

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES

ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND 5º ANO TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

Agosto / 2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
		29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

Setembro /2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Outubro/2026						
S	T	Q	Q	S	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre
	Recesso ou feriado
	Semana limite de aplicação de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos - 14 de outubro
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional Av1 – 17 a 21 de agosto				
Data 17/08	Data 18/08	Data 19/08	Data 20/08	Data 21/08
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional Av2 – 15 a 21/09				
Data 15/09	Data 16/09	Data 17/09	Data 18/09	Data 21/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Calendário Organizacional REC – 24 a 30/09				
Data 24/09	Data 25/09	Data 28/09	Data 29/09	Data 30/09
HISTÓRIA	GEOGRAFIA	CIÊNCIAS	MATEMÁTICA	PORTUGUÊS

Orientações Importantes – Produtividades

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues dentro do prazo estipulado poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passará a ser de 70% da nota, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina.

As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única

Reforçamos que, em caso de ausência nos dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico nominal ao aluno, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE. Nessas situações, o aluno será avaliado durante a semana de recuperação, mesmo mediante apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- Ausência em AV1 ou AV2;
- Obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	17/08	10,0	Conteúdos Cap. 7 – Símbolos da república brasileira. SIE: 3º Bimestre Páginas: 66 a 77.	Trabalho 1ª Etapa, Pesquisa Valor: 5,0 pontos. A turma será dividida em grupos, e cada grupo receberá um tema para pesquisa. Os grupos e os temas serão definidos pela professora. Entre os temas estão: Bandeira Nacional; Hino Nacional; Brasão da República; Selo Nacional; Heróis da Pátria; e Datas Cívicas. A pesquisa será realizada na escola, com registros no caderno de História. Serão avaliados: • Identificação dos símbolos da República e de suas principais características. • Seleção de informações relevantes em fontes de pesquisa. • Registro das informações de forma organizada e coerente. • Relação entre o símbolo pesquisado, a história e a identidade do Brasil. • 2ª Etapa, Cartaz Valor: 5,0 pontos. Os alunos produzirão um cartaz com as informações pesquisadas e, posteriormente, realizarão a apresentação para a turma. Serão avaliados: • Organização das informações de forma clara e coerente no cartaz. • Seleção e utilização de informações pertinentes ao tema pesquisado. • Uso de recursos visuais que favoreçam a compreensão do conteúdo. • Clareza na comunicação durante a apresentação. • Compreensão do tema ao explicar o símbolo da República e seu significado.

AV.2	15/09	10,0	Cap. 8, quando a Democracia é Deixada de Lado. Cap. 9, Em Nome da "Segurança Nacional". SIE: 3º Bimestre Páginas: 78 a 92.	Etapa Única, Prova Valor: 10,0 pontos. Avaliação impressa, individual e sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. Serão avaliados: • Identificação de conceitos e informações históricas. • Compreensão dos conteúdos estudados. • Interpretação de questões e textos relacionados ao tema. • Relação entre fatos, conceitos e acontecimentos históricos.
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10,0	Trabalho 1ª Etapa, Atividades da Apostila Valor: 7,0 pontos. Realizar as atividades da apostila em casa e entregá-las nas datas que serão informadas posteriormente. Páginas: 69, 79, 88 e 89. 2ª Etapa, Dia D Valor: 3,0 pontos. Produção de conteúdo, ao longo do bimestre, para apresentação na Mostra Cultural. Serão avaliados: • Compreensão dos conteúdos trabalhados. • Interpretação correta das atividades propostas. • Aplicação dos conhecimentos adquiridos na resolução das atividades. • Estabelecimento de relações entre os conceitos e os acontecimentos históricos. • Registro das informações de forma coerente e adequada.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		24/09 - Abrange o conteúdo da AV1 e AV2.		

GEOGRAFIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18/08	10,0	Cap. 7 – Comércio e consumo nas cidades. SIE: 3º Bimestre Páginas: 94 a 106. 1ª Etapa, Pesquisa (4,0 pontos) Os alunos serão divididos em grupos e farão uma pesquisa sobre como criar um produto ou serviço, respondendo às seguintes perguntas: 1. O que é um produto? 2. O que é um serviço? 3. Por que as pessoas compram produtos? 4. O que faz uma pessoa escolher um produto e não outro? 5. O que é propaganda? 6. Onde encontramos propagandas? 7. O que uma propaganda precisa ter para convencer alguém? 8. O que é uma marca? 2ª Etapa, Desenvolvimento (3,0 pontos) Com as informações obtidas, os alunos desenvolverão um produto ou serviço, dando-lhe um nome e criando uma propaganda, um cartaz e um panfleto sobre esse produto. 3ª Etapa, Apresentação (3,0 pontos) Os alunos apresentarão para a classe seu produto ou serviço, respondendo às seguintes perguntas: • Para quem ele foi criado? • Qual problema resolve? • Quanto custa? • Por que alguém compraria? • Qual é o diferencial? O que será avaliado? • Compreende conceitos relacionados ao comércio, produtos, serviços e propaganda? • Demonstra compreensão sobre o processo de produção, divulgação e comercialização de produtos e serviços? • Utiliza estratégias adequadas para a divulgação de produtos e serviços? • Comunica as informações de forma clara e coerente?
AV.2	16/09	10,0	Cap. 8 – Indústria e trabalho na cidade. Cap. 9 – Para entender a Terra. SIE: 3º Bimestre Páginas: 107 a 126. Etapa Única, Prova Valor: 10,0 pontos. Avaliação impressa, individual e sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. Serão avaliados:

			• Identificação de conceitos e informações sobre a indústria. • Compreensão dos conteúdos estudados. • Interpretação de questões e textos relacionados aos temas estudados. • Interpretação de mapas e globos. •
PRODUTIVIDADE	Durante o bimestre	10,0	Trabalho 1ª Etapa, Atividades da Apostila Valor: 7,0 pontos. Realizar as atividades da apostila em casa e entregá-las nas datas que serão informadas posteriormente. Páginas: 96, 97 e 112, além da confecção de um globo terrestre. 2ª Etapa, Dia D Valor: 3,0 pontos. Produção de conteúdo ao longo do bimestre para apresentação na Mostra Cultural. Serão avaliados: • Compreensão dos conteúdos trabalhados. • Interpretação correta das atividades propostas. • Aplicação dos conhecimentos adquiridos na resolução das atividades. • Estabelecimento de relações entre os conceitos e os acontecimentos. • Registro das informações de forma coerente e adequada. •
RECUPERAÇÃO ÚNICA	25/09 Abrange o conteúdo da AV1 e AV2		

CIÊNCIAS				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	19/08	10,0	Cap. 7 – Sistema Urinário SIE: 3º Bimestre Páginas: 128 a 138.	Trabalho 1ª Etapa, Maquete Valor: 5,0 pontos. Em duplas, os alunos construirão uma maquete do sistema urinário utilizando massinha de modelar, com legendas identificando o nome de cada órgão. Serão avaliados: • Representação das estruturas do sistema urinário. • Compreensão das funções dos órgãos que compõem o sistema. • Aplicação dos conhecimentos na elaboração da maquete. 2ª Etapa, Apresentação Valor: 5,0 pontos. Os alunos apresentarão a maquete para a turma, explicando as partes do sistema urinário e suas respectivas funções. Serão avaliados: • Identificação das estruturas do sistema urinário. • Compreensão das funções dos órgãos que compõem o sistema. • Comunicação das informações científicas de forma clara e objetiva.
	17/09	10,0	Cap. 8 – Sistemas de controle Cap. 9 – Reprodução Humana SIE: 3º Bimestre Páginas: 140 a 172.	Etapa Única, Prova Valor: 10,0 pontos. Avaliação impressa, individual e sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. Serão avaliados: • Identificação de conceitos e informações sobre a reprodução humana. • Compreensão dos conteúdos estudados. • Interpretação de questões e textos relacionados ao tema. • Identificação e interpretação de informações relacionadas ao sistema endócrino.

