

2025

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÃO

3ºEM A

4º Bimestre



Colégio Adventista de Caraguatatuba

.....

outubro						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

novembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

dezembro						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

	Início do bimestre em 06/10
	Recesso ou feriado
	Recuperação
	Avaliação

Calendário de Avaliações 3ºA EM

Avaliação	Disciplina
11/11 (3ªf)	Português
12/11 (4ªf)	Física
13/11 (5ªf)	Química/História
14/11 (6ªf)	Sociologia/Religião
17/11 (2ªf)	Matemática/Geografia
18/11 (3ªf)	Biologia

Recuperação	Disciplina
01/12 (2ªf)	Matemática/Ed.Física/Inglês
02/12 (3ªf)	Português/Biologia
03/12 (4ªf)	Itinerário/Física
04/12 (5ªf)	Química/História/P.Vida
05/12 (6ªf)	Argu/Sociologia/Religião
08/12 (2ªf)	Invest.Matemática/Geografia

Turma 3EM1 - Itinerário: 3HUMANAS

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
01º	MAT	FÍSICA	AP.HIS	P.VIDA	IN.MAT
02º	MAT	P.VIDA	AP.HIS	QUÍMICA	CAPEL
03º	AP.ING	PORT	D.SOCI	QUÍMICA	REL
04º	ED.FÍS	PORT	AP.GEO	AP.ING	SOCIO
05º	GEO	REL	AP.GEO	PORT	MAT
06º	PORT	BIOLOGIA	D.CONT	BIOLOGIA	ARGUM
07º	IN.MAT	ACD	FÍSICA	HIS	ARGUM

Turma 3EM1 - Itinerário: 3NATUREZA

	Segunda	Terça	Quarta	Quinta	Sexta
01º	MAT	FÍSICA	AP.BIO	P.VIDA	IN.MAT
02º	MAT	P.VIDA	AP.BIO	QUÍMICA	CAPEL
03º	AP.ING	PORT	AP.QUI	QUÍMICA	REL
04º	ED.FÍS	PORT	AP.QUI	AP.ING	SOCIO
05º	GEO	REL	AP.FÍS	PORT	MAT
06º	PORT	BIOLOGIA	AP.FÍS	BIOLOGIA	ARGUM
07º	IN.MAT	ACD	FÍSICA	HIS	ARGUM

Informações Importantes

1. O aluno será avaliado através de 2 instrumentos: produtividade e avaliação escrita. A produtividade será avaliada através de trabalho, seminários, exercícios, etc., sendo o valor da somatória 10 pontos. A avaliação escrita será composta de questões objetivas e de respostas construídas, com o valor total de 10 pontos.
2. A avaliação terá o código das habilidades a serem avaliadas. O responsável poderá acessar as habilidades descritas no site do colégio.
3. Os alunos que não alcançarem a média 6,0, serão convocados para recuperação. Ofertaremos a avaliação de recuperação somente para os alunos convocados. Entretanto, a recuperação de aprendizagem pode ser assistida por todos os alunos que desejarem ampliar os seus conhecimentos, que poderá ocorrer por meio de aulas extras, listas de exercícios, tarefas especiais, videoaulas, entre outros.
4. A média final será obtida através da média aritmética dos instrumentos de avaliação. A nota do simulado será acrescentada como bônus.
5. Toda atividade deverá ser entregue impreterivelmente na data marcada e em conformidade com as recomendações do professor, exceto sob apresentação de atestado médico. Neste caso, o aluno deverá apresentar o atestado e entregar o trabalho ao SOE no primeiro dia de retorno às aulas, conforme data determinada no atestado.
6. O aluno que apresentar atestado médico para o dia da avaliação, realizará em primeiro plano a recuperação e em caso de resultado insuficiente, fará prova substitutiva.
7. É obrigatório o material completo em todas as aulas, pois não será permitido o empréstimo.
8. Postura inadequada que leve à suspeita de cola, trabalhos iguais ou semelhantes, resultarão em nota ZERO, sem nova chance.
9. Atualização de matéria ou lições perdidas por faltas, pontualidade na entrega de trabalhos, apresentação de atestados são de responsabilidade do aluno e do responsável.
10. É expressamente proibido o uso de celular ou similares em sala de aula.
11. As datas de avaliações devem ser consultadas no calendário de avaliações / Sistemática.

