.

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Discussão sobre o texto "O que você vê" (página 53).</li> </ul>		
11/03	P2 - PROVA	<b>Revisão de Conteúdos</b>		
15/03	P2 - PROVA	<b>Revisão de Conteúdos</b>		
18/03 até 22/03	Revisão para Reavaliação.	Revisão para Reavaliação.		Revisão para Reavaliação.
25/0 até 29/03	REAVALIAÇÕES	<b>Capítulos 1, 2 e 3.</b>		

<b>CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<b>PR1 – (10,0)</b> - Páginas do livro 2 à 29.
	<b>PR2 – (10,0)</b> – Páginas do livro 30 à 56.
	<b>TA – (10,0)</b>
	<b>SI – (1,0)</b> – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS PARA MATEMÁTICA E LÍNGUA PORTUGUESA
	<b>REAVALIAÇÃO – Capítulos 4, 5 e 6.</b>

<b>MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	
---	--

**OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.**

# COLÉGIO ADVENTISTA JARDIM DOS ESTADOS



PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE MATEMÁTICA- 1º Bimestre 2024

PROFESSOR: ADRIANA CRIVELARO

TURMA: 6ºANO

<b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b>	Apostila, tutoriare sequência didática
<b>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	EF06MA02: Reconhecer o sistema de numeração decimal, como o que prevaleceu no mundo ocidental, e destacar semelhanças e diferenças com outros sistemas, de modo a sistematizar suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números naturais e números racionais em sua representação decimal. EF06MA11 consiste em: Resolver e elaborar problemas com números racionais positivos na representação decimal, envolvendo as quatro operações fundamentais e a potenciação EF09MA06- Compreender as funções algébrica e analisar situações que envolvam relações funcionais entre duas variáveis. (EF06MA05) Resolver e elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor. (EF06MA05) Resolver e elaborar problemas que envolvam as ideias de múltiplo e de divisor, Classificar números naturais em primos e compostos.
<b>PRINCÍPIOS E VALORES</b>	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Alegria e gratidão a Deus ao perceber detalhes na criação que nos permitem saber onde estamos e verificar a ocorrência de adaptações naturais ocasionadas pela dinâmica do Sol, do vento e da chuva.</li><li>2. O desenvolvimento da autoestima e da autoconfiança para que se tornem mais seguras e desenvolvam o autocontrole e a perseverança.</li><li>3. O respeito e a valorização das diferentes estratégias de pensar do outro, relativas ao mesmo conceito ou problema.</li><li>4. Valorização da natureza criada por Deus para o benefício e sobrevivência da humanidade e dos animais.</li><li>5. A importância da preservação da qualidade da água e dos rios para que seja possível a produção de alimentos e o desenvolvimento das sociedades.</li></ol>

**29/01 A 14/04/2024**

<b>PERÍODO</b>	<b>CAPÍTULO E TÓPICO</b>	<b>PROBLEMATIZAÇÃO</b>	<b>DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA</b>	<b>TAREFA DE CASA</b>
29/01 a 02/02	<b>Capítulo 1</b> <b>Sistema de numeração</b>	Onde podemos encontrar números no dia a dia. Vocês se sabem como surgiram os números, quem os inventou?	Aula 1 e 2: Apresentação, dinâmica, entrega do cronograma, resolver atividades no caderno Aula 3 e 4: Resolver atividades no caderno Aula 5: Resolver atividades no caderno	Tarefa : Atividades no caderno
05 a 09/02	<b>Capítulo 1</b> <b>Sistema de numeração</b>	Como os números são formados no sistema egípcio? Como os números são formados no sistema romano? - Qual é o maior número que pode ser formado com esse sistema? - Você já conhecia esse sistema de numeração?	Aula 1 e 2: Resolver apostila págs 4 a 6. Aula 3 e 4: Resolver apostila págs 9 e 10 Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa: Atividades no caderno
15 e 16/02	<b>Capítulo 1</b> <b>Potenciação</b> <b>Função inversa</b>	“Em quais momentos do dia a dia, você utiliza as operações Quais são as operações que mais apareceram? - Como, geralmente são feitas: lápis e papel, calculadora, cálculo mental? - Então, por que aprendemos as operações na escola?	Aula 1 e 2: Resolver atividades apostila págs 12 e 13 Aula 3 e 4: Resolver apostila págs 16 a 18 Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa: Atividades avaliativa CPB Valendo 5 pontos
19 a 23/02	<b>Avaliação P1</b> <b>Sistema de numeração egípcio e romanos, operação com números naturais, potenciação e função inversa</b>	Este é o momento de relembrar a discussão da aula anterior	Aula 1 e 2: Resolver atividades de fixação Aula 3 e 4: Resolver atividades de fixação Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	