PRODUTIVIDADE	Ao longo do bimestre	10,0	Trabalho 1ª Etapa, Atividades da Apostila Valor: 7,0 pontos. Realizar as atividades da apostila em casa e entregá-las nas datas que serão informadas posteriormente. Páginas: 137, 148 e 162. 2ª Etapa, Dia D Valor: 3,0 pontos. Produção de conteúdo ao longo do bimestre para apresentação na Mostra Cultural. Serão avaliados: • Compreensão dos conteúdos trabalhados. • Interpretação correta das atividades propostas. • Aplicação dos conhecimentos adquiridos na resolução das atividades. • Estabelecimento de relações entre os conceitos e os acontecimentos. • Registro das informações de forma coerente e adequada.
			RECUPERAÇÃO ÚNICA 28/09 Abrange o conteúdo da AV1 e AV2

MATEMÁTICA				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	20/08	10,0	Cap. 7 – Mais números racionais SIE: 3º Bimestre Páginas: 175 a 190.	Trabalho 1ª Etapa, Pesquisa Valor: 2,0 pontos. Os alunos receberão uma folha com uma tabela e realizarão uma pesquisa de preços em um mercado de sua escolha. 2ª Etapa, Relatório Valor: 3,0 pontos. Em duplas, os alunos compararão os preços dos produtos pesquisados e, em seguida, elaborarão um relatório explicando as diferenças encontradas. Serão avaliados: • Coleta e registro dos dados solicitados na tabela, de forma legível e organizada. • Utilização correta das operações e das estratégias para resolver as situações-problema. • Comparação dos preços, identificação das diferenças e interpretação das informações da tabela para responder às atividades propostas. 3ª Etapa, Lista de Exercícios Valor: 5,0 pontos. Os alunos realizarão uma lista de exercícios contemplando adição e subtração de números decimais. Serão avaliados: • Realização correta dos cálculos de adição e subtração com números decimais. • Identificação das informações relevantes e utilização de estratégias adequadas para resolver os problemas propostos. • Compreensão dos enunciados e seleção correta da operação necessária para cada situação.

AV.2	18/09	10,0	Cap. 8 – Multiplicação e Divisão com números racionais. Cap. 9 – Porcentagem SIE: 3º Bimestre Páginas: 191 a 236.	Etapa Única, Prova Valor: 10,0 pontos. Avaliação impressa, individual e sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. Serão avaliados: • Resolução correta de multiplicações e divisões envolvendo números decimais. • Utilização de estratégias adequadas para resolver situações-problema envolvendo números decimais e porcentagem. • Cálculo e interpretação de porcentagens em diferentes contextos. • Apresentação de respostas coerentes, demonstrando compreensão dos conceitos e procedimentos matemáticos.
PRODUTIVIDADE	Ao longo do bimestre	10,0	Trabalho 1ª Etapa, Atividades da Apostila Valor: 7,0 pontos. Realizar as atividades da apostila em casa e entregá-las nas datas que serão informadas posteriormente. Páginas: 233 e 237. 2ª Etapa, Dia D Valor: 3,0 pontos. Produção de conteúdo ao longo do bimestre para apresentação na Mostra Cultural. Serão avaliados: • Compreensão dos conteúdos trabalhados. • Interpretação correta das atividades propostas. • Aplicação dos conhecimentos adquiridos na resolução das atividades. • Estabelecimento de relações entre os conceitos e os acontecimentos. • Registro das informações de forma coerente e adequada.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		29/09 Abrange o conteúdo da AV1 e AV2		

PORTUGUÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	21/08	10,0	Cap. 7 – Gente que canta o Brasil SIE: 3º Bimestre Páginas: 4 a 22. Trabalho 1ª Etapa, Pesquisa Valor: 3,0 pontos. Em sala de aula, os alunos realizarão uma pesquisa sobre a Literatura de Cordel, respondendo às perguntas abaixo e registrando as respostas no caderno de Língua Portuguesa. • O que é Literatura de Cordel? • Como surgiu? • Em que região do Brasil é mais popular? • Quais são suas principais características? • O que é uma xilogravura? • Cite um autor de cordel conhecido. • Escolha um cordel e escreva um pequeno trecho que chamou sua atenção. Serão avaliados: • Compreensão das características da Literatura de Cordel. • Seleção e organização das informações pesquisadas. • Identificação da origem, da estrutura e dos elementos do gênero textual. 2ª Etapa, Análise Valor: 3,0 pontos. Cada aluno receberá um cordel para realizar uma análise, respondendo às seguintes perguntas: • Qual é o tema do cordel? • Quem são os personagens? • O texto possui rimas? Dê exemplos. • Quantas estrofes possui? • Qual mensagem o autor quis transmitir? • Você gostou? Por quê? Serão avaliados: • Compreensão do tema e da mensagem do texto. • Identificação das características do gênero, como rimas, estrofes e linguagem.

				- Interpretação das informações presentes no cordel. 3ª Etapa, Produção de Texto Valor: 4,0 pontos. Os alunos criarão um cordel com tema livre, contendo, no mínimo, três estrofes, título e capa ilustrada inspirada em uma xilogravura. Serão avaliados: - Produção do texto conforme as características do gênero cordel. - Utilização de rimas e organização em estrofes. - Adequação do tema e da linguagem ao gênero textual.
AV.2	21/09	10,0	Cap. 8 – O valor de cada um. Cap. 9 – Vivendo e fazendo história SIE: 3º Bimestre Páginas:24 a 64.	Etapa Única, Prova Valor: 10,0 pontos. Avaliação impressa, individual e sem consulta, composta por questões objetivas e dissertativas. Serão avaliados: - Compreensão das características da Literatura de Cordel. - Identificação dos elementos do gênero textual, como rimas, estrofes e linguagem. - Interpretação de textos do gênero cordel. - Produção e análise de respostas de acordo com os conteúdos estudados.
AV.3	A definir	10,0	<u>Projeto Redação</u>	Etapa Única, Redação Valor: 10,0 pontos. Os alunos produzirão uma redação de acordo com a proposta do projeto desenvolvido durante o bimestre. Serão avaliados: - Atendimento à proposta de escrita. - Organização das ideias e coerência textual. - Coesão e sequência lógica das informações. - Adequação da linguagem ao gênero e ao tema proposto. - Correção gramatical, ortográfica e pontuação.

PRODUTIVIDADE	Durante o Bimestre	10,0	Trabalho 1ª Etapa, Simulado Valor: 5,0 pontos. Realização de um simulado contemplando os conteúdos estudados durante o bimestre. 2ª Etapa, Dia D Valor: 3,0 pontos. Produção de conteúdo ao longo do bimestre para apresentação na Mostra Cultural. 3ª Etapa, Atividades, Livro Escreva Corretamente Valor: 2,0 pontos. Os alunos realizarão as atividades propostas no Livro Escreva Corretamente, das páginas 53 a 82. Serão avaliados: • Compreensão dos conteúdos trabalhados. • Interpretação correta das atividades propostas. • Aplicação dos conhecimentos adquiridos na resolução das atividades. • Estabelecimento de relações entre os conceitos e os acontecimentos. • Registro das informações de forma coerente e adequada.
	RECUPERAÇÃO ÚNICA	30/09	Abrange os conteúdos da AV1 e AV2.

Religião				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV1	14/08	10,0	Unidade 3 - Escolhas Cap. 18 a 21	Os alunos realizarão as atividades propostas no Livro Didático, das páginas 44 a 51.
AV2	21/09	10,0	Unidade 3 - Escolhas Cap. 22 a 26	Os alunos realizarão as atividades propostas no Livro Didático, das páginas 52 a 61.
	Durante o bimestre	10,0	Trabalho 1ª Etapa, Projeto Emoções Valor: 7,0 pontos. Os alunos participarão do Projeto Emoções, desenvolvido parcialmente nas aulas de Cultura Geral, realizadas uma vez por mês na capela, e parcialmente em sala de aula, com o auxílio da professora, utilizando o livro Sentimentos Trazem o Tom. Serão avaliados: • Identificação e diferenciação das emoções trabalhadas durante o projeto. • Relação das emoções estudadas com situações do dia a dia, demonstrando compreensão de sua importância. • Análise de estratégias para lidar com as emoções, promovendo o respeito e a boa convivência. 2ª Etapa, Dia D Valor: 3,0 pontos. Produção de conteúdo ao longo do bimestre para apresentação na Mostra Cultural.	
RECUPERAÇÃO ÚNICA		Não há recuperação em Ensino Religioso		