- **Trabalhos/Pesquisas:** O padrão a seguir para a realização de trabalhos é a seguinte:

MODELO/ CAPA DE ROSTO

Colégio Adventista de Caraguatatuba	
Título do Trabalho	
Nome do (a) aluno (a), número, série (ano)	
Disciplina	
Data	

CONCLUSÃO

Esta parte é dedicada à sua opinião pessoal. Após escrever o trabalho com informações tiradas de outros livros e fontes, você terminará o trabalho comentando o assunto e escrevendo o que pensa a respeito. Faça o seu melhor, pois a conclusão é a parte MAIS IMPORTANTE do trabalho.

BIBLIOGRAFIA

Aqui deve ser colocado o nome de livros, revistas, jornais, endereços da internet ou qualquer outra fonte de onde você retirou as informações para escrever o trabalho. Não se esqueça que um bom trabalho não se fundamenta pesquisando apenas um livro. O melhor é que seja pesquisado pelo menos três fontes diferentes.

Exemplo:

Enciclopédia Barsa, Vol 6, pág 8623 e 8624.

Matos, Ademir Arrais de. *Ciências e Programa de Saúde*, C.P.B., pg 44. *Revista Seleções*, Maio de 1999, pg 24.

Língua Portuguesa e Literatura - Prof.ª Pâmela de Oliveira

Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento	Critérios
PRODUTIVIDADE	Tb.1	13/10	5 pontos	História da literatura Seguir orientações para execução do trabalho.	Clareza e qualidade das informações; Presença dos elementos solicitados.
	Tb.2	20/10	5 pontos	Escolas literárias Seguir orientações para execução do trabalho.	Clareza e qualidade das informações; Presença dos elementos solicitados.
AValiação	Avaliação	11/11	10 pontos	Funções e variações da linguagem, fatores da textualidade e semântica Módulos 1 e 2.	Avaliação escrita.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	02/12	10 pontos	Conteúdo bimestral.	Avaliação escrita.

Trabalho 1 – História da literatura

Parte I – Produzir uma linha do tempo das escolas literárias (Trovadorismo a Contemporaneidade). Indicar época, principal característica, autor e obra de destaque.

Trabalho 2 – Escolas literárias

Parte I – Dentre as escolas estudadas, escolha a tua favorita. Em seguida, selecione uma obra (em caso de cantiga ou poema, deve ser entregue junto; sendo romance, deve ser resumido).

Parte II - Produza uma releitura da obra (ou parte dela, para romances). A releitura deve se relacionar com a tua realidade, sociedade, emoções ou sonhos.

"Tudo o que fizerem, façam de todo o coração, como para o Senhor, e não para os homens". Colossenses 3:23

Argumentação - Prof.ª Pâmela de Oliveira					
Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento	Critérios
P R O D U T I V I D A D E	Tb.1	07/10	10 pontos	Texto dissertativo-argumentativo Seguir orientações para execução do trabalho.	Cinco competências do ENEM. (Redação do Enem)
	Tb.2	31/10	10 pontos	Júri simulado Seguir orientações para execução do trabalho.	Participar ativamente do debate, segundo tua função. Faltas no dia da apresentação do grupo resultarão em ausência de nota, levando automaticamente à recuperação.
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	05/12	10 pontos	Texto dissertativo-argumentativo	Avaliação escrita.

Trabalho 1 – Texto dissertativo-argumentativo

Parte I – Produzir texto dissertativo-argumentativo seguindo a proposta de redação indicada na avaliação.. (Realizado em sala)

Trabalho 2 – Júri simulado

Parte I – Em grupo previamente organizado, levantar ideias e informações para defesa do argumento da tua equipe. Deve ser entregue um relatório da participação de cada membro.

"Tudo o que fizerem, façam de todo o coração, como para o Senhor, e não para os homens". Colossenses 3:23

Matemática – Prof. Matheus Barreto Schitino da Silva

	Tipo de Avaliação	Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
P R O D U T I V I D A D E	Maquete	03/11	7,0	Capítulo 1	Este trabalho será realizado em grupos de até 5 alunos , envolvendo as disciplinas de Matemática e Física.
	Maratona	31/10	3,0	Maratona	O aluno deverá escolher 3 exercícios da parte de Polinômios do material <i>Maratona</i> e entregá-los resolvidos em folha de almaço . Além da resolução, será obrigatória a elaboração de uma explicação escrita , descrevendo passo a passo o raciocínio utilizado para a resolução de cada exercício.
A V A L I A Ç Ã O	Avaliação	17/11	10 pontos	Conteúdo Bimestral	Prova Escrita
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	01/12	10 pontos	Conteúdo Bimestral	Prova Escrita

Materiais Necessários

Massinha de modelar condutiva (ou comum misturada com sal).