<b>26 a 01/03</b>	<b>Capítulo 1</b> <b>Múltiplos divisores e divisibilidade</b>	Verificar o conceito de múltiplos e divisores na sua aplicação no cotidiano	Aula 1 e 2: Resolver atividades apostila págs 20 a 22 Aula 3 e 4: Resolver apostila págs 24 e 25 Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa: Atividades no caderno
<b>04 a 08/03</b>	<b>Capítulo 1</b> <b>Divisibilidade</b>	O objetivo principal dessa aula é introduzir os critérios de divisibilidade de números naturais por 2, 5 e 10 - Como sei que um número é divisível por 2? - Como sei que um número é divisível por 5? - E por 10?	Aula 1 e 2: Resolver apostila págs 28 e 29 Aula 3 e 4: Resolver atividades apostila págs 31,33 e 34 Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa: Atividades no caderno
<b>11 a 15/03</b>	<b>Capítulo 1</b> <b>Números primos</b>	O objetivo principal dessa aula será introduzir o conceito de números primos e compostos, com os quais os números inteiros são formados. "Quem são mesmo os números inteiros?" Relembrar quais são os números inteiros.	Aula 1 e 2: Resolver apostila págs 36 e 37 Aula 3 e 4: Resolver atividades de fixação Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa : Atividades avaliativa no CPB Valendo 5 pontos
<b>18 a 22/03</b>	<b>Avaliação P2</b> <b>Múltiplos, divisores, critério de divisibilidade e números primos</b>	Este é o momento de relembrar detalhes das aulas anteriores para dar sequência nessa aula	Aula 1 e 2: Resolver atividades de fixação no caderno Aula 3 e 4: Resolver atividades de fixação no caderno Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	
<b>25 a 29/03</b>	<b>Atividade de fixação</b> <b>Sistema de numeração</b> <b>Potênciação</b> <b>Função inversa</b>	Este é o momento de relembrar detalhes das aulas anteriores para dar sequência nessa aula	Aula 1 e 2: Resolver atividades de fixação págs 39 e 40 Aula 3 e 4: Resolver atividades de fixação págs 45 a 47 Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa: Atividades no caderno

<b>01 a 05/04</b>	<b>Atividade de fixação</b> <b>Múltiplos divisores e divisibilidade</b>	Este é o momento de relembrar detalhes das aulas anteriores para dar sequência nessa aula	Aula 1 e 2: Resolver atividades de fixação págs 49 e 50 Aula 3 e 4: Resolver atividades de fixação págs 51 e 52 Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa: Atividades no caderno
<b>08 a 12/04</b>	<b>Reavaliação</b> conteúdos: Conteúdo: Sistema de numeração egípcio e romanos, operação com números naturais, potenciação, função inversa, múltiplos, divisores, critério de divisibilidade e números primos	Este é o momento de relembrar detalhes das aulas anteriores para dar sequência nessa aula	Aula 1 e 2: Resolver atividades de fixação no caderno Aula 3 e 4: Resolver atividades de fixação no caderno Aula 5: Correção das atividades aplicadas na semana	Tarefa : Atividades no caderno

<b>CONTEÚDOS RELEVANTES A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<b>PR1 – (10,0)</b> – conteúdos: Sistema de numeração, egípcio e romanos, operação com números naturais, potenciação e função inversa situações-problema e as quatro operações. Estudar págs 02 a 18, 39 a 46 e atividades complementares
	<b>PR2 – (10,0)</b> – conteúdos: Múltiplos, divisores, critério de divisibilidade e números primos. Estudar págs 19 a 37, 46 a 53, e atividades complementares
	<b>TA – (10,0)</b> – Tarefa avaliativa no CPB
	<b>SI – (1,0)</b> – SIMULADO BIMESTRAL BÔNUS
	<b>REAVALIAÇÃO</b> – conteúdos: Conteúdo: Sistema de numeração egípcio e romanos, operação com números naturais, potenciação, função inversa, múltiplos, divisores, critério de divisibilidade e números primos. Estudar apostila 1, atividades aplicadas no caderno

