

## Calendário 4º Bimestre 2025

### 1º Ensino Médio – Ciências Humanas

4º BIMESTRE ANO: 2025

<b>AV2 - 4º Bimestre</b>				
<b>24/11</b>	<b>25/11</b>	<b>26/11</b>	<b>27/11</b>	<b>28/11</b>
Matemática	Química Inglês	História Biologia	Física	Português Geografia
<b>RECUPERAÇÃO</b>				
<b>02/12</b>	<b>03/12</b>	<b>04/12</b>	<b>05/12</b>	<b>08/12</b>
Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso	Química Inglês Debates cont.	História Biologia Aprof.História	Física Ed. Física Projeto de Vida	Português Geografia Aprof.Geografia Arte

#### CRONOGRAMA DE AVALIAÇÕES

### 1º Ensino Médio – Ciências Natureza

4º Bimestre - ANO: 2025

<b>AV2 - 4º Bimestre</b>				
<b>24/11</b>	<b>25/11</b>	<b>26/11</b>	<b>27/11</b>	<b>28/11</b>
Matemática	Química Inglês	História Biologia	Física	Português Geografia
<b>RECUPERAÇÃO</b>				
<b>02/12</b>	<b>03/12</b>	<b>04/12</b>	<b>05/12</b>	<b>08/12</b>
Matemática Inv.Matemática Ensino Religioso	Química Aprof.Química Inglês	História Biologia Aprof.Biologia	Física Aprof.Física Ed. Física Projeto de Vida	Português Geografia Arte

## Orientações importantes:

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

**É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.**

**Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.**

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica;

### L.Portuguesa – Profª Lisiâne

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1MA - 28/10 1MB - 30/10 1MC - 28/10	10	<b>AV1 - Ligando Ideias</b> <i>Desafio de análise e interpretação textual e aplicação de conectivos da língua portuguesa</i>  <b>Conteúdo - Interpretação textual e conectivos (preposições e conjunções)</b>  <b>Fonte:</b> Apostila Módulo 1 de português - páginas 5 a 14 + anotações no caderno e materiais enviados pelo e-class	<p><b>Descrição:</b> A atividade é composta por <b>10 desafios</b>, em formatos <b>objetivos e dissertativos</b>, elaborados de modo a contemplar tanto a identificação e classificação dos conectivos quanto a sua aplicação em diferentes situações de uso. <b>Será feita em sala de aula, individualmente, com consulta ao caderno.</b></p> <p>Cada desafio terá o valor de <b>1,0 ponto</b>, totalizando <b>10,0 pontos</b>. A proposta busca desenvolver e aferir as seguintes competências:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecimento das funções desempenhadas por preposições e conjunções na estrutura textual;</li> <li>• Análise crítica de textos, considerando os efeitos de sentido produzidos pelo uso dos conectivos;</li> <li>• Emprego adequado dos conectivos em situações de produção escrita.</li> </ul>

			<p><b>Material:</b> Folha impressa entregue no dia da atividade</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <p>Cada desafio (1,0 ponto) será avaliado da seguinte forma:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Compreensão (0,4 ponto)</b> – Se a resposta mostra que o aluno compreendeu o que foi pedido.</li> <li>2. <b>Uso dos conectivos (0,4 ponto)</b> – Se preposições e conjunções foram usados corretamente.</li> <li>3. <b>Escrita (0,2 ponto)</b> – Se a resposta está clara e com ortografia correta.</li> </ol>
28/11	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Concordância Nominal  Fonte: Apostila módulo 2 de português, caderno e materiais enviados pelo e-class	<p><b>Descrição:</b>  Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7 Questões alternativas.</li> <li>• 3 Questões dissertativas.</li> </ul>
08/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
1MA –20/10 1MB – 20/10 1MC - 21/10  <i>Obs.: Os trabalhos que não forem apresentados nas datas acima, deverão ser apresentados na aula seguinte, valendo, até, 70% da nota.</i> <i>Trabalhos não entregues na 1ª ou 2ª data, não serão aceitos posteriormente.</i>	5	<b>Produtividade:</b> <b>Lapbook - Obra do Romantismo</b> (módulos 1 e 2 apostila de literatura)	<p><b>Descrição:</b>  Produzir um lapbook sobre uma obra do romantismo (sorteio em sala) . O trabalho será feito em grupos de, no máximo, 4 alunos e <b>deverá ser produzido em cartolina tamanho padrão</b>.   O lapbook será avaliado em duas categorias principais, com um valor total de <b>5 pontos</b>.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O que o lapbook tem? (3 pontos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nome da obra, do autor e quando foi escrita.</li> <li>• Resumo da história, principais personagens e onde ela acontece.</li> <li>• Explicação de como a obra mostra as ideias do Modernismo (como linguagem diferente, humor, crítica à sociedade, etc.).</li> <li>• Incluir trechos importantes da obra ou uma breve biografia do autor.</li> </ul> </li> <li>2. Como o lapbook é feito? (2 pontos) <ul style="list-style-type: none"> <li>• O lapbook deve ter uma apresentação visualmente atraente e criativa. O uso de diferentes abas, dobraduras, cores e elementos visuais é importante. O trabalho precisa ser bem feito, sem rasuras e amassados, ortografia correta (manuscrito ou impresso).</li> </ul> </li> </ol>

	2	<p>Tarefas de casa e sala (apostila) - durante o bimestre, nas datas solicitadas pela professora</p> <p>Até 1 ponto bônus (adicional na média) - ENEM Interativo (conforme resultado individual do aluno)-06/10</p>
--	---	---

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1ºEMA (31/10) 1ºEMB (30/10) 1º EMC (30/10)	10	<b>AV1 - Sumário Executivo</b> <b>Conteúdo:</b> Módulo 1 - Questões Socioambientais <b>Fonte:</b> livro didático (páginas 2 a 24). Anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	<b>Descrição:</b> Atividade Individual; Poderá usar consulta; O aluno deverá escolher um dos problemas propostos pelo professor, no dia da avaliação, para propor soluções no sumário executivo. <b>Material:</b> folha sulfite e caneta esferográfica <b>Critérios avaliativos:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>Apresentar o contexto e o problema que precisa de uma proposta de solução (contextualizar - Qual é o problema? - Em conformidade com o conteúdo do livro) (O quê, Quem, Quando, Onde) (4 pontos);</li> <li>Explique a importância da solução deste problema (justificar - Porque precisa de solução?) (Porquê) (2 pontos)</li> <li>Proponha uma solução ou projeto para o problema apresentado, e como ela irá solucionar o problema (Criar - Como pode ser resolvido?) (2 pontos)</li> <li>Explique o que acontecerá quando a proposta for concluída (visualizar o resultado - o que mudará?) (2 pontos)</li> </ol>
28/11	10	<b>AV2 – Prova</b> Conteúdo: Módulo 2 - Estudos Populacionais Fonte: Livro didático (páginas 25 a 56), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. 8 Questões alternativas. 2 Questões dissertativas.
08/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
1ºEMA (07/11) 1ºEMB (06/11) 1º EMC (06/11)	10	Produtividade:	<b>Atividades do livro (3 pontos)</b> Exercícios dos módulos 1 ao 3 (1 ponto para cada Módulo) <b>Migrações: (7 pontos)</b> Módulo 3 - Demografia: migrações (páginas 42 a 55); Trabalho individual <b>Descrição:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Fazer uma pesquisa sobre um dos assuntos abaixo:           <ol style="list-style-type: none"> <li>Migrantes ilegais;</li> <li>Refugiados;</li> <li>Apátridas;</li> <li>Migrações por fatores ambientais;</li> <li>Fuga de cérebros;</li> <li>Assimilação e exotismo;</li> </ol> </li> <li>Entregar esta pesquisa manuscrita e na forma de Infográfico, mapa mental ou outro formato</li> </ul>

desejado.

