

Sistemática de Atividades Avaliativas – 6º TB

Observação 1: Caso o aluno falte em dia de prova e tenha **atestado médico**, deverá entregar o atestado no dia imediato ao retorno e solicitar a 2ª chamada até o dia 09/06 na orientação pedagógica.

Observação 2: As provas de recuperação acontecerão de 16 a 22/06 e a convocação será entregue ao aluno no dia 12/06, dia também em que o aluno que quiser aumentar a sua nota, deverá realizar a solicitação.

ARTE				Profª Andy
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
Durante o bimestre	AT1	5	Música na cultura hebraica Salmos bíblicos como expressão musical e poética Relação entre música, palavra e espiritualidade Expressão artística de sentimentos por meio da música	Atividade prática desenvolvida conforme a proposta “Na Prática” do livro didático pg. 42, relacionada ao estudo da música na cultura hebraica, especialmente por meio dos salmos bíblicos. A atividade articula palavra, música e imagem, possibilitando compreender a música hebraica como forma de expressão de fé, emoção e espiritualidade. Materiais necessários para a aula: <ul style="list-style-type: none"> • Livro didático • Bíblia • Lápis grafite e borracha • Lápis de cor ou canetinhas (para a capa do single)
			Palavra como linguagem visual Relação entre texto e imagem Ilustração tipográfica Comunicação visual	Atividade prática desenvolvida conforme a proposta “Na Prática – Palavras Ilustradas” do livro didático pg. 50. A atividade será realizada da seguinte forma: <ol style="list-style-type: none"> 1. Observação dos exemplos do livro, identificando como as palavras se transformam em imagens.

Durante o bimestre	AT2	5		<p>2. Recriação visual das palavras propostas (<i>sorvete, banana e corda</i>), desenhando as letras de modo que sua forma represente o objeto indicado pela palavra.</p> <p>3. Organização do espaço, garantindo que a palavra continue legível e expressiva.</p> <p>A proposta permite compreender que a palavra também pode ser desenho, ampliando as formas de comunicação visual.</p> <p>Materiais necessários para a aula (30 min):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Folha Canson A4 (branco) • Lápis grafite • Borracha • Lápis de cor ou canetinhas
18/06	RC1 – Recuperação	10	Conteúdo do bimestre	Prova baseada no que foi aplicado durante o bimestre.
CIÊNCIAS				Prof. Guilherme
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
06/05	SI-Simulado	2	Estrutura interna da Terra (geosfera) Estrutura externa da Terra (atmosfera)	Capítulo 4: A Terra por dentro e por fora
13/05	TB1 - Trabalho	2	Estrutura externa da Terra (atmosfera)	<p>Em grupos divididos pelo professor, os alunos deverão confeccionar cartazes (em sala de aula) que relatem diferentes ações que o ser humano pode ter em combate ao aquecimento global.</p> <p>Deve conter imagens e a escrita poderá ser a mão (canetas/lápis de cor) ou digitada. O material para a montagem do cartaz deverá ser levado nos dias da montagem.</p> <p>Critérios avaliativos: O que é o aquecimento global? Quais são as causas? Como combater? 1,5 pontos.</p> <p>Organização: 0,5 ponto.</p>
03/06	PR1 - Prova	5	Terra sólida: minerais e rochas Formação das rochas Fósseis	<p>Capítulo 5: Estrutura inorgânica da Terra</p> <p>Aulas práticas</p> <p>*Conteúdos cobrados, serão correspondentes aos trabalhados em sala até a semana anterior.</p>
Durante o bimestre	PA1 - Participação das aulas práticas	1	Estrutura interna da Terra (geosfera) Estrutura externa da Terra (atmosfera) Terra sólida: minerais e rochas Formação das rochas Fósseis	Participação ativa do aluno nas aulas práticas e relatório da aula quando solicitado pelo professor.