Massinha isolante (sem sal, para separar os contatos).

1 suporte de pilhas com 2 pilhas AA ou AAA.

1 a 3 LEDs coloridos.

Fios pequenos para conexões (opcional).

Etapa de Desenvolvimento

Montagem do circuito:

Cada grupo deverá montar um circuito simples com massinha e LED, garantindo que o LED acenda.

Os alunos deverão esquematizar no papel a montagem realizada, identificando onde está a fonte de energia, o condutor e o LED.

Após a montagem, cada grupo poderá apresentar a experiência, explicando brevemente como o circuito foi construído.

Investigação Matemática – Prof. Matheus Barreto Schitino da Silva

	Tipo de Avaliação	Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE RECUPERAÇÃO	Portfólio	Bimestral	3,0	Resolução de problemas	Durante as aulas e como tarefa de casa serão propostas atividades diversificadas (exercícios, pesquisas, entre outras), que deverão ser entregues no dia da aula. Será concedido o prazo de uma aula para a outra para a realização e entrega das atividades propostas.
	Recuperação	08/12	10 pontos	Conteúdo Bimestral	Prova Escrita

Geografia – Prof. Alyson Braga Fonseca

	Tipo de Avaliação	Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	CrITÉrios
P R O D U T I V I D A D E	Trabalho	20/10	6 pontos	MÓDULO 3 - Região Sudeste	Ficha de exercícios. Questões dissertativas com tema: MÓDULO 3 - Região Sudeste A atividade será realizada em sala de aula.
	Tarefas\ Apostila	Ao longo do bimestre.	4 pontos	Apostila MÓDULO 1, 2 e 3	O aluno deverá realizar as tarefas propostas em sala de aula e em casa, incluindo apostila e caderno. Os vistos serão feitos de forma diária.
A V A L I A Ç Ã O	Avaliação	17/11	10 pontos	Conteúdo bimestral	Apostila MÓDULO 1, 2 e anotações do caderno.
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	08/12	10 pontos	Conteúdo bimestral	Apostila MÓDULO 1, 2 e 3 + Trabalho e anotações do caderno

História - Prof. Rafael Abreu

História - Prof. Rafael Abreu					
Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Pesquisa	16/10	3,0	Destaques do mundo contemporâneo. Módulo 1 - páginas 2 a 17.	Especificações detalhadas abaixo.
	Trabalho	27/10 a 07/11	7,0	História política do Brasil contemporâneo. Módulo 2 - páginas 18 a 32.	Especificações detalhadas abaixo.
AValiação	Avaliação	13/11	10,0	História política do Brasil contemporâneo. Módulo 2 - páginas 18 a 32.	Avaliação Escrita.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	04/12	10,0	Conteúdo Bimestral.	Avaliação Escrita.

PESQUISA – CHINA CONTEMPORÂNEA

A história da **República da China** (período de 1912 a 1949 no continente, e em **Taiwan** a partir de 1949) é complexa e fascinante, marcando a transição da China imperial para a China moderna.

O aluno deverá pesquisar sobre a China, seguindo os tópicos abaixo:

- *Introdução e Contexto (1912);*
- *O Período Inicial e a Fragmentação (1912-1928);*
 - *Consolidação e Conflito (1928-1949);*
- *O Legado da República da China em Taiwan (A partir de 1949).*

Esta pesquisa deverá conter OBRIGATORIAMENTE uma página (frente e verso), no mínimo, contendo:

- Imagens (impressos ou desenhos);
- Informações Importantes.

Aviso importante! A Pesquisa é **Individual** e **Manuscrita** (pesquisas à lápis **NÃO** serão aceitos), Artigos extraídos da internet ou outros meios de pesquisas, Referências Bibliográficas.