- Em folha sulfite A4.

**Material:** Folha sulfite, canetas coloridas.

**Critérios:**

1 - Conceito do tema do trabalho (2 pontos);

2 - Apresentar um breve histórico do tema (2 pontos);

3 - Um exemplo de uma história real de pessoas que passaram pela situação (3 pontos);

**Matemática - Profª Luciano**

<b>DATA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
1MA-22/10 1MB- 23/10 1MC- 20/10	10	<b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Estatística - analisando dados quantitativos.  <b>Fonte:</b> Livro e caderno.	<b>Descrição:</b> Questões a serem resolvidas sobre Estatística e dados quantitativos. (Individual)  <b>Material:</b> Folha A4  <b>Critérios avaliativos:</b> Enunciado - ( 1,0 ponto ) Desenho da figura - ( 1,0 ponto ) Resolução passo a passo - ( 4,0 pontos ) Resultado de dados estatísticos - ( 4,0 pontos )
24/11	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Geometria analítica Fonte: Módulos 2 – Pág.28 à 48.  <b>Fonte:</b> Livro e caderno.	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 10 Questões dissertativas.
02/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
1MA – 29/10 1MB –30/10 1MC - 27/10	10	<b>Produtividade:</b>	<b>Descrição:</b> Livro e caderno: 3 ptos ( <b>Última aula antes da av2</b> ) <b>Material:</b>  <b>Trabalho:</b> <b>Trazer pronto, se feito no dia, será considerado 2 data.</b> Fazer um mapa mental sobre Estatística referente ao livro. (Individual) <b>Material:</b> Folha A4 <b>Critérios avaliados:</b> • Margem, Título centralizado e destacado – 1,0 • Abordagem das fórmulas da estatística 2,0 • 4 exercícios desenvolvidos corretamente- 1,0 cada (4,0)

# Química - Profª Camila

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1MA – 30/10 1MB – 27/10 1MC – 28/10	<b>10</b>	<p><b>AV1:</b> Teste de Conhecimento com Material de Referência (10 pontos)</p> <p><b>Conteúdo:</b> Mod. 03 – Radioatividade</p> <p><b>Fonte:</b> (pag. 26 a 45 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)</p>	<p><b>Descrição:</b></p> <p>A atividade será realizada em sala de aula, em duplas, com consulta às anotações do caderno feitas no decorrer das aulas, devendo ser entregue na data da realização da atividade (ao final da aula).</p> <p>1ºEMA: 21 duplas + 01 trio (total = 45 alunos)            1ºEMB: 21 duplas + 01 trio (total = 45 alunos)            1ºEMC: 20 duplas (total = 40 alunos)</p> <p>A atividade será feita em forma de mapa mental já pré estruturado, que será entregue em sala, no dia da atividade. Os itens que irão constar no mapa mental são:</p> <p><b>Tema principal:</b> Radioatividade</p> <p><b>Tópicos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Radiação Corpuscular (conceito)</li> <li>- Radiação alfa (características, composição e representação)</li> <li>- Radiação beta (características, composição e representação)</li> <li>- Radiação Eletromagnética (conceito)</li> <li>- Radiação gama (características, composição e representação)</li> <li>- Decaimento radioativo:</li> <li>- 1ª Lei da Radioatividade: saber o que acontece com um radioisótopo ao emitir uma partícula alfa</li> <li>- 2ª Lei da Radioatividade: saber o que acontece com um radioisótopo ao emitir uma partícula beta</li> <li>- Fissão nuclear (saber equacionar uma reação de fissão nuclear)</li> <li>- Tempo de meia vida (saber trabalhar e aplicar o conceito de meia-vida)</li> </ul> <p><b>Material:</b> Lápis, borracha, caneta, canetas/canetinhas coloridas (para o layout)</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Radiação Corpuscular (conceito) – 0,5 ponto</li> <li>- Radiação Eletromagnética (conceito) – 0,5 ponto</li> <li>- Radiação alfa (características, composição e representação) – 1,0 ponto</li> <li>- Radiação beta (características, composição e representação) – 1,0 ponto</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- Radiação gama (características, composição e representação) – 1,0 ponto</li> <li>- Decaimento radioativo: 1ª Lei da Radioatividade: saber o que acontece com um radioisótopo ao emitir uma partícula alfa – 1,5 ponto</li> <li>- Decaimento radioativo: 2ª Lei da Radioatividade: saber o que acontece com um radioisótopo ao emitir uma partícula beta – 1,5 ponto</li> <li>- Fissão nuclear (saber equacionar uma reação de fissão nuclear) – 1,0 ponto</li> <li>- Tempo de meia vida (saber trabalhar e aplicar o conceito de meia-vida) – 1,0 ponto</li>   <li>- Layout (não estar amassado, não apresentar rasuras nem uso de corretivo, fazer utilização de diferentes cores de acordo com cada subtópico, não ser entregue a lápis) – 1,0 ponto</li> </ul>
25/11	10	<b>AV2 – Prova</b>  <b>Conteúdo:</b> Mod. 03 – Radioatividade Mod. 01 – Grandezas Químicas Mod. 04 – Leis das Reações Químicas	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> <li>- 8 Questões alternativas.</li> <li>- 2 Questões dissertativas.</li> </ul>
03/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
<b>Data:</b>  1MA – 13/11 1MB – 10/11 1MC – 11/11	7,0	<b>Produtividade:</b> Representação de compostos químicos  <b>Conteúdo:</b> Mod. 2 - Representação de compostos químicos (pag. 12 a 19 + exercícios da apostila + slides enviados via e-class)	<b>Descrição:</b>  A atividade deverá ser feita em duplas e será realizada em casa.  1ºEMA: 21 duplas + 01 trio (total = 45 alunos) 1ºEMB: 21 duplas + 01 trio (total = 45 alunos) 1ºEMC: 20 duplas (total = 40 alunos)  Cada dupla receberá uma folha de atividade com o nome e a fórmula molecular de uma determinada substância. Referente ao conteúdo aprendido nos Módulos 01 e 02, a partir da fórmula molecular da substância, indicar:  <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fórmula mínima (quando houver)</li> <li>- Massa molar</li> <li>- Tipos e quantidades de átomos envolvidos e suas respectivas massas atômica</li> </ul>

- Fórmula estrutural
- Principal aplicação (utilidade)
- Principal efeito no organismo
- Uma curiosidade

Obs.: Para a realização dessa atividade, embora ela seja em dupla, não há a necessidade dos alunos se reunirem. Basta eles dividirem as partes entre si e depois juntarem as informações para a entrega.