Educação Física				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	21/08/2026	10	Estações de Exercícios com Movimentos da Ginástica	Atividades: circuito funcional, saltos, prancha, rolamentos, exercícios de flexibilidade, equilíbrio e coordenação motora. Nota: 0 a 10 · Participação e dedicação nas atividades – 2 pontos; · Execução correta dos movimentos ginásticos – 2 pontos; · Coordenação motora, equilíbrio e agilidade – 2 pontos; · Resistência física, flexibilidade e controle corporal – 2 pontos; · Organização, autonomia e comprometimento – 2 pontos.
AV.2	21/09/2026	10	Handebol e Jogos Recreativos	Habilidades Avaliadas (Handebol + Queimada) - - Passe - Recepção - Arremesso - Deslocamento - Noção de espaço - Tomada de decisão Funciona tanto para handebol formal quanto para brincadeiras adaptadas (queimada) - Avalia técnica + jogo + raciocínio Foco: aplicação no jogo: · Participação ativa 2 pontos; · Execução dos Fundamentos 2 pontos: - Passe - recepção - arremesso (mais precisão e controle); · Posicionamento no jogo 2 pontos - Noção de espaço e movimentação; · Aplicação nas atividades/jogos 2 pontos; · Compreensão das regras 2 ponto.

ARTE				
DATA		VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	18/08	10,0	CAPÍTULO 9 - Bandeira e Hinos Pátrios	1ª Etapa – Pesquisa (3,0) Os alunos realizarão uma pesquisa sobre o hino nacional. - Quem escreveu? - Quem criou a bandeira? - Qual o significado das cores? - Qual o significado das estrelas? - Qual o significado do lema "Ordem e Progresso". O que será avaliado? - Identificou a origem e a história da Bandeira do Brasil? - Compreendeu o significado das cores, estrelas e do lema da bandeira? - Selecionou e organizou as informações pesquisadas? 2ª Etapa – (7,0) Os alunos irão confeccionar a bandeira do Brasil numa folha de papelanson que será fornecida pela escola. Qualquer técnica pode ser escolhida pelos alunos e eles devem trazer os materiais necessários para a confecção da bandeira. Aquarela, pontilhismo, mosaico, colagem, dobradura, pintura com textura, papel colorido, barbante, EVA. Usem a criatividade. O que será avaliado? - Aplicou a técnica artística na releitura da Bandeira do Brasil? - Representou os elementos e símbolos da bandeira de forma coerente com a proposta? - Adequou a produção à proposta artística?
	Durante o bimestre	10,0	Capítulo 9 e 10 - Símbolos Geométricos	Realizar as atividades do Livro de Artes. Páginas 47 a 62.

PRODUTIVIDADE			
		10,0	<u>1ª Releituras (7,0)</u> Realização das releituras das páginas 49, 53 e 54. <u>2ª Etapa: Dia D (3,0)</u> Produção de conteúdo durante o bimestre para apresentação na mostra cultural.