Critérios a serem avaliados:

- Conteúdo – Pesquisa (2,0)
- Estrutura do Trabalho – Imagens (0,5) e Referências Bibliográficas (0,5)

TRABALHO - HISTÓRIA POLÍTICA DO BRASIL CONTEMPORÂNEO

A história política do **Brasil contemporâneo** é um período complexo e dinâmico, geralmente marcado pela transição da **Ditadura Militar** para a **democracia** (a chamada **Nova República**), a partir de meados da década de 1980, estendendo-se até os dias atuais. Este período é fundamental para entender o Brasil de hoje, caracterizando-se por uma série de transformações políticas, econômicas e sociais.

Os alunos deverão se organizar em duplas ou em trios, trazer o conteúdo sobre a História política do Brasil contemporâneo e em sala de aula irá produzir um **Livreto** sobre os presidentes do período, contendo:

- *Governo Sarney;*
- *Governo Collor;*
- *Governo FHC;*
- *Governo Lula;*
- *Governo Dilma Rousseff;*
- *Os governos Temer, Bolsonaro e Lula.*

Não será aceito trazer a parte dois pronta de casa, esse processo deverá ser realizado em sala de aula junto com o professor!

ATENÇÃO: O Trabalho é **DUPLA ou TRIOS** e **MANUSCRITO**, contendo: Capa (Título, nome, série, data), as Imagens e as Referências Bibliográficas, **O Livreto deve ser colorido!** Na parte manuscrita os Trabalhos à lápis terão redução na nota!

Critérios a serem avaliados:

- Conteúdo – Pesquisa (3,0)
- Estrutura do Trabalho - Imagens, Referências Bibliográficas. (1,0)
- Criatividade - Elaboração e a confecção do Livreto em sala de aula (3,0)

Sociologia - Prof. Rafael Abreu					
Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE	Pesquisa	17/10	4,0	Política partidária e movimentos sociais. Módulo 13 - páginas 105 a 111.	Especificações detalhadas abaixo.
	Trabalho	27/10 a 07/11	6,0	Política partidária e movimentos sociais. Módulo 13 - páginas 105 a 111.	Especificações detalhadas abaixo.
AValiação	Avaliação	14/11	10,0	Legitimidade do poder. Módulo 11 - páginas 91 a 96. Democracia em construção e insistência do autoritarismo. Módulo 12 - páginas 97 a 104. Política partidária e movimentos sociais. Módulo 13 - páginas 105 a 111.	Avaliação Escrita.
RECUPERAÇÃO	Recuperação	05/12	10,0	Conteúdo Bimestral.	Avaliação Escrita.

PESQUISA – POLÍTICA PARTIDÁRIA

A política partidária no Brasil é um dos pilares da democracia representativa e tem passado por transformações significativas nos últimos anos. A política partidária envolve a atuação de partidos políticos na organização do poder, na disputa eleitoral e na formulação de políticas públicas.

O aluno deverá escolher 3 partidos políticos brasileiros que apresentam propostas distintas, e pesquisar os tópicos abaixo:

- História;
- Fundação;
- Lideranças;
- Propostas;
- Atuação parlamentar;
- Presença em municípios.

Crie um texto reflexivo com sua opinião sobre o desempenho desses partidos no jogo político. Apresente as contribuições reais que resultaram no fortalecimento da democracia e proporcionaram o desenvolvimento social e econômico do Brasil. Cite exemplos e valide sua opinião.

Esta pesquisa deverá conter OBRIGATORIAMENTE uma página (frente e verso), no mínimo, contendo:

- Imagens (impressos ou desenhos);
- Informações Importantes.

Aviso importante! A Pesquisa é **Individual e Manuscrita** (pesquisas à lápis **NÃO** serão aceitos), Artigos extraídos da internet ou outros meios de pesquisas, Referências Bibliográficas e o Texto Reflexivo.

Critérios a serem avaliados:

- Conteúdo – Pesquisa (1,5)
- Conclusão - Texto Reflexivo (1,5)
- Estrutura do Trabalho – Imagens (0,5) e Referências Bibliográficas (0,5)

TRABALHO - MOVIMENTOS SOCIAIS

Os alunos deverão se organizar em grupos de 3 ou 4 pessoas, e o grupo escolherá um movimento social contemporâneo, referência apostila página 109, e terá que criar uma apresentação sobre o movimento escolhido.

Roteiro para a elaboração da apresentação dos grupos:

- Qual é a importância desse movimento para a sociedade?
- Como ele influencia políticas públicas?
- Quais são os símbolos, frases ou hashtags mais usados?
- Há participação de jovens ou estudantes?
- Como o movimento se relaciona com outros grupos sociais?
-

Em relação a apresentação dos grupos:

- A apresentação do grupo será avaliada de maneira individual;
- A apresentação terá de 5 minutos a 10 minutos por grupo;
- Condutas inapropriadas durante a apresentação dos temas poderão sofrer descontos na nota pelo professor.