**Material:** Folha se atividade, lápis, caneta, borracha e material para consulta (slide referente ao conteúdo do Mod. 02 será disponibilizado via e-class)

**Critérios avaliativos:**

Preenchimento correto de todas as informações solicitadas – 7,0 pontos no total, sendo:

- Fórmula mínima – 1,0 ponto
- Massa molar – 1,0 ponto
- Tipos e quantidades de átomos envolvidos e suas respectivas massas atômica – 1,0 pontos
- Fórmula estrutural – 1,0 ponto
- Principal aplicação (utilidade) – 1,0 ponto
- Principal efeito no organismo – 1,0 ponto
- Uma curiosidade – 1,0 ponto

-----  
-----  
**3,0**

**Tarefas de casa /classe** (a correção é coletiva)

-----  
-----  
Obs.: As tarefas serão vistas ao longo das aulas do bimestre, conforme forem sendo solicitadas. Em caso de falta, o aluno deverá mostrar sempre na aula seguinte àquela em que ele faltou. Após essa data, as tarefas pendentes não serão mais aceitas

**Inglês - Profª Merlyn**

<b>DATA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<b>Data:</b>  1MA – 24/10 1MB – 21/10 1MC - 22/10	<b>10</b>	<b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Personality traits  <b>Fonte:</b> Apostila, páginas 4 a 16 do livro didático.	<b>Descrição:</b> Em dupla, os alunos deverão escolher uma pessoa próxima de convivência (familiar ou amigo) e escrever os traços de personalidade encontrados nessa pessoa, de acordo com o vocabulário estudado na página 4 da apostila. A atividade deverá ser manuscrita e ter imagem desenhada. Os 5 traços identificados deverão ser escritos em formato de mapa mental (exemplo será mostrado pela professora em aula). Margem de 1 cm.  <b>Material:</b> Folha sulfite, dicionário de inglês/ português, régua, canetas, lápis, borracha, lápis de cor e canetinhas.  <b>Critérios avaliativos:</b> <b>Margem e imagem – 2,0</b> <b>Escrita correta de cada traço de personalidade – 5,0</b> <b>Organização do texto em formato de mapa mental – 3,0</b>
<b>25/11</b>	<b>10</b>	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Personality traits, adverbs, relative clauses.  <b>Fonte:</b> Apostila, páginas 4 a 20, caderno e postagens no e-class	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 Questões alternativas.</li> <li>• 2 Questões dissertativas.</li> </ul>
<b>03/12</b>	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
<b>Data:</b>  Durante o bimestre. As datas serão postadas no e-class.	<b>4</b>  <b>3</b>  <b>3</b>	<b>Produtividade:</b>  <b>Apostila e caderno</b>  <b>Simulado</b>	<b>Descrição:</b>  Preencher o quadro de metas para o próximo ano da página 31 da apostila, com imagens e escrita, conforme solicitado na atividade, individualmente.  <b>Critérios avaliativos:</b> A correção será feita na própria apostila do aluno. <b>Ortografia – 1,0 para cada item solicitado no quadro, totalizando 4,0</b>  <b>Exercícios da postila módulos 1 e 2 e caderno, corrigidos e com visto da professora.</b>  <b>Simulado ENEM Pluraal - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) 09/10</b>  <b>Até 1 ponto bônus (adicional na média) - ENEM Interativo (conforme resultado individual do aluno)-06/10</b>

## História - Profº Bruno

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Data:</b> 1MA – 28 e 31/10 1MB – 27 e 30/10 1MC - 29 e 31/10	10	<b>AV1</b> <b>Conteúdo</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Módulo 1 – Antigo Regime e Sistema Colonial</li> <li>• Módulo 2 – Brasil Colonial: política, economia e sociedade</li> </ul>	<p><b>AV1 – Seminário sobre o Brasil Colonial (10,0 pontos)</b></p> <p>Dividir a sala em 6 grupos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 grupos apresentam na 1ª aula</li> <li>• 3 grupos apresentam na 2ª aula</li> </ul> <p><b>Grupos e temas:</b></p> <p>1º grupo – Mód. 1: Antigo Regime e Absolutismo            2º grupo – Mód. 1: Mercantilismo            3º grupo – Mód. 1: Comércio Triangular            4º grupo – Mód. 2: Administração da Colônia Portuguesa (Brasil)            5º grupo – Mód. 2: Escravidão na Colônia Brasileira            6º grupo – Mód. 2: A sociedade açucareira no Brasil Colonial</p> <p><b>Divisão da nota:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 1,0 – Organização do grupo (coletivo)</li> <li>• 1,0 – Postura durante a apresentação (individual)</li> <li>• 2,0 – Não apenas ler, mas explicar o conteúdo</li> <li>• 2,0 – Uso de slides (arquivo salvo em pen drive; não será permitido abrir via WhatsApp no celular)</li> <li>• 2,0 – Explicação correta do tema</li> <li>• 1,0 – Exemplos durante a apresentação</li> <li>• 1,0 – Tempo: mínimo 7 minutos e máximo 10 minutos</li> </ul> <p>Todos os integrantes deverão apresentar.</p> <p><b>Roteiro:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Abertura e introdução</li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contexto</li> <li>• Características</li> <li>• Exemplos</li> <li>• Conclusão</li> </ul>
26/11	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Retomada Módulo 4 – Astecas, Maias e Incas</li> <li>• Módulo 1 – Antigo Regime e Sistema Colonial</li> <li>• Módulo 2 – Brasil Colonial: política, economia e sociedade</li> <li>• Módulo 3 – Diáspora Africana e escravidão na América Portuguesa</li> <li>• Módulo 4 – Expansão territorial e presença holandesa no Brasil Colonial</li> </ul>	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 Questões alternativas.</li> <li>• 2 Questões dissertativas.</li> </ul>
04/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
Data:  AT2  Até a seguinte data: 1MA – 25/11 1MB – 24/11 1MC – 25/11	10	<b>Produtividade:</b>	<b>AT1 -</b> <b>Questionário de História (5,0 pontos) Responder no caderno – Mês de outubro (realizar antes da AV2)</b> Respostas bem elaboradas Perguntas: 1-O que foi o Antigo Regime? 2-O que foi o Absolutismo? 3-O que foi o Comércio Triangular? 4-O que foram as Capitanias Hereditárias? 5-Como foi a escravidão colonial no Brasil? 6-Explique o Ciclo Açucareiro no Brasil 7-O que foi o Plantation?

- 8-O que foi o Tratado de Tordesilhas?  
9-O que foi a França Antártida?  
10- Por que a escravidão indígena foi substituída pela africana no Brasil colônia?

**AT2 - Mapa Mental (2,0)**

- individual
- trazer pronto
- tema/título: Quilombo dos Palmares (0,2)
- O que foi Quilombo dos Palmares? (0,2)
- Quem foi Zumbi dos Palmares? (0,2)
- Características (0,2)
- Quem destruiu? (0,2)
- Data e explicação do Dia da Consciência Negra (0,2)
- Quem foi Dandara? (0,2)
- Imagens (0,2)
- Uso de cores (0,2)
- título em destaque (0,2)
- **Caderno do bimestre** - anotações do professor durante as aulas (2,0)
- **Livro/apostila do bimestre** (1,0)

# Biologia - Profª Rosangela

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Data:  1MA 29/10	10	AV1 Conteúdo  Módulo 01 Embriologia animal	<p>Critérios Avaliativos</p> <p>Seminário</p> <p>Tema geral: Origem da Vida: Crenças e Evidências Científicas</p> <p>Os alunos serão divididos em 07 grupos. Em datas programadas previamente o material deverá ser providenciado, para que a pesquisa possa ocorrer em sala de aula. Cada grupo ficará responsável por um subtema dentro da questão da origem da vida. A apresentação será em formato de seminário (08 a 10 minutos por grupo).</p> <p>Os Temas por Grupo serão sorteados entre os grupos</p> <p>01- Crenças da Antiguidade Explicações mitológicas sobre a origem da vida (egípcia, grega, indígena, mesopotâmica). Importância cultural e simbólica dessas narrativas.</p> <p>02- Abiogênese e Experimentos de Redi e Pasteur Idéia da geração espontânea. Experimentos que refutaram essa teoria. Impacto para a ciência.</p> <p>03- Hipótese Heterotrófica (Oparin e Haldane) "Sopa primordial" e atmosfera primitiva. Como a hipótese explica o surgimento das primeiras moléculas orgânicas.</p> <p>04- Experimento de Miller e Urey Simulação da atmosfera primitiva. Resultados e contribuições para a ciência. Críticas e limitações.</p> <p>05- Hipótese Autotrófica e Fontes Hidrotermais Teoria alternativa ao modelo heterotrófico. Vida surgindo em condições extremas (fumarolas oceânicas).</p> <p>06- Teoria da Panspermia Origem da vida a partir do espaço. Evidências e debates atuais.</p> <p>07- Ciência x Crenças: Uma comparação crítica Diferença entre explicações baseadas na fé e nas evidências. Respeito à diversidade de pensamentos. Importância do método científico.</p> <p>Orientações para o Seminário Tempo de apresentação: 08 a 10 minutos.</p> <p>Formato:</p> <p>Apresentação em slides (PowerPoint, Google Slides ou similar). Uso de recursos visuais: imagens, esquemas, linhas do tempo. Explicação oral clara, com todos os integrantes participando. Pode incluir recursos criativos: dramatizações, pequenos vídeos, maquetes ou cartazes de apoio.</p>
1MB 30/10		Módulo 02 Histologia animal	
1MC 31/10		Módulo 03 Origem da vida - crenças e evidências científicas	