<b>MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	
---	--

**OBS: AS DATAS DESTA PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.**

# COLÉGIO ADVENTISTA JARDIM DOS ESTADOS

PLANEJAMENTO BIMESTRAL DE ENSINO RELIGIOSO - 1º Bimestre 2024

PROFESSOR: Silene Santana Cruz Carvalho

TURMA: 6º Ano A/B

<p><b>RECURSOS NECESSÁRIOS</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Material didático de Ensino Religioso</li> <li>• Acesso ao <i>Google Earth</i> e ao <i>Youtube</i>.</li> <li>• Acesso à internet e TV.</li> </ul>
<p><b>HABILIDADES DA BNCC A SEREM CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• (EF06ER01) Reconhecer o papel da tradição escrita na preservação de memórias, acontecimentos e ensinamentos religiosos.</li> <li>• (EF06ER03) Reconhecer, em textos escritos, ensinamentos relacionados a modos de ser e viver.</li> <li>• (EF06ER05) Discutir como o estudo e a interpretação dos textos religiosos influenciam os adeptos a vivenciarem os ensinamentos das tradições religiosas.</li> </ul>
<p><b>PRINCÍPIOS E VALORES</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender a importância de fazer escolhas com responsabilidade;</li> <li>• Reconhecer que uma vida de obediência e fé tem benefícios, e entender que essa é a expectativa de Deus para cada um de Seus filhos;</li> <li>• Refletir sobre a atitude das pessoas que viveram na época de Noé em comparação com o comportamento das pessoas na atualidade, em relação a uma vida responsável.</li> </ul>

29/01 A 12/04/2023

PERÍODO	CAPÍTULO E TÓPICO	PROBLEMATIZAÇÃO	DESENVOLVIMENTO DA SEQUÊNCIA DIDÁTICA	TAREFA DE CASA
29/01 a 02/02	Capítulo 1 “Toda Escolha Tem um Preço”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qual a importância de nossas escolhas?</li> <li>• Como as escolhas dos outros podem influenciar em nossas vidas?</li> <li>• Toda escolha tem um preço?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª aula: Aula interativa do capítulo 1 – Pág. 2, 3 e 4.</li> <li>• 2ª aula: Aula expositiva do capítulo 1 – Pág. 2, 3 e 4.</li> </ul>	<p><b>Tarefa 1 Avaliativa</b> Exercícios do capítulo 1</p>
05 a 09/02	Capítulo 1 “Toda Escolha Tem um Preço”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Qual a importância de nossas escolhas?</li> <li>• Como as escolhas dos outros podem influenciar em nossas vidas?</li> <li>• Toda escolha tem um preço?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 1 – Pág.5, 6, 7, 8 e 9.</li> <li>• 2ª aula: Visto nas tarefas avaliativas.</li> </ul>	<p><b>Tarefa 2</b> Pesquisar três curiosidades sobre a obra: “A criação de Adão” de Michelangelo. Em poucas palavras, registrar suas impressões sobre a obra.</p>

15 e 16/02	Capítulo 2 “O Perigo da Desobediência”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Você já parou para pensar nas consequências de nossas escolhas, quando não obedecemos a quem nos ama?</li> <li>• A desobediência tem seu preço, todavia, a obediência também tem seus desafios. Quais seriam esses desafios?</li> <li>• Deus nos fez seres livres e com uma capacidade única: a de amar. Como fazer valer essa capacidade maravilhosa dada por Deus?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª aula: Aula interativa do capítulo 2 – Pág. 10, 11 e 12 .</li> <li>• 2ª aula: Aula expositiva do capítulo 2 – Pág. 10, 11 e 12 .</li> </ul>	<b>Tarefa 3 Avaliativa</b> Exercícios do capítulo 2
19 a 23/02	Capítulo 2 “O Perigo da Desobediência”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Você já parou para pensar nas consequências de nossas escolhas, quando não obedecemos a quem nos ama?</li> <li>• A desobediência tem seu preço, todavia, a obediência também tem seus desafios. Quais seriam esses desafios?</li> <li>• Deus nos fez seres livres e com uma capacidade única: a de amar. Como fazer valer essa capacidade maravilhosa dada por Deus?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª aula: Feriado.</li> <li>• 2ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 2 – Pág. 13, 14, 15, 16, 17 e 18.</li> </ul>	<b>Tarefa 4</b> Realizar uma pesquisa com amigos ou familiares sobre a seguinte questão: Você já fez alguma coisa do seu jeito, mesmo sabendo que estava errado, e se arrependeu depois?
26/02 a 01/03			<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª aula: Aplicação da P1.</li> <li>• 2ª aula: Correção da prova</li> </ul>	Sem tarefa de casa
04 a 08/03	Capítulo 3 “Chamados Para Salvar”	<ul style="list-style-type: none"> <li>• O que é ser responsável?</li> <li>• Por que vale a pena viver com responsabilidade?</li> <li>• Quais são as consequências de um indivíduo responsável?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 1ª aula: Aula interativa do capítulo 3 – Pág. 19, 20, 21 e 22.</li> <li>• 2ª aula: Aula expositiva do capítulo 3 – Pág. 19, 20, 21 e 22.</li> </ul>	<b>Tarefa 5 Avaliativa</b> Exercícios do capítulo 3