ATENÇÃO: A apresentação deverá ser enviada via portal eclass até a data do dia 27/10!

Critérios a serem avaliados:

- Conteúdo – Pesquisa (2,0)
- Estrutura da Apresentação - Imagens, Referências Bibliográficas. (1,0)
- Apresentação em sala - Apresentação Oral (3,0)

[illegible]

Trabalho - Referente ao Módulo 3 - Evidências a respeito da origem da vida

O trabalho deve ser realizado através de pesquisas de acordo com a matéria do capítulo 3, analisando a origem da vida, as crenças e evidências científicas. Utilize figuras para mostrar como os trabalhos de Oparin, Haldane e outros, onde as teorias em relação a origem da vida possa ter acontecido e não esquecer o Criacionismo.

ATENÇÃO:

O trabalho individual e manuscrito, e também poderá ser realizado em papel almaço ou folha sulfite A4, contendo obrigatoriamente:

- Capa (Título, nome, série, data);
- Esquemas (desenho) se possível...
- Artigos extraídos da internet ou outros meios de pesquisa deverão ser informados as referências bibliográficas (Fontes).

Critérios a serem avaliados:

- Conteúdo (4,0)
- Criatividade (1,0)

Química - Prof. Ronaldo Gil Gomes					
Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
P R O D U T I V I D A D E	Atividade	23/10	3,0	Exercícios do Maratona	Copiar e resolver dez (10) exercícios do maratona e entregar em folha separada, com nome e série devida.
	Trabalho	30/10	5,0	Módulo 3 - Polímeros	Referente ao módulo 3 Orientações abaixo.
	Tarefas	30/10	2,0	Tarefas	Essas tarefas serão realizadas logo após cada aula dada e serão recolhidas na data estipulada de 30/10/25.
A V A L I A Ç Ã O	Avaliação	13/11	10,0	1. Reações de substituição 2. Reações de adição 3. Reações de eliminação 1. Reações de oxirredução 2. Esterificação, saponificação e transesterificação 3. Reações de síntese	Módulo 1 - Reações orgânicas (parte 1) Módulo 2 - Reações orgânicas (parte 2)
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	04/12	10 pontos	Conteúdo Bimestral.	Avaliação Escrita.

Trabalho - Referente ao Módulo 3 - Polímeros

O trabalho deve ser realizado através de pesquisas de acordo com a matéria do capítulo 3, analisando um pouco da história, o que são os polímeros, polímeros naturais e sintéticos, reações de polimerização, polímeros termoplásticos e termorrígidos e considerações e desafios relacionados ao uso dos polímeros.

ATENÇÃO:

O trabalho individual e manuscrito, e também poderá ser realizado em papel almaço ou folha sulfite A4, contendo obrigatoriamente:

- Capa (Título, nome, série, data);
- Esquemas (desenho) se possível...
- Artigos extraídos da internet ou outros meios de pesquisa deverão ser informados as referências bibliográficas (Fontes).

Critérios a serem avaliados:

- **Conteúdo (4,0)**
- **Criatividade (1,0)**

Física – Prof.^a Raysa Andrade Barreto

	Tipo de Avaliação	Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
P R O D U T I V I D A D E	Maquete	03/11	7,0	Módulo 1 - Indução eletromagnética Módulo 2 - Força magnética	Em grupos os estudantes devem fazer um circuito elétrico feito com massa de modelar, pilha e um Led. Eles vão trazer para a aula de matemática e deixar com o professor Matheus. Na terça-feira a professora Raysa vai entregar os trabalhos.
	Mapa mental	29/10	1,0	Módulo 1 - Indução eletromagnética Módulo 2 - Força magnética Módulo 3 - Física Moderna	Em sala de aula o estudante deve fazer um mapa mental sobre os conteúdos abordados até o dia 29/10. (1,0) - Constar todos os conteúdos vistos em aula.
	Livro paradidático	05/11	2,0	Paradidático Por que Creio	Será feito um piquenique científico para os alunos separados em grupos falar sobre o capítulo destinado a eles. Serão destinados 2 capítulos para o grupo, algumas aulas vamos ler juntos. (1,0) - Entregue impressa do resumo do capítulo. (1,0) - Apresentação do grupo
A V A L I A Ç Ã O	Avaliação	12/11	10 pontos	Conteúdo bimestral	Avaliação escrita
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	03/12	10 pontos	Conteúdo bimestral	Avaliação bimestral