			<p>Estrutura do Seminário</p> <p>introdução (apresentação do grupo e do tema).</p> <p>Desenvolvimento (explicação detalhada com exemplos, imagens, comparações).</p> <p>Destaques (por que esse tema é importante dentro do estudo da origem da vida).</p> <p>Conclusão (síntese e reflexão final).</p> <p>Referências (sites, livros, vídeos utilizados).</p> <p>Critérios de Avaliação (10 pontos)</p> <p>Clareza e organização da apresentação – 2,0</p> <p>Domínio do conteúdo científico – 3,0</p> <p>Abordagem respeitosa das crenças e reflexões críticas – 2,0</p> <p>Participação equilibrada do grupo – 2,0</p> <p>Recursos visuais e criatividade – 1,0</p> <p>Conteúdo no Eclass</p>
26/11	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b>  <b>Módulo 01</b> <b>Embriologia animal</b>  <b>Módulo 02</b> <b>Histologia animal</b>  <b>Módulo 03</b> <b>Origem da vida - crenças e evidências científicas</b>	<p><b>Descrição:</b></p> <p>Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 Questões alternativas.</li> <li>• 2 Questões dissertativas.</li> </ul>
04/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>  <b>Módulo 01, 02 e 03</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
<b>Data:</b> <b>1MA – 24/11</b>  <b>1MB</b> <b>25/11</b>	<b>03</b>  <b>07</b>	<b>Livro e caderno</b>  <b>Produtividade:</b>	Atividade do livro e caderno  Produtividade  Atividade: "Criação de um Fóssil e Análise de Processos de Fossilização"

1MC -  
26/11**Objetivo:**

A proposta dessa atividade é que, em grupos, vocês criem um modelo de fóssil representando um ser vivo (animal ou vegetal) com base nos conceitos de fossilização e processos geológicos. A atividade deve ser desenvolvida de forma criativa, utilizando materiais acessíveis e com base nas teorias aprendidas em sala sobre os tipos de fósseis e o processo de fossilização.

**Passo a Passo:****Formação dos Grupos:**

Serão formados grupos de 5 a 6 alunos. Cada grupo ficará responsável pela criação de um fóssil específico (escolha entre plantas ou animais).

**Pesquisa e Planejamento:**

Antes de começar a construção, pesquisem sobre o processo de fossilização. Definam qual tipo de fóssil que irão usar (impressão, moldagem, mineralização, etc.).

Pesquisar também sobre o ser que o grupo escolheu para criar o fóssil, seja ele fóssil de dinossauro, de plantas ou outros animais.

**Construção do Fóssil:**

Utilize materiais como argila, gesso, papel machê ou qualquer outro material de fácil modelagem para recriar a forma do ser escolhido.

Lembre-se de que o fóssil deve refletir um processo de fossilização real, então pense na forma e detalhes (ex: pegadas, dentes, folhas, etc.).

O fóssil deve ter as características que permitam identificá-lo facilmente.

**Apresentação:**

No dia da entrega, cada grupo fará uma apresentação do fóssil criado, explicando o processo de fossilização que escolheram, o ser representado, os materiais utilizados e como ele foi formado.

**Critérios de Avaliação e Distribuição de Notas (Total: 7 pontos):****Pesquisa e Planejamento (1,5 pontos):**

A pesquisa sobre os processos de fossilização. A justificativa para a escolha do tipo de fósseis precisa ser clara.

**Criatividade e Originalidade (1,5 pontos):**

O fóssil é original e foi criado de forma criativa, com atenção aos detalhes. A modelagem reflete os conceitos de fossilização.

**Precisão Científica (2 pontos):**

		<p>O fóssil criado faz sentido de acordo com as leis da biologia e geologia. O grupo precisa aplicar corretamente os conceitos de fossilização na construção do modelo escolhido.</p> <p>Apresentação e Explicação (2 pontos): A apresentação do grupo precisa ser clara, bem organizada e explicarem adequadamente o processo de criação e o tipo de fósseis. Todos os membros do grupo devem participaram ativamente na construção do projeto. Roteiro no Eclass</p>
--	--	--

### Física – Profª Kellyn

<b>DATA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<b>Data:</b>  <b>1MA – 28/10</b> <b>1MB – 31/10</b> <b>1MC - 30/10</b>	10	<b>AV1</b> - Encontre o par.  <b>Conteúdo:</b> Gravitação Universal  <b>Fonte:</b> Módulos 1 Págs. 2 à 32  Slides postado no e-class para auxílio dos estudos.	<p><b>Descrição</b></p> <p>Esta é uma atividade em dupla e <b>Sem Consulta</b>, com o objetivo de organizar informações sobre um determinado conteúdo. Cada dupla receberá uma folha de trabalho contendo dados desorganizados. A tarefa é <b>recortar</b> os fragmentos e <b>formar pares</b> que correspondam corretamente (por exemplo, pergunta e resposta, conceito e definição).</p> <p>Para os pares que envolverem <b>cálculos</b>, é mandatório que a dupla <b>demonstre o cálculo</b> na folha de trabalho. A apresentação do cálculo é o critério de validação para a resposta e, consequentemente, para a formação do par.</p> <p><b>Materiais Necessários</b></p> <p>Para a realização desta atividade, cada estudante deve ter em sua posse os seguintes materiais:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Tesoura escolar</b></li> <li>• <b>Cola</b></li> <li>• <b>Lápis</b></li> </ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Borracha</li> </ul> <p>É fundamental que cada aluno traga seu próprio material. O <b>emprestimo de materiais será proibido</b> para garantir a fluidez da atividade e evitar interrupções.</p> <p><b>Critérios de Avaliação</b></p> <p>A avaliação será feita por meio de pontuação. Cada par formado de maneira <b>correta e validada</b> (quando aplicável) receberá uma pontuação específica. A soma dos pontos determinará o desempenho da dupla.</p>
27/11	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Arquimedes e as alavancas <b>Fonte:</b> Módulos 2 – Págs.33 à 49 Slides postado no e-class para auxílio dos estudos.	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.
05/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
<b>Data:</b> 1MA – 11/11 1MB – 14/11 1MC - 13/11	7	<b>Produtividade:</b>	<p><b>Descrição da Atividade</b></p> <p>Essa atividade será dividida em duas partes:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Parte 1: Construção da Torre (Individual)</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Você deve construir a torre em casa, seguindo as instruções da <b>página 39</b>.</li> <li>b. Esta parte é <b>individual</b>.</li> <li>c. Você deverá apresentar a torre pronta ao professor na data combinada.</li> </ol> </li> </ol>