		<ul style="list-style-type: none"> <li>O que Deus promete a quem age com responsabilidade?</li> </ul>		
11 a 15/03	Capítulo 4 “O Pai da Fé”	<ul style="list-style-type: none"> <li>O que é possível de se alcançar pela fé?</li> <li>Você tem fé na promessa de Deus, ainda que lhe custe abrir mão de algumas coisas?</li> <li>Em que situações a fé pode fazer a diferença?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 3 – Pág. 23, 24 e 25.</li> <li>2ª aula: Aula interativa do capítulo 4 – Pág. 26, 27 e 28.</li> </ul>	<b>Tarefa 6 Avaliativa</b> Exercícios do capítulo 4
18 a 22/03	Capítulo 4 “O Pai da Fé”	<ul style="list-style-type: none"> <li>O que é possível de se alcançar pela fé?</li> <li>Você tem fé na promessa de Deus, ainda que lhe custe abrir mão de algumas coisas?</li> <li>Em que situações a fé pode fazer a diferença?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1ª aula: Aula expositiva do capítulo 4 – Pág. 26, 27 e 28.</li> <li>2ª aula: Realização interativa dos exercícios do capítulo 4 – Pág. 29, 30, 31, 32, 33 e 34.</li> </ul>	<b>Tarefa 7</b> Pesquisar entre seus familiares e amigos, que não sejam do colégio, o que é FÉ para você? As respostas serão apresentadas na próxima aula.
25 a 29/03			<ul style="list-style-type: none"> <li>1ª aula: Aplicação da P2.</li> <li>2ª aula: Correção da prova + Visto nas tarefas.</li> </ul>	Sem tarefa de casa
01 a 05/04	Capítulo 4 “O Pai da Fé”	<ul style="list-style-type: none"> <li>O que é possível de se alcançar pela fé?</li> <li>Você tem fé na promessa de Deus, ainda que lhe custe abrir mão de algumas coisas?</li> <li>Em que situações a fé pode fazer a diferença?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1ª aula: Visto nas tarefas avaliativas.</li> <li>2ª aula: Visto nas tarefas avaliativas.</li> </ul>	<b>Tarefa 8</b> Criar uma poesia cujo tema seja: O poder da fé! As poesias serão apresentadas na próxima aula.
08 a 12/04			<ul style="list-style-type: none"> <li>1ª aula: Revisão para reavaliação.</li> <li>2ª aula: Reavaliação.</li> </ul>	<b>Tarefa 9</b> Assistir ao vídeo do Pr Rodrigo Silva sobre a palavra Fé. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=JX2BG1urNZs">https://www.youtube.com/watch?v=JX2BG1urNZs</a>

**CONTEÚDOS  
RELEVANTES A SEREM**

**PR1 – (10,0)** – Capítulo 1 “Toda Escolha Tem um Preço” e capítulo 2 “O Perigo da Desobediência”. Páginas 2 a 18.

<b>CONTEMPLADAS NA AVALIAÇÃO</b>	<b>PR2 – (10,0)</b> – Capítulo 3 “Chamados Para Salvar” e capítulo 4 “O Pai da Fé”. Páginas 19 a 34.
	<b>TA – (10,0)</b> – As tarefas avaliativas serão os exercícios dos capítulos estudados. Serão 4 tarefas avaliativas postadas no e-class, juntamente com a data na qual o professor vistarà a atividade e registrará a devida pontuação. Se houver, por parte do aluno, atraso na apresentação das tarefas, será descontado um percentual da nota correspondente à atividade apresentada.
	<b>REAVLIAÇÃO</b> – Os conteúdos de PR1 e PR2.

<b>MENSAGEM DA COORDENAÇÃO PEDAGÓGICA</b>	
---	--

***OBS: AS DATAS DESTE PLANEJAMENTO ESTARÃO SUJEITOS A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE.***