Inglês – Prof.^a Mariza Soledade Santos

Inglês – Prof. ^a Mariza Soledade Santos					
Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
P R O D U T I V I D A D E	TB	30/10	5,0	Talent show: Shine His Light O Talent Show tem como objetivo valorizar os dons e talentos dados por Deus, incentivando os alunos a desenvolverem criatividade, expressão artística, comunicação e trabalho em equipe, em um ambiente saudável, respeitoso e divertido.	Trabalho em grupo (máx.5 integrantes) ou individual para apresentação de 3 à 5 minutos. Comprometimento; Organização da apresentação; Pronúncia e desenvoltura.
	TD	Bimestral	5,0	Exercícios realizados em sala de aula.	Livro ou caderno com visto do dia.
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	01/12	10 pontos	MÓDULO 1 P.1-12 APROFUNDAMENTO P.15-20 MÓDULO 2 P.22-26 APROFUNDAMENTO P.34-39	Avaliação escrita.

My beloved ones!

Chegou a hora de nos despedirmos do Ensino Médio. Que alegria foi acompanhar cada passo de vocês nesta jornada! Levo no coração cada sorriso, cada conquista e cada momento de aprendizado.

Lembrem-se: **“Confia no Senhor de todo o teu coração e não te estribes no teu próprio entendimento. Reconhece-o em todos os teus caminhos, e Ele endireitará as tuas veredas.”** (Provérbios 3:5-6)

Sigam com coragem, fé e alegria, sabendo que Deus guiará cada passo de vocês. Obrigada por permitirem que eu fizesse parte da história de vocês.

A handwritten word "love" in a cursive script, with a small heart symbol at the beginning of the word.

Teacher Mariza

Projeto de Vida – Prof.^a Mariza Soledade Santos

Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
P R O D U T I V I D A D E	TB Interdisciplinar	30/10	5,0	Talent show: Shine His Light O Talent Show tem como objetivo valorizar os dons e talentos dados por Deus, incentivando os alunos a desenvolverem criatividade, expressão artística, comunicação e trabalho em equipe, em um ambiente saudável, respeitoso e divertido.	Trabalho em grupo (máx.5 integrantes) ou individual para apresentação de 3 a 5 minutos. Comprometimento; Organização da apresentação; Pronúncia e desenvoltura.
	TD	Tarefas diárias	5,0	Atividades e dinâmicas em sala de aula; Portfólio: Atos de bondade: criar um desafio. Cada aluno recebe 3 cartões de bondade (pode ser cartolina cortada). Em cada cartão, escreve um ato simples que pode realizar no dia (ex.: sorrir para alguém, ajudar um colega em dúvida, orar por um colega ou funcionário da escola, agradecer ao porteiro, ouvir sem interromper, dividir lanche). Durante a semana, precisam cumprir os 3 atos e depois compartilhar no mural da sala. Escolhas para a vida,p.91 Campanha de Conscientização: grupos criam cartazes, slogans, contra bullying e preconceito para expor na escola,p.98 Plano de Bem-Estar Social: cada aluno escreve metas para melhorar sua convivência (ex.: ouvir mais, praticar empatia, reduzir conflitos).	Participação; Atividades em folha A4 e a caneta; Título e data de realização. Atividades com visto do dia.
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	04/12	10 pontos	T13. Os efeitos da vida em sociedade,p.81 T14. Diversidade social,p.87 T15. Encontros que maltratam,p.92 T16. Cuidando do “eu social,p.99	Avaliação escrita.

Orientações para o trabalho

Talent Show 2025 – Regulamento e Guia de Estudos

1. Objetivo do Evento

O Talent Show tem como objetivo valorizar os dons e talentos dados por Deus, incentivando os alunos a desenvolverem criatividade, expressão artística, comunicação e trabalho em equipe, em um ambiente saudável, respeitoso e divertido.

2. Tema do Ano

“Brilhe a sua luz” – *Mateus 5:16*

“Assim brilhe a luz de vocês diante dos homens, para que vejam as suas boas obras e glorifiquem ao Pai de vocês, que está nos céus.”