			<p>d. <b>Valor:</b> até 2 pontos.</p> <p><b>2. Parte 2: Questionário (Em Dupla)</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>No dia da entrega, você se juntará a um colega para formar uma <b>dupla</b>.</li><li>Cada um deve ter sua própria torre pronta.</li><li>Juntos, vocês responderão a um questionário sobre a atividade.</li></ol> <p>d. <b>Valor:</b> até 5 pontos.</p> <p><b>Materiais</b></p> <p>Os materiais necessários para a construção da torre estão descritos na <b>página 39</b> do seu livro.</p> <p><b>Critérios de Avaliação</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>A <b>qualidade da sua torre</b> (resistência, altura, acabamento, etc.) será avaliada na Parte 1.</li><li>A <b>correção e a precisão das respostas</b> dadas no questionário em dupla será avaliada na Parte 2.</li></ul> <p>Para garantir o melhor aprendizado e acompanhamento, as tarefas deverão ser <b>entregues nas datas solicitadas</b> e de forma completa, incluindo os <b>cálculos necessários</b>. Caso falte na aula de verificação, <b>deverá apresentar a tarefa na aula seguinte</b>. É fundamental que as tarefas sejam entregues nas datas corretas; se não forem, elas serão corrigidas, mas <b>não serão consideradas como feitas</b> para fins de pontuação.</p>
3	Tarefas de casa/classe		

**ARTE - Profº Sara**

<b>DATA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<b>Data:</b>  <b>1MA – 22.09, 29.09 e 04.11</b> <b>1MB – 23.09, 30.09 e 05.11</b> <b>1MC - 22.09, 29.09 e 04.11</b>	<b>5</b>  <b>5</b>	<b>AT1</b> <b>Conteúdo:</b> Teatro e Canto	<p><b>Descrição:</b> História do teatro, canto e jogos teatrais em sala de aula</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b> Participação das atividades em sala de aula</p> <p><b>CONTRUÇÃO DE UM TEATRO</b>            Os alunos devem produzir e apresentar uma peça teatral com até 6 pessoas.            A peça deve ter um tempo mínimo de 4 minutos de apresentação.</p> <p>Deve-se criar um roteiro original ou adaptado, que envolva uma história interessante, personagens bem definidos e uma mensagem que possa envolver o público. Além disso, é importante pensar na encenação, nos figurinos e nos recursos de expressão corporal e vocal para tornar a apresentação mais envolvente.</p> <p>Deve ser entregue um roteiro estruturado para a professora no dia da apresentação.</p> <p>No dia 29 e 30 será o momento para treinamento da peça.</p> <p>Para segunda data valendo 70%: Entregar um relatório com no mínimo 20 linhas e com capa, com o objetivo apresentar de forma detalhada as atividades realizadas pelo grupo durante o desenvolvimento da peça de teatro, bem como descrever a mensagem que a peça busca transmitir, o processo de organização do grupo e a execução da encenação.</p> <p>1. Organização e Encenação (2,5) A peça foi bem estruturada, com início, meio e fim bem definidos? A encenação, os movimentos e a expressão corporal contribuíram para a narrativa?            2. Roteiro (2,5) O Roteiro deve ser entregue com capa, turma e nome dos alunos.            3. Trabalho em Equipe (2,5) Os participantes colaboraram de forma harmoniosa? Houve divisão de tarefas e cooperação durante a preparação e apresentação?            4. Domínio do Tempo (2,5) A peça ficou dentro do tempo mínimo de 4 minutos?</p>
<b>08/12</b>	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO</b> <b>Conteúdo:</b> postado no eclass <b>Teatro e Canto</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b> <b>Prova Objetiva – com desenho</b>

# PROJETO DE VIDA - Profª Aline

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Data:</b> 1MA: 21/10  1MB: 21/11  1MC: 22/11	<b>10.0</b>	<b>AT1</b> <b>Conteúdo:</b> O Mundo Profissional (Trilha 13)  Fonte: Apostila.	<p><b>1. Entrevista.</b>  <b>Descrição:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a entrevista seguindo o roteiro da página 66 e 67 da apostila – Escolhas para a vida.</li> <li>• Abaixo da entrevista, a REFLEXÃO também deverá ser realizada.</li> <li>• Transfira a entrevista para uma folha do portfólio (pode ser digitado ou manuscrito – <b>não realizar a lápis</b>).</li> </ul> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apostila.</li> <li>• Folha de sulfite A4.</li> </ul> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Todas as perguntas da entrevista respondidas: 4.0.</li> <li>• Todas as perguntas da reflexão respondidas de forma clara e coerente: 4.0.</li> <li>• Atividade realizada em folha sulfite (portfolio): 1.0.</li> <li>• Texto visualmente legível com fontes e tamanhos de textos adequados: 1.0.</li> </ul>
<b>Data:</b>  1MA: 11/11  1MB:	<b>10.0</b>	<b>AT2</b> <b>Conteúdo:</b> O Mercado de Trabalho Digital (Trilha 15)  Fonte: Apostila, Sites de pesquisa.	<p><b>2.1 - Habilidade Digital – Pesquisa e apresentação escrita.</b></p> <p><b>Descrição:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar a atividade da página 76 da apostila – Escolhas pra vida.</li> <li>• Despois de acessar o site: <a href="https://hed.pearson.com.br/blog/solucoes-profissionais/habilidades-digitais-8-mais-importantes-para-empregabilidade">https://hed.pearson.com.br/blog/solucoes-profissionais/habilidades-digitais-8-mais-importantes-para-empregabilidade</a>, realizar a leitura do material e escolher uma habilidade digital.</li> <li>• Após a leitura e outras pesquisas que você quiser realizar, fale sobre a habilidade digital escolhida (a que você precisa desenvolver dentro da área profissional escolhida).</li> <li>• Você organizará as ideias relacionadas a habilidade utilizando colagens, mapa mental, história em quadrinhos ou outra forma criativa de apresentação.</li> <li>• Utilizar figuras para a apresentação.</li> </ul>

11/11		<ul style="list-style-type: none"> <li>• A apresentação deverá ser realizada em folha de sulfite para ser anexada ao portfólio.</li> <li>• Todo o espaço da folha deverá ser utilizado.</li> <li>• A atividade deverá ser colorida.</li> </ul> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Apostila.</li> <li>• Folha de sulfite.</li> <li>• Figuras.</li> <li>• Canetinhas coloridas</li> </ul> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Forma de apresentação do trabalho (colagem, mapa mental, quadrinhos), demonstra de forma clara a habilidade digital escolhida: 2.0.</li> <li>• Estrutura que facilita a compreensão com uma disposição lógica e organizada das ideias: 2.0.</li> <li>• As informações propostas no trabalho estão corretas e são relevantes para a habilidade escolhida: 10.</li> <li>• Toda a folha da atividade foi utilizada: 0.5.</li> <li>• Foi utilizado cores para organizar e diferenciar as seções ou temas e deixá-lo mais atrativo: 0.5.</li> <li>• Foi utilizado figuras: 1.0.</li> </ul> <p><b>Valor: 7.0</b></p> <p><b>2.2 - Atividades da Apostila.</b></p> <p><b>Descrição:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Atividades da apostila que serão solicitadas no decorrer do bimestre.</li> </ul> <p><b>Valor: 3.0</b></p>
05/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>