17/06	RC1- Recuperação	10	Conteúdo do bimestre	Prova baseada no que foi aplicado durante o bimestre
EDUCAÇÃO FÍSICA				Prof. Kleber
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
15/05	TB 1 – Trabalho Prático	4	Ginástica de condicionamento	Na data estipulada o professor irá aplicar um teste de salto horizontal. Os alunos deverão realizar o salto, analisar seus resultados e realizar uma autoavaliação do teste.
Durante o bimestre	AP 1- Aula Prática	6	Esportes de invasão, esportes de marca e jogos e brincadeiras populares	Os alunos deverão participar ativamente das atividades propostas em quadra pelo professor. Respeito as regras, e as individualidades também serão levadas em consideração para a elaboração da nota.
19/06	RC1- Recuperação	10	Esportes de invasão, esportes de marca e jogos e brincadeiras populares	O professor irá criar uma lista de exercícios no Eclass no dia 19/06. O aluno deverá responder a lista na data estipulada.
ENSINO RELIGIOSO				Prof. Kleber
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
26/05	TB 1- Trabalho	3	Príncipe da humildade - capítulo 7	<p>TRABALHO INTERDISCIPLINAR</p> <p>Inspirados no musical animado “O príncipe do Egito”, em grupos, os alunos farão a encenação de um trecho do filme em sala de aula. O tempo de duração será de 10 minutos para cada grupo. Cenário e figurinos deverão ser de responsabilidade do aluno, podendo utilizar tecidos que já possuem, não havendo necessidade de compra.</p> <p>Ao final da apresentação o grupo deverá entregar a sinopse da cena escolhida manuscrita à caneta azul ou preta com letra legível em folha pautada com capa identificando o trabalho, turma e os componentes do grupo. Na última página deverá estar especificada a atividade que cada membro do grupo desempenhou no trabalho (pesquisa, roteiro, criação de cenário, criação de figurino, atuação e direção) e as referências consultadas para a elaboração do trabalho.</p> <p>Haverá dois ensaios em sala de aula antes da apresentação em datas previamente agendadas. NÃO SERÁ SOLICITADO PELO PROFESSOR OU PELO COLÉGIO REUNIÃO DE GRUPO FORA DO AMBIENTE ESCOLAR. Critérios de avaliação:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Organização: Apresentação realizada no tempo determinado? (1,0 ponto). 2. Conteúdo: A cena apresenta elementos e domínio do conteúdo? (1,0 ponto). 3. Houve capricho na criação do cenário, figurinos e sinopse? (1.0 ponto).

08/06	PR1	6	Capítulo 5 Capítulo 6 Capítulo 7	A prova será produzida baseada nos capítulos citados e anotações realizadas no caderno.
Durante o bimestre	AT 1	1	Capítulo 5 Capítulo 6 Capítulo 7 Capítulo 8	Durante o bimestre o professor irá registrar as atividades dos livros e tarefas solicitadas e observar se os alunos realizaram. A cada tarefa solicitada o professor dará visto e anotará em uma planilha. Ao final do bimestre será gerado uma nota sobre as tarefas do livro.
22/06	RC1- Recuperação	10	Capítulo 5 Capítulo 6 Capítulo 7	A prova será produzida baseada nos capítulos citados e anotações realizadas no caderno. A prova será composta de questões objetivas.
GEOGRAFIA				Profª Érica Pereira
Data	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
06/05	SI1 - Simulado	2	Capítulo 4: Astronomia- O Planeta Terra no Sistema Solar	Capítulo 4 do livro didático, caderno do aluno.
20/05	TB1 - Trabalho	2	Folder - Estações do ano	<p>Em uma folha de sulfite, o aluno deve realizar um folder. O que é um folder? É um impresso de pequeno porte, constituído de uma só folha de papel com duas ou mais dobras, e que apresenta conteúdo informativo ou publicitário: folheto. O conteúdo é sobre as quatro estações do ano (Verão, Outono, Inverno e Primavera). Os critérios avaliativos serão:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Conteúdo informativos: Informações corretas e atualizadas e conteúdo relevante. - Organização e estrutura: Organização das informações e distribuição equilibrada entre texto e imagens, encadeamento lógico das ideias (início, desenvolvimento e conclusão). - Linguagem e Escrita: Vocabulário apropriado ao tema, Clareza e qualidade na apresentação das ideias. - Impacto e Comunicação: A mensagem principal é facilmente compreendida. <p>No folder, deve conter capa, imagens das estações escolhidas, ser MANUSCRITO, À CANETA pelo aluno. Esse trabalho NÃO deve conter apenas imagem. NÃO é permitido informações do livro didático. Na última folha do folder deve conter as REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS que foram utilizadas para a realização do trabalho. Lembrando que o folder NÃO deve ser impresso, e sim realizado em uma folha sulfite (pode ser colorida), A4, ou um papel mais firme. As imagens devem ser impressas e coloridas. O capricho é fundamental nesse trabalho.</p> <p>Abaixo um vídeo que pode auxiliar na construção de como</p>