Musicalização				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	24 – 27/08	4,0	Andamentos e intensidades musicais	O aluno participará das atividades propostas na página 59 da Apostila de Arte/Musicalização, explorando os conceitos de dinâmica, andamento e timbre. Durante a avaliação, identificará sinais musicais de intensidade e velocidade, classificará os termos musicais apresentados no mapa do Brasil e reconhecerá timbres instrumentais por meio da escuta e representação gráfica dos instrumentos. Identificação dos sinais de dinâmica e andamento (1,5 ponto) ○ Identifica e classifica corretamente os sinais de dinâmica e andamento, realizando a atividade com autonomia. (1,5 ponto) ○ Identifica a maioria dos sinais, necessitando de poucas orientações. (1,0 ponto) ○ Identifica apenas parte dos sinais trabalhados. (0,5 ponto) ○ Não demonstra compreender os conceitos apresentados. (0,0 ponto) Percepção e reconhecimento de timbres musicais (1,0 ponto) ○ Reconhece os timbres apresentados e os relaciona corretamente aos instrumentos correspondentes. (1,0 ponto) ○ Reconhece alguns timbres com auxílio do professor. (0,5 ponto) ○ Apresenta dificuldade em reconhecer os timbres trabalhados. (0,0 ponto) Participação e atenção durante as atividades de escuta (0,5 ponto) ○ Mantém atenção e participa ativamente das atividades de escuta e identificação sonora. (0,5 ponto) ○ Participa parcialmente ou necessita de lembretes frequentes para manter a atenção. (0,25 ponto) ○ Não participa das atividades propostas. (0,0 ponto) Realização da atividade na apostila (1,0 ponto) ○ Realiza todas as atividades propostas com organização, capricho e respostas adequadas. (1,0 ponto) ○ Realiza a maior parte das atividades corretamente. (0,5 ponto) ○ Realiza parcialmente as atividades. (0,25 ponto) ○ Não realiza as atividades solicitadas. (0,0 ponto)

AV.2	14 – 18/09	4,0	Expressão de sentimentos	O aluno participará das atividades propostas na página 60 da Apostila de Arte/Musicalização, explorando a relação entre música, emoções e percepção rítmica. Durante a avaliação, identificará músicas que expressam diferentes sentimentos, acompanhará o canto da canção proposta e realizará corretamente a marcação rítmica das tercinas por meio de palmas e estalos. Identificação de músicas relacionadas aos sentimentos e sensações (1,5 ponto) • Identifica e registra corretamente músicas adequadas para todos os sentimentos apresentados (alegria, calma, entusiasmo, euforia, medo e tristeza), demonstrando compreensão da relação entre música e emoção. (1,5 ponto) • Identifica a maioria das músicas adequadas aos sentimentos propostos, com poucas dificuldades. (1,0 ponto) • Identifica apenas parte das músicas relacionadas aos sentimentos trabalhados. (0,5 ponto) • Não demonstra compreender a relação entre música e emoções. (0,0 ponto) Participação no canto da canção proposta (1,0 ponto) • Participa ativamente do canto, acompanhando a melodia e a letra com segurança e interesse. (1,0 ponto) • Participa da atividade, apresentando pequenas dificuldades no acompanhamento da canção. (0,5 ponto) • Participa de forma limitada ou não acompanha a canção proposta. (0,0 ponto) Execução da marcação rítmica das tercinas (1,5 ponto) • Realiza corretamente a marcação rítmica das tercinas com palmas e estalos, mantendo a pulsação e o ritmo durante toda a atividade. (1,5 ponto) • Realiza a maior parte da marcação rítmica corretamente, necessitando de poucas orientações. (1,0 ponto) • Apresenta dificuldades na execução do ritmo, conseguindo realizar apenas parte da atividade. (0,5 ponto) • Não consegue acompanhar a marcação rítmica proposta. (0,0 ponto)
------	------------	-----	--------------------------	--