## Educação Física - Profª Sheila

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Data:</b> 1MA – 20/10 á 27/10 1MB – 24/10 á 31/10 1MC – 20/10 á 29/10	10	<b>AT1</b> <b>Conteúdo:</b> Esporte de rede  <b>Fonte:</b> Aulas práticas	<p><b>Descrição:</b> Sistema tático 4x2 simples do voleibol</p> <p><b>Material:</b> Bolas de voleibol e rede</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Posicionamento e Cobertura:</b> Avalie se os jogadores se posicionam corretamente em quadra, tanto na defesa quanto no ataque, e se realizam as coberturas necessárias para proteger a quadra, especialmente quando há atacantes ou levantadores em posições diferentes. <b>(2,0 pontos)</b></li> <li>2. <b>Execução do Levantador:</b> Verifique se o levantador consegue se posicionar adequadamente após a defesa para realizar o segundo toque, distribuindo a bola para os atacantes de forma eficiente e variada. <b>(2,0 pontos)</b></li> <li>3. <b>Ataque e Variação:</b> Observe se os jogadores de ataque (pontas e centrais) conseguem se deslocar para as posições corretas para receber o levantamento e realizar suas jogadas, buscando variar os ataques. <b>(2,0 pontos)</b></li> <li>4. <b>Comunicação e Entendimento:</b> Analise a comunicação entre os jogadores em quadra, como gritos de "minha" ou "caiu", e se eles demonstram entender as movimentações táticas e os papéis de cada um no sistema 4x2. <b>(2,0 pontos)</b></li> <li>5. <b>Transição Defesa-Ataque e Ataque-Defesa:</b> Avalie a agilidade e a organização com que a equipe muda de uma fase do jogo para outra, seja passando da defesa para o ataque ou do bloqueio para a defesa. <b>(2,0 pontos)</b></li> <li>6.</li> </ol>
05/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AT1</b>
<b>Data:</b> 06/10 á 26/11	10	<b>Produtividade:</b>  <b>Conteúdo:</b> Jogos e brincadeiras, esportes e ginástica de	<p><b>Descrição:</b> Participação nas aulas</p>

## Investigação Matemática - Profº Luciano

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Data:</b> <b>1MA – 20/11</b> <b>1MB – 18/11</b> <b>1MC -20/11</b>	<b>10</b>	<b>AT1</b> Conteúdo: Tópico 3. Quando os números não se encaixam Fonte: Capítulo 3, págs. 58 - 64	<b>Descrição:</b> Fazer as lições da p. 58 a 64. (10,0)  Até 1 ponto bônus (adicional na média) - ENEM Interativo (conforme resultado individual do aluno)-07/10
<b>02/12</b>	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>

## Ensino Religioso – Profª Elisabete

<b>DATA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<b>Data:</b> <b>1MA –</b> <b>1MB –</b> <b>1MC -</b>  <b>Até</b> <b>17/11</b>	<b>10</b>	AT1 Conteúdo:  Fonte: Módulos 1 e 2	<p>Descrição: Leituras, diálogos, relatórios, documentários sobre os temas: Será avaliado a compreensão do conteúdo, incluindo conceitos, temas informações relevantes; participação e desenvolvimento do aluno durante a realização das atividades; qualidade das respostas fornecidas pelos alunos, levando em consideração a clareza, organização e profundidade das respostas e cumprimentos dos prazos estabelecidos.</p> <p>Material: Apostila, Bíblia</p> <p>Critérios avaliados:</p> <p>Módulo 1- O Crucificado: a visão de Jesus sobre a cruz, o pecado e a salvação (Cenário de agonia, Pão, vinho e azeite, o beijo da traição, gotas de sangue no jardim) Foi por você (O horror da crucificação, uma grande injustiça) A materialização do amor, págs. 2,3,4,5,7,10,12,13,15,17. Exercícios e pesquisas Bíblicas: págs. 3,4,5,6,8,9,11,13,14,16,18. Valor 5,0</p> <p>Módulo 2- A ascensão: a visão de Jesus sobre o cristianismo (A promessa do noivo, a nova aliança), O trabalho continua (A ascensão de Jesus, benefícios da ascensão, enquanto isso na Terra) págs.20,21,23,25,26,27,28,31,32. Exercícios e pesquisas Bíblicas: págs. 21,22,23,24,26,29,30,31 Valor 5,0</p>
<b>Data</b> <b>1MA –</b> <b>1MB –</b> <b>1MC -</b>  <b>Até</b> <b>17/10</b>	<b>10</b>	AT2 Conteúdo: O incomparável Jesus Cristo (e class)	<p>Descrição: Elaborar um painel infográfico(em equipes de até 3 alunos) criativo e bem organizado sobre o tema “O Incomparável Jesus Cristo”. Utilize textos curtos, versículos bíblicos, imagens, símbolos e recursos visuais que transmitam a mensagem de forma clara, atrativa e significativa. O painel deve ressaltar a grandeza única de Jesus, destacando quem Ele é e a importância de sua vida e ensinamentos. Equipes de 4 alunos.</p> <p>Material: Texto/ Canson A3</p> <p>Critérios avaliativos:</p> <p>Clareza do tema e com coerência a proposta– 2 pontos Conteúdo (informações bíblicas e relevantes) – 3 pontos Organização e estrutura do infográfico – 2 pontos Expressão visual (design, estética e recursos gráficos) – 2 pontos Acabamento e qualidade final – 1 ponto</p>
<b>02/12</b>	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AT1 E AT2</b>

## Argumentação - Profa. Marcia

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	Critérios Avaliativos
<b>Data: 06/10</b>  <b>1MA – 1MB – 1MC –</b>	10,0	<b>REDAÇÃO 01</b> Elaboração da redação prova de forma escrita - ENEM Interativo em sala escrita. Tema: A ser definido pelo ENEM Interativo Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class da recuperação. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova	<b>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO</b> Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação
<b>Data:</b>  <b>15/10 a 22/10</b> <b>Obs: a data pode sofrer alteração mediante a correção da plataforma</b>	10,0	<b>REDAÇÃO 02</b> Elaboração da redação na Plataforma SOMOS - Redação nota 1000 Tema a ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova	<b>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO</b> Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação
<b>Data:</b>  <b>10/11 a 17/11</b>  <b>Obs: a data pode sofrer alteração mediante a correção da plataforma</b>	10,0	<b>REDAÇÃO 03</b> Elaboração da redação na Plataforma SOMOS - Redação nota 1000 Tema a ser definido Padrão ENEM OBS1: O tema será postado no e-class. OBS2: A recuperação será realizada no CPB prova	<b>CRITÉRIOS DA REDAÇÃO</b> Competência 01 – 2,0 Competência 02 – 2,0 Competência 03 – 2,0 Competência 04 – 2,0 Competência 05 – 2,0 Redação elaborada na plataforma SOMOS. OBS1: Qualquer atitude de plágio, a atividade será zerada. OBS2: Se o aluno não atingir a média 6,0 na redação, deverá fazer a recuperação

Ao longo do bimestre	3,0 7,0	PRODUTIVIDADE Lições de classe e casa	CRITÉRIOS Lições de classe e casa do Itinerário e da apostila de português
		Interpretação de texto com uso de argumentação	Interpretação de texto no CPB prova com uso dos chromebooks

## Aprofundamento Biologia – Profª Aline Zahn

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Data:</b> <b>1MA:</b> <b>23/10</b>	<b>10.0</b>	<b>AT1</b> <b>Conteúdo:</b> Sucessão Ecológica (Ficha 5)  <b>Fonte:</b> Apostila.	<p><b>1. Esquema – Sucessão Ecológica</b></p> <p><b>Descrição:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar em folha A4 um esquema (desenho) da sucessão ecológica.</li> <li>• O esquema deverá ter as seis áreas representadas: desde a rocha nua até comunidade clímax.</li> <li>• A atividade deverá ser colorida e com as respectivas legendas.</li> <li>• A atividade será realizada em sala de aula.</li> <li>• Cada aluno deverá providenciar os seus materiais para a atividade.</li> <li>• Margem de 1 cm.</li> </ul> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folha A4.</li> <li>• Lápis de cor.</li> <li>• Apostila.</li> <li>• Régua.</li> </ul> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p>