				fazer um folder https://www.youtube.com/watch?v=wmSb_WL2CDs
29/05	PR1 - Prova	5	Capítulo 5: Dinâmica Atmosférica Capítulo 6: Paisagens Vegetais da Terra	Capítulos 5 e 6 do livro didático, caderno do aluno.
Durante o bimestre	TD1 – Tarefas Diárias	1	Tarefas de casa e <u>algumas</u> de sala de aula	Apostila didática e caderno do aluno com as atividades realizadas no decorrer do bimestre.
19/06	RC1- Recuperação	10	Conteúdos estudados no decorrer do bimestre: Capítulo 4: Astronomia - O Planeta Terra no Sistema Solar Capítulo 5: Dinâmica Atmosférica Capítulo 6: Paisagens Vegetais da Terra	Capítulos 4, 5 e 6 do livro didático, caderno do aluno.
GRAMÁTICA				Profª Gabriela
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
06/05	SI- Simulado	2	Gênero textual: poema, linguagem poética, figura de linguagem: metonímia, linguagem denotativa e conotativa.	Livro didático de Gramática: páginas 02 a 13.
24/05	TB1- Trabalho	2	Livro paradidático “O príncipe e o mendigo”, de Mark Twain.	<p>PROJETO – FEIRA LITERÁRIA 6º ANO “O Príncipe e o Mendigo em Cordel”</p> <p>Prezados responsáveis e alunos,</p> <p>Como parte das atividades da Feira Literária, os alunos do 6º ano desenvolverão um projeto baseado na obra <i>O Príncipe e o Mendigo</i>, de Mark Twain, articulado ao estudo do gênero textual cordel.</p> <p>A proposta consiste em recontar a história do livro em forma de cordel, utilizando versos com rimas, linguagem simples e criatividade. Além da produção escrita, os alunos também realizarão uma apresentação oral, recitando o cordel durante a feira, como verdadeiros cordelistas.</p> <p>Objetivos do projeto:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Incentivar a leitura integral da obra; • Desenvolver a compreensão e interpretação textual; • Trabalhar as características do gênero cordel (rima, ritmo e organização em versos); • Estimular a oralidade, a expressão e a criatividade; • Promover o trabalho em grupo.

				<p>Importante:</p> <p>Para a realização do trabalho, é fundamental que o aluno leia o livro, pois o cordel deverá apresentar os principais acontecimentos da história, desde o início até o desfecho.</p> <p>Organização:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Os alunos trabalharão em grupos de 5 integrantes; • Cada integrante terá uma função específica (escrita, ilustração, recitação e apresentação); • Todos deverão participar ativamente do processo e da apresentação. <p>Apresentação:</p> <p>Durante a Feira Literária, os grupos apresentarão seus cordéis em um espaço organizado como "varal de cordel", realizando a recitação dos versos para o público visitante.</p> <p>Contamos com o apoio das famílias para incentivar a leitura e a participação dos alunos, contribuindo para que este momento seja significativo, criativo e enriquecedor.</p>
Durante o bimestre	Atividades diárias	1	Verbos: classificação dos verbos, gêneros textuais: poema e cordel. Verbos: modo indicativo, subjuntivo e imperativo, monossílaba tônica.	Apostila de Gramática: 03 a 63 e atividades no caderno.
01/06	Prova de Gramática - PR	5	Verbos: classificação dos verbos, gêneros textuais: poema e cordel. Verbos: modo indicativo, subjuntivo e imperativo, monossílaba tônica.	Apostila de Gramática: 03 a 63 e atividades no caderno.
19/05	RC1 – Recuperação	10	Conteúdo do bimestre	Prova baseada no que foi aplicado durante o bimestre
HISTÓRIA				Profª Mônica
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
06/05	SI - Simulado	2	África Antiga: O Egito	Capítulo 4 – apostila didática.
19/05	TB1 – Trabalho	3	África Antiga: O Egito Hebreus	Capítulos 4 e 6 – apostila didática. Fases da história egípcia. p. 8-9 e capítulo 6. De semitas a judeus. p. 42-44. Filme "O príncipe do Egito" DreamWorks Animation (1998). Pesquisas em sites e livros. Inspirados no musical animado "O príncipe do Egito", em