	PRODUTIVIDADE	2,0	Atividades diárias	O aluno participará das atividades propostas nas páginas 50, 52, 57, 58, 59 e 60, da Apostila de Arte/Musicalização, e “quem dorme é o leão” e “Aleluia” das atividades de flauta , desenvolvendo a percepção musical, a expressão artística, a escuta atenta, a compreensão dos elementos da música e a participação nas práticas musicais realizadas em sala.
			Recuperação	Não haverá recuperação na disciplina de Musicalização, pois as aulas são práticas e coletivas, sendo indispensável a presença do aluno no dia da aplicação. Em caso de falta justificada, a recuperação de nota poderá ser solicitada mediante contato com a Orientação da escola, que deverá notificar a professora para que o procedimento seja realizado.
PRODUTIVIDADE			Releitura e pesquisa da obra “Baianas em Copacabana” de Tereza Mazzoli	Pesquisa e Releitura Artística No caderno de desenho, o aluno deverá realizar uma pesquisa sobre a obra Baianas em Copacabana, da artista Tereza Mazzoli, e, em seguida, produzir uma releitura artística inspirada na obra. Valor: 10,0 pontos. Serão avaliados: 1. Pesquisa sobre a obra e a artista (3,0 pontos) • Apresentou as informações solicitadas de forma clara e organizada. 2. Compreensão da obra (2,0 pontos) • Demonstrou compreender os elementos presentes na obra original. 3. Releitura artística (3,0 pontos) • Representou a obra de forma criativa, preservando características importantes da imagem. 4. Organização e capricho (2,0 pontos) • Apresentou um trabalho limpo, organizado e bem elaborado.

Inglês				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
AV.1	21/08	10,0	Action Verbs Numbers (1 to 60) Present Continuous Time (second, minute, hour, o'clock, a.m. and p.m.) Atividade avaliativa realizada em sala de aula, com questões copiadas da lousa ou entregues em folha, envolvendo verbos de ação, números, rotina diária, presente contínuo e horas.	O aluno deverá: • Identificar corretamente os verbos de ação estudados na unidade; • Relacionar vocabulário e imagens às ações correspondentes; • Reconhecer e utilizar números de 1 a 60 em inglês; • Compreender e utilizar corretamente estruturas no Present Continuous; • Responder perguntas simples sobre ações que estão acontecendo no momento; • Identificar e registrar corretamente horários em inglês; • Relacionar horários às atividades da rotina diária; • Aplicar corretamente o vocabulário e as estruturas estudadas em atividades de leitura e escrita; • Participar das atividades propostas e demonstrar compreensão dos conteúdos trabalhados.
AV.2	15/09	10,0	Action Verbs Numbers (1 to 60) Present Continuous Time (second, minute, hour, o'clock, a.m. and p.m.)	Atividade avaliativa impressa, realizada em sala de aula. O aluno deverá: • Identificar e interpretar verbos de ação em diferentes contextos; • Utilizar corretamente estruturas do Present Continuous na construção e interpretação de frases; • Responder perguntas utilizando o vocabulário e as estruturas estudadas; • Associar ações às imagens e descrições apresentadas; • Reconhecer e escrever números em inglês até 60; • Ler, interpretar e registrar horários utilizando o'clock, a.m. e p.m.; • Relacionar horários às atividades da rotina diária; • Demonstrar compreensão dos conteúdos trabalhados por meio de atividades de leitura, interpretação e produção escrita.

PRODUTIVIDADE		10,0	Projeto: "My Daily Routine Clock" Produção manual de um relógio ilustrado e rotina diária em inglês. Cada aluno deverá confeccionar um relógio móvel em cartolina e registrar pelo menos cinco atividades de sua rotina utilizando horários e o vocabulário estudado. Exemplo: • 7:00 a.m. – I wake up. • 7:30 a.m. – I brush my teeth. • 1:00 p.m. – I do my homework. • 8:00 p.m. – I read a book. • 9:00 p.m. – I sleep.	Confeccção do trabalho: 7,0 pontos O aluno deverá: • Utilizar corretamente o vocabulário relacionado às ações do dia a dia; • Relacionar horários às atividades apresentadas; • Demonstrar compreensão dos conceitos de a.m. e p.m.; • Aplicar corretamente números e horas em inglês; • Demonstrar compreensão dos conteúdos trabalhados na unidade; • Participar da elaboração e apresentação da atividade; • Respeitar os prazos estabelecidos para entrega. Participação na feira: 3,0 pontos
	RECUPERAÇÃO ÚNICA	29/09 - Conteúdo da AV1 e AV2		