			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uso adequado da folha, respeitando o espaço e mantendo o trabalho limpo e legível: 1.0.</li> <li>2. Inclusão clara e sequencial das seis fases: rocha nua, liquens e musgos, gramíneas, arbustos, árvores pioneiras, comunidade clímax: 3.5.</li> <li>3. Os desenhos devem representar corretamente os elementos ecológicos de cada etapa, conforme conteúdo da apostila: 2.5.</li> <li>4. Uso adequado e coerente de lápis das cores para diferenciar as etapas e elementos: 1.0.</li> <li>5. Margem desenhada corretamente em toda a folha, com régua: 1.0.</li> <li>6. Cada etapa deve conter legenda clara e objetiva, identificando os elementos representados: 1.0.</li> </ol>
<b>Data:</b> 1MA: 13/11  <b>1MB:</b> 12/11	<b>7.0</b> <b>AT2</b> <b>Conteúdo:</b> Tecnologia e Meio Ambiente (Ficha 6)  Fonte: Apostila. Sites de pesquisa.	<b>2. Mapa das Queimadas do Brasil – 2025.</b>  <b>Descrição:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A atividade será realizada em sala de aula (1 aula). Os alunos que não terminarem a atividade, finalizarão e casa e deverão entregar na próxima aula.</li> <li>• Elaborar um MAPA das queimadas no Brasil em 2025.</li> <li>• Mostrar no mapa as áreas mais afetadas pelas queimadas com base nas informações pesquisadas previamente.</li> <li>• Apresentar as consequências das queimadas para os Biomas.</li> <li>• Utilizar recortes de revistas, jornais, imagens impressas que representem os impactos das queimadas (fauna, flora, a destruição de paisagens).</li> <li>• Usar dados atuais (2025).</li> <li>• Folha A3.</li> <li>• Até 3 alunos por grupo.</li> </ul> <b>Material:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Folha A3.</li> <li>• Imagens impressas ou de revistas e jornais,</li> <li>• Tesoura.</li> <li>• Cola.</li> <li>• Canetinhas e lápis de cor.</li> </ul>	

			<b>Critérios avaliativos:</b>
		3	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. O mapa deve apresentar dados reais e recentes sobre as queimadas no Brasil em 2025, com destaque para as regiões mais afetadas: 2.0.</li> <li>2. O aluno deve explicar de forma clara as consequências das queimadas para os biomas brasileiros, como perda de biodiversidade, alterações no solo e no clima: 2.0.</li> <li>3. As marcações devem ser bem distribuídas, legíveis e coerentes com os dados apresentados. O mapa precisa ser visualmente claro e fácil de interpretar: 1.0.</li> <li>4. Devem ser incluídos recortes ou impressões que representem os impactos das queimadas (ex: animais feridos, vegetação destruída, paisagens queimadas): 1.0.</li> <li>5. A atividade deve ser feita na folha A3, conforme solicitado, com aproveitamento adequado do espaço: 1.0.</li> </ol> <p><b>A nota ainda será composta por:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Simulado <b>ENEM Pluraal</b> - Até 3.0 pontos (conforme desempenho individual): 08/10</li> <li>• Até 1.0 ponto bônus (adicional na média) - <b>ENEM Interativo</b> (conforme resultado individual do aluno): 07/10</li> </ul>
04/12	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO DAS FICHAS 5, 6, 7 e 8.

# Aprofundamento Física – Profº Weslei

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<b>Data:</b> <b>1MA 22/10</b> <b>1MB 20/10</b>	<b>3,5</b>	<b>AT1</b> <b>Conteúdo: Newton e Kepler</b>  Fonte: Fichas 5 e 6 do Itinerário Formativo Páginas: 81 até 84	<p><b>Descrição:</b> Kepler e suas leis, e a relação com a lei da gravitação de Newton.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fazer um Trabalho sobre as 3 Leis de Kepler, e suas relações com a Lei de gravitação de Newton.             <ul style="list-style-type: none"> <li>- Ser em formato de apresentação feitas no CANVA.</li> </ul> </li> </ul> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisas com referências - (1,5)</li> <li>- Bibliografia - (0,5)</li> <li>- Conteúdo correto e Criatividade na apresentação (1,5)</li> </ul>
<b>Data:</b> <b>1MA 10/11</b> <b>1MB 13/11</b>	<b>6,5</b>	<b>AT2</b> <b>Conteúdo: Corpos rígidos - ARCOS</b>  Fonte: Ficha 07 do itinerário formativo. Páginas: 85 e 86	<p><b>Descrição:</b> Corpos Rígidos, Engenharia e Arquitetura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Fazer uma pesquisa sobre ARCOS E SUAS RELAÇÕES COM A FÍSICA. entregar em formato de trabalho.</li> </ul> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pesquisas com referências - (2,0)</li> <li>- Bibliografia - (0,5)</li> <li>- Capa no formato da ABNT (1,0)</li> </ul> <p>Simulado ENEM Pluraal - Até (3,0) pontos (conforme desempenho individual) 08/10</p> <p>Até 1 ponto bônus (adicional na média) - ENEM Interativo (conforme resultado individual do aluno)-07/10</p>
<b>05/12</b>	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO:</b>	<p><b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conteúdo das fichas 05 a 08 (apostila de aprofundamento em Física)</li> </ul>

## Aprofundamento Química – Profª Kellyn (1ºEMA) Profª Camila (1ºEMB)

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
1MA – 20/10 a 03/11	10	<p><b>AT1:</b> Seminário (10 pontos)</p> <p><b>Conteúdo:</b> Meio Ambiente - Reciclagem</p> <p><b>Fonte:</b> Fichas 05 a 08 (apostila de aprofundamento)</p>	<p><b>Descrição:</b></p> <p>A atividade será realizada em grupos, onde cada grupo receberá um tema para ser abordado.</p> <p>1ºEMA: 9 grupos com 05 alunos (total = 45 alunos) 1ºEMB: 9 grupos com 05 alunos (total = 45 alunos)</p> <p>Os temas serão sorteados em sala de aula e irão abordar a reciclagem de diferentes tipos de materiais: plástico, metal, vidro, papel e papelão, madeira, resíduos perigosos, resíduos ambulatoriais e desserviços de saúde, resíduos radioativos e resíduos orgânicos.</p> <p>Os alunos deverão abordar os seguintes tópicos na apresentação:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Introdução</li> <li>- Classificação do lixo (<a href="https://brasilescola.uol.com.br/geografia/classificacao-lixo.htm">https://brasilescola.uol.com.br/geografia/classificacao-lixo.htm</a>)</li> <li>- Tempo de decomposição do lixo</li> <li>- Impactos no meio ambiente</li> <li>- Processo de reciclagem</li> <li>- Curiosidades</li> </ul> <p><b>Material:</b> Slides salvos em pen-drive para apresentação.</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização do grupo no momento da apresentação: 0,5 ponto</li> <li>- Postura do grupo na apresentação (falar de forma audível, em pé, de frente para a sala, sem ficar rindo ou conversando) e durante as apresentações (prestar atenção nas apresentações dos outros grupos, sem conversa e sem atrapalhar): 0,5 ponto</li> <li>- Layout dos slides (formatação quanto ao tipo e tamanho da fonte, quantidade de informações escritas, disposição das informações, imagens): 1,0 ponto</li> <li>- Abordagem do assunto (Introdução / Classificação do lixo / Tempo de decomposição do lixo / Impactos no meio ambiente / Processo de reciclagem / Curiosidades): 5,0 pontos</li> <li>- Participação ativa na atividade (nota individual): 1,0 ponto</li> <li>- Apresentação sem leitura (nota individual): 1,0 ponto</li> <li>- Tempo de apresentação (entre 5 e 8 minutos): 1,0 ponto</li> </ul>
Atividade prática:	7	<p><b>AT2:</b> Atividade Prática</p> <p><b>Conteúdo:</b> Poluição atmosférica e chuva ácida</p>	<p><b>Descrição:</b></p> <p>A atividade será realizada em grupos e em sala de aula.</p>