				<p>grupos, os alunos farão a encenação de um trecho do filme em sala de aula. O tempo de duração será de 5 minutos para cada grupo. Cenário e figurinos poderão ser criados com material reciclado. Ao final da apresentação o grupo deverá entregar a sinopse da cena escolhida manuscrita à caneta azul ou preta com letra legível em folha pautada com capa identificando o trabalho, turma e os componentes do grupo. Na última página deverá estar especificada a atividade que cada membro do grupo desempenhou no trabalho (pesquisa, roteiro, criação de cenário, criação de figurino, atuação e direção) e as referências consultadas para a elaboração do trabalho.</p> <p>Haverá ensaios em sala de aula antes da apresentação em datas previamente agendadas. NÃO SERÁ SOLICITADA PELA PROFESSORA OU PELO COLÉGIO REUNIÃO DE GRUPO FORA DO AMBIENTE ESCOLAR.</p> <p>Critérios de avaliação: Organização: (0,5 ponto). Conteúdo: A cena apresenta elementos dos povos egípcios e hebreus? (1,0 ponto). Domínio do conteúdo? (1,0 ponto). Houve capricho na criação do cenário, figurinos e sinopse? (0,5 ponto).</p>
02/06	PR1 - Prova	5	África Antiga: O Egito África Antiga: história e diversidade	Capítulos 4 e 5 – apostila didática
18/06	RC1-Recuperação	10	África Antiga: O Egito África Antiga: história e diversidade Hebreus	Capítulos 4, 5 e 6 – apostila didática.
INGLÊS				Profº Geraldo
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
Durante o bimestre	TB1- Trabalho	3	Home chores – vocabulary Pág 38, 39, 40, 41, 42, 45	Os alunos irão confeccionar, em sala de aula, um cartaz em grupo (OS GRUPOS SERÃO FORMADOS PREVIAMENTE POR MEIO DE SORTEIO) com a elaboração de uma “chore schedule” (rotina de tarefas domésticas) de uma família composta por quatro pessoas, sendo dois adultos e dois filhos. O cartaz deverá apresentar todos os dias da semana, organizando as tarefas de cada membro da família de forma clara, utilizando vocabulário em língua inglesa relacionado às atividades do dia a dia. A atividade será orientada pelo professor e tem como objetivo desenvolver o uso do vocabulário e a organização de informações em inglês. O cartaz poderá ser elaborado de acordo com a criatividade dos alunos. Para a realização, os alunos deverão trazer cartolina ou papel sulfite, lápis de cor ou canetinhas, régua e outros materiais que considerarem necessários.

03/06	PR1	5	Home chores – vocabulary Family members – vocabulary After school activities – vocabulary Present continuous affirmative Present continuous negative Present continuous questions (interrogative) Present continuous affirmative (special cases) House and furniture – vocabulary	Prova bimestral – a prova será aplicada em sala com questões, textos, alternativas em INGLÊS. A prova terá 10 questões sendo 8 questões múltipla escolha e 2 discursivas que deverão ser respondidas em INGLÊS.
16/06	RC1-Recuperação	10	Conteúdo do bimestre	Prova baseada no que foi aplicado durante o bimestre
MATEMÁTICA				Prof. Leandro
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?
Durante o bimestre	TD1 – Tarefas diárias	2	Capítulos 2, 3 e 4.	Conteúdos registrados na apostila, no caderno ou no tutoriar referentes às atividades realizadas em sala de aula e em casa.
21/05	TB1 – Trabalho Avaliativo	1	Capítulo 4	O aluno deverá confeccionar quatro formas geométricas tridimensionais: cone, pirâmide de base quadrada, prisma de base octogonal e cilindro. As peças devem ser produzidas em cartolina ou outro tipo de papel de sua preferência, desde que possua gramatura igual ou superior a 180 g/m ² . O trabalho deve apresentar capricho, organização e boa qualidade de acabamento, sendo esses critérios considerados na avaliação. Cada sólido geométrico terá valor máximo de 0,25 ponto, totalizando 1,0 ponto no trabalho.
27/05	Simulado Bimestral	2	Capítulos 2 e 3	Avaliação de desempenho do aluno por meio do simulado abrangendo os capítulos 2 e 3 da apostila.
03/06	PR1 - Prova Bimestral	5	Capítulos 3 e 4	Avaliação formal destinada a verificar o nível de aprendizagem do aluno ao longo do bimestre. Abrange os conteúdos trabalhados em sala de aula, atividades propostas e materiais de apoio, como apostila e caderno. A prova será composta por questões teóricas e/ou práticas, com o objetivo de avaliar a compreensão dos conceitos, a aplicação do conhecimento e a capacidade de resolução de problemas. Espera-se que o aluno demonstre domínio dos conteúdos, organização do raciocínio e clareza nas respostas.
	RC1 - Recuperação	10	Conteúdo do bimestre	Capítulos 2,3 e 4
REDAÇÃO				Profª Gabriela
	Tipo de Avaliação	Peso	Objetos de conhecimento	Onde encontrar? Como fazer?

Durante o Bimestre	RD1	2,5	Gênero textual aplicado	Produção de texto- Em sala de aula
Durante o bimestre	RD1	2,5	Gênero textual aplicado	Produção de texto- Em sala de aula
Durante o bimestre	RD1	2,5	Gênero textual aplicado	Produção de texto- Em sala de aula
Durante o bimestre	RD1	2,5	Gênero textual aplicado	Produção de texto- Em sala de aula
18/06	RC1– Recuperação	10	Conteúdo do bimestre	Produção de texto- Em sala de aula