Cada talento é um dom de Deus, e esse evento é uma oportunidade de usá-lo para inspirar, alegrar e edificar outras pessoas.

3. Etapas do Projeto

- Semana 1 – Apresentação do projeto: explicação, inscrições e definição das apresentações.
- Semana 2 – Planejamento: escolha do talento, preparação do roteiro, ensaio inicial.
- Semana 3 – Ensaio parcial: cada grupo ou aluno apresenta o rascunho da performance para receber feedback.
- Semana 4 – Ensaio geral: simulação da apresentação final.
- Semana 5 – Talent Show: evento oficial.

4. Formato das Apresentações

- Cada apresentação terá 3 a 5 minutos.
- Pode ser individual, em dupla ou em grupo.
- Categorias possíveis:
 - Música (voz ou instrumento)
 - Dança/coreografia
 - Teatro ou dramatização
 - Poesia ou declamação
 - Stand-up ou contação de histórias
 - Artes visuais (exposição com explicação)
 - Criatividade livre (algo inovador)

- Todas as apresentações devem respeitar os valores cristãos da escola: figurino, músicas, textos e expressões adequados.

5. Regras Importantes

1. É obrigatório participar dos ensaios antes do evento.
2. O tempo máximo é de 5 minutos.
3. Não serão permitidas apresentações que incluam letras, gestos ou falas contrárias aos princípios cristãos.
4. O grupo/aluno é responsável por providenciar figurino, materiais e trilhas sonoras.
5. Respeito e cooperação são fundamentais em todas as etapas.

6. Critérios de Avaliação

Cada apresentação será avaliada de acordo com os critérios abaixo (nota de 0 a 10):

Critério	Peso	O que será observado
Criatividade e originalidade	1	Inovação, uso criativo do talento, surpresa positiva
Expressão artística	1	Clareza, emoção e impacto da performance
Dedicação e trabalho em equipe	1	Compromisso, cooperação e preparo
Comunicação com o público	1	Postura, segurança e interação
Valores e propósito	1	Respeito, positividade e mensagem transmitida

7. Integração Espiritual

- O evento será aberto com oração e reflexão: *“Todo dom perfeito vem do alto, descendo do Pai das luzes”* (Tiago 1:17).
- Cada aluno é convidado a refletir: Como meu talento pode servir a Deus e abençoar outras pessoas?

"Há um valor indescritível no trabalho."

WHITE, Ellen G. **Conselhos aos professores, pais e estudantes**. Tatuí, SP: CPB, 2018, p. 125.

Educação Física – Prof. ^a Fabiola Albuquerque					
Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
PRODUTIVIDADE AVALIAÇÃO	Atividade Prática	3º BIMESTRE	7 Pontos	HANDEBOL	Fundamentos, e regras básicas.
	Atividade Prática	11/11	3 Pontos	Condicionamento físico e conscientização corporal	Exercícios de resistência, flexibilidade e força -Realizar movimentos conforme a orientação. Desempenho individual de cada exercício proposto.
	Recuperação	01/12	10 pontos	HANDEBOL	Regras e Fundamentos básicos do handebol.

Ensino Religioso – Prof. Alessandro Augusto Mapa

Tipo de Avaliação		Data	Valor	Objeto do Conhecimento Referência	Critérios
P R O D U T I V I D A D E	Trabalho 1	14/10	10,0	Conteúdo a ser explorado durante as aulas nos Módulos 1 e 2 e capítulos 1 e 2 de cada módulo	Serão propostas quatro atividades durante o bimestre. As atividades serão relacionadas ao conteúdo de cada capítulo estudado. Sendo uma atividade para cada capítulo. Perguntas e respostas bíblicas.
	TB 1	21/10			
		28/10			
		04/11			
A V A L I A Ç Ã O	Avaliação	14/11	10 pontos	Conteúdo explorado durante as aulas nos módulos 1 e 2 Capítulos 1 e 2 de cada módulo	Conteúdo de bimestre. Módulos 1 e 2 e capítulos 1 e 2 de cada módulo. Prova bimestral
R E C U P E R A Ç Ã O	Recuperação	05/12	10 pontos	Conteúdo explorado durante as aulas nos módulos 1 e 2 Capítulos 1 e 2 de cada módulo	Conteúdo de bimestre. Módulos 1 e 2 e capítulos 1 e 2 de cada módulo. Prova de recuperação