1MA – 10/11		<p><b>Fonte:</b> Ficha 05 da Apostila de Aprofundamento (pag. 98)</p> <p>1ºEMA: 9 grupos com 05 alunos (total = 45 alunos) 1ºEMB: 9 grupos com 05 alunos (total = 45 alunos)</p> <p>Os alunos deverão realizar o experimento do “Fazendo Ciência” da ficha 05 da apostila de aprofundamento e responder corretamente as questões da ficha.</p> <p>Para melhor entendimento da realização do experimento, ver o vídeo:  <a href="https://www.google.com/search?q=chuva+acidaem+casa+manual+do+mundo&amp;oq=chuva+acidaem+casa+manual+do+mundo&amp;gs_lcp=EqZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yBwgCEAAy7wUyBwgDEAAy7wUyCggEEAAYgAQYogTSAQg3MDczajBqN6gCALACAA&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8#fpstate=ive&amp;vld=cid:bc2b4e9a,vid:IEMjO01xm_4,st:0">https://www.google.com/search?q=chuva+acidaem+casa+manual+do+mundo&amp;oq=chuva+acidaem+casa+manual+do+mundo&amp;gs_lcp=EqZjaHJvbWUyBggAEEUYOTIICAEQABgWGB4yBwgCEAAy7wUyBwgDEAAy7wUyCggEEAAYgAQYogTSAQg3MDczajBqN6gCALACAA&amp;sourceid=chrome&amp;ie=UTF-8#fpstate=ive&amp;vld=cid:bc2b4e9a,vid:IEMjO01xm_4,st:0</a></p>	
1MB – 12/11			
Visto ficha 02:			
1MA – 17/11			
1MB – 28/11		<p>O pote a ser utilizado já deve vir montado com a colher encaixada dentro dele. Além do pote já montado, cada grupo deverá trazer uma rosa vermelha e uma vela. O enxofre será providenciado pela escola. A única etapa que iremos realizar em laboratório é a queima do enxofre e o fechamento do pote para observações finais do que irá acontecer com a rosa.</p> <p><b>Material:</b> Pote de vidro com tampa, arame, colher, fita isolante, vela e uma rosa vermelha.</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organização do grupo (trazer os materiais solicitados): 1,0 ponto</li> <li>- Realização do experimento: 2,0 pontos</li> <li>- Mudança de coloração da rosa (experimento funcionar): 2,0</li> <li>- Preenchimento correto das questões da ficha 02: 2,0</li> </ul> <hr/> <p><b>3</b></p> <p>Simulado ENEM Pluraal - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) - 08/10</p> <p><b>+1</b></p> <p>ENEM Interativo - Até 1 ponto bônus adicional na média (conforme resultado individual do aluno) - 07/10</p>	
03/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<p><b>CONTEÚDO:</b></p> <p>Conteúdo das fichas 05 a 08 (apostila de aprofundamento em química)</p>

### Aprofundamento Geografia - Profº Marcos

<b>DATA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
07/11	7	<b>AT1 - Desastre naturais e ambientais</b> <b>Conteúdo:</b> Possibilidades de difusão das ciências humanas <b>Fonte:</b> Itinerário formativo (fichas 5 a 8), anotações do caderno e materiais disponibilizados no e-class.	<p><b>Descrição e critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Trabalho individual.</li> <li>• Pesquisar um desastre natural ou ambiental ocorrido recentemente no Brasil ou no mundo.</li> </ul> <p>1 - Descrever um breve histórico sobre o desastre (Onde e quando ocorreu) (1 ponto);      2 - Qual a causa do desastre (2 pontos);      3 - Quais foram as consequências ambientais do desastre (2 pontos);      4 - Quais foram as consequências sociais e econômicas do desastre (1 ponto);      5 - Como a região está atualmente após o desastre (houve recuperação ou abandono do local) (1 ponto);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Entregar esta pesquisa manuscrita na forma de Infográfico, mapa mental ou outro formato desejado. Em folha sulfite A4.</li> </ul> <p><b>Material:</b> folha sulfite e canetas coloridas</p>
08/10 06/10	3	<b>Simulado</b>	Simulado ENEM Pluraal - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) 08/10  Até 1 ponto bônus (adicional na média) - ENEM Interativo (conforme resultado individual do aluno)-06/10
08/12	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AT1</b>

## Aprofundamento História – Profº Helena

<b>DATA</b>	<b>PESO</b>	<b>INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO</b>	<b>CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE</b>
<b>Data:</b>  <b>1MC - 27/10</b>	<b>7</b>	<b>AT1</b> <b>Conteúdo:</b> Possibilidades de difusão das Ciências Humanas  Fonte: Itinerário formativo	<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Descrição:</b> Produzir, em dupla, um cartaz online sobre um patrimônio material brasileiro ou mundial. Exemplos: Cristo Redentor, centro Histórico de Ouro Preto, Pirâmides do Egito, Muralha da China, entre outros. O cartaz deve conter:</li> </ul> <p><b>Material:</b> Chromebook</p> <p><b>Critérios avaliativos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Nome e localização do patrimônio. (2,0)</li> <li>História e importância cultural. (2,0)</li> <li>Características arquitetônicas ou artísticas. (2,0)</li> <li>Curiosidades sobre o patrimônio. (2,0)</li> <li>A importância da preservação do patrimônio. (2,0)</li> </ul>
<b>Data: 1MC - 08/10 06/10</b>	<b>3 +1</b>	<b>Simulado</b>	Simulado ENEM Pluraal - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) 08/10 Até 1 ponto bônus (adicional na média) - ENEM Interativo (conforme resultado individual do aluno)-06/10
<b>04/12</b>	<b>10</b>	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AT1 e AT2</b>

## Debates Contemporâneos – Profº Bruno

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Data:  1MC - 28/10	10	AT1  Conteúdo:  Fichas 5 e 6	<b>AT1 (10)</b>  Cartaz/collagem Duplas ou trios Título: Os fins justificam os meios? Impresso ou manuscrito  Como fazer: Procurar matérias de Maquiavel onde os princípios dele foram aplicados: política, cotidiano, na História, noticiário etc  Divisão da nota: 2,0 - Imagens 2,0 - Frases de Maquiavel 2,0 - Título como pergunta: Os fins justificam os meios? 2,0 - recortes/impressões dessas reportagens que tenham relação com Maquiavel 1,0 - Preencher os espaço da cartolina/papel cartão 1,0 - Mini biografia de Maquiavel
Data:  AT2  1MC - 11/11	7	AT2  Conteúdo:  Fichas 7 e 8	<b>AT2 (3,0)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Pesquisa para entregar</li> <li>• Individual e manuscrita</li> <li>• Totalitarismo: defesa e crítica do termo</li> <li>• Teoria da Ferradura: defesa e crítica do termo</li> <li>• Capa</li> <li>• Uma página para cada tema (Totalitarismo e Teoria da Ferradura) 2,0</li> <li>• Conclusão 0,5</li> <li>• Bibliografia/fontes 0,5</li> </ul>  <b>Apostila (4,0 pontos)</b> Fichas 5 - 8  Simulado ENEM Plural - Até 3,0 pontos (conforme desempenho individual) 08/10  Até 1 ponto bônus (adicional na média) - ENEM Interativo (conforme resultado individual do aluno)-06/10
03/12	10	RECUPERAÇÃO	<b>CONTEÚDOS DO BIMESTRE</b>