

## Calendário 2º Bimestre 2025

6º Anos MA / MB / TA / TB – Ensino Fundamental II

2º BIMESTRE ANO: 2025

AV2 - 2º Bimestre				
03/06	04/06	05/06	06/06	09/06
Geografia	Português	Matemática	História Inglês	Ciências
RECUPERAÇÃO				
12/06	13/06	16/06	17/06	18/06
Geografia	Português Arte	Matemática Ensino Religioso	História Inglês	Ciências Ed.Física

### Orientações importantes:

As atividades avaliativas que irão compor a nota da AV1 serão realizadas em sala de aula. Elas utilizarão recursos variados, com data informada abaixo.

**É importante salientar que para essas atividades não teremos segunda data de entrega. A falta de participação e/ou entrega na data estipulada (com ou sem justificativa), o aluno estará incluso na recuperação bimestral, conforme distribuição no calendário.**

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades que irão compor a nota da produtividade. Se entregues na data estipulada podem valer até 100% da nota atribuída. Após essa data, o valor máximo da atividade passa a ser 70% da nota e deve ser entregue na próxima aula.

As produtividades e trabalhos serão solicitados pela professora através da plataforma e-class/agenda com antecedência.

Evitem viagens no período letivo, para evitar prejuízos no rendimento escolar.

Equipe pedagógica;

**L.Portuguesa – Profª Maria Caroline**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
AV1: De 05/05 até 08/05	10	<p><b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Linguagem poética, poema social</p> <p><b>Fonte:</b> Capítulo 3 (página 30)</p>	<p><b>Descrição: Criação de poemas</b> Estimular a criatividade e a cooperação na produção de poemas e desenvolver a interpretação e expressão oral por meio da declamação integrando elementos visuais à poesia, explorando a relação entre texto e imagem. Os alunos se dividiram em duplas ou trios e serão responsáveis por criar um <b>poema original</b> e ilustrá-lo. O poema será sobre um <b>problema social</b> (guerras, fome, enchentes, problemas ambientais etc). Deve conter <b>por pelo menos 4 estrofes, com 3 a 5 versos cada</b>. Após escreverem o poema, os alunos deverão criar uma <b>ilustração criativa</b> que represente a mensagem do texto. A ilustração pode ser feita com <b>desenho, pintura, colagem ou até montagem digital</b>. Cada grupo deverá ensaiar a leitura do poema, explorando a <b>expressão vocal</b> e a <b>entonação</b> para tornar a declamação mais envolvente. Os grupos apresentarão suas ilustrações para a classe, Em seguida, farão a declamação do poema, destacando sua expressividade.</p> <p><b>Material:</b> Folhas de papel sulfite e folha canson A3 (para rascunho e versão final, providenciado pelo aluno). Canetas, lápis e borrachas. Marcadores coloridos ou canetinhas para destacar palavras-chave. Cola e tesoura (caso queiram fazer colagens). Revistas e jornais ou imagens impressas para recorte (caso optem por uma ilustração com colagem).</p> <p><b>CrITÉrios avaliados:</b> Oratória (declamar com entonação, emoção e clareza na apresentação) - (3,0) Poema escrito de acordo com o tema (2,0) Ortografia (2,0) Estrofes e versos bem estruturados (mínimo 4 estrofes com 3 a 4 versos cada) (2,0) Organização visual do poema, com distribuição das imagens na folha canson(1,0)</p>
04/06	10	<p><b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo</b> Estrutura do Cordel, Verbos I e II, monossílaba tônica <b>Fonte:</b> Capítulo 4, páginas 20, 26, 46 à 54 e 59.</p>	<p><b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 5 Questões alternativas.</li> <li>• 5 Questões dissertativas</li> </ul>
13/06	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
Até 11/06	3	<b>Produtividade:</b>	<b>Atividades do livro</b> Exercícios dos Módulos 3 e 4
Ao longo do bimestre	2	<b>Ler é uma Descoberta</b>	Fichas desenvolvidas ao longo do bimestre (fichas 6 a 9)

20 a 22/05	5	<b>Simulado PAAEB</b>	Simulado da rede adventista com 46 questões (23 de língua portuguesa e 23 de Matemática)
Data: Até 12/06	2	<b>Livro paradidático</b>	Realização da ficha 10 do Ler é uma descoberta sobre o livro paradidático “Promessa Malfeita”
Data: 28/05	8	<b>Projeto Redação</b>	Elaboração de texto com o gênero Carta Argumentativa

## Matemática – Profº Weslei

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6º MA 07 a 09/05	10	AV1  <b>Conteúdo:</b> Planificações, Elementos dos Poliedros, Classificação dos Polígonos, Triângulos e suas Classificações	<p><b>Descrição:</b> Os alunos serão divididos em grupos e participarão de um <b>Circuito Matemático</b> composto por <b>4 estações</b>, cada uma com uma atividade prática envolvendo os conteúdos estudados.</p> <p><b>Estações do Circuito Matemático:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li><b>Estação das Planificações (1,5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os alunos receberão poliedros e deverão desenhar suas planificações em folhas A4.</li> <li>- Será avaliada a precisão do desenho e a compreensão da relação entre o sólido e sua representação plana.</li> </ul> </li> <li><b>Estação de Faces, Arestas e Vértices (1,5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Cada grupo receberá diferentes sólidos geométricos e precisará identificar e contar suas faces, arestas e vértices.</li> <li>- O professor fornecerá tabelas para que os alunos preencham com suas observações.</li> </ul> </li> <li><b>Estação da Classificação dos Polígonos (1,5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os alunos analisarão diferentes polígonos e classificarão conforme a quantidade de lados e se são regulares, côncavos e convexos.</li> <li>- Deverão justificar suas classificações com base nas propriedades estudadas.</li> </ul> </li> <li><b>Estação dos Triângulos (1,5)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Os alunos receberão imagens de triângulos e precisarão organizá-las em um painel conforme suas classificações (quanto aos lados e aos ângulos).</li> <li>- A atividade estimulará a identificação visual das características dos triângulos.</li> </ul> </li> </ol> <p><b>Atividade Extra: Quiz no Kahoot (3,0)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ao final do circuito, os alunos participarão de um quiz individual no Kahoot para revisar e consolidar os conceitos trabalhados.</li> </ul> <p><b>Materiais solicitados (1,0)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 3 Folhas A4 branca</li> <li>• 4 folhas coloridas A4 (por grupo)</li> <li>• Canetas coloridas</li> <li>• Tesoura</li> <li>• Régua</li> <li>• Transferidor</li> </ul>
6º MB 07 a 09/05		<b>Fonte:</b> Apostila – Cap – 4 Páginas 38 - 55	
6º TA 05 a 09/05			
6º TB 05 a 09/05			

05/06	10	<p><b>AV2 – Prova</b>  <b>Conteúdo</b> : Plano cartesiano e Números racionais  <b>Fonte</b>: Apostila e Caderno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Páginas: 2 até 33</li> <li>- Conteúdo do caderno e listas</li> </ul>	<p><b>Descrição:</b>  Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 4 Questões alternativas.</li> <li>• 6 Questões dissertativas</li> </ul>
16/06	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
<p>Até</p> <p><b>13/06</b> <b>(1ª data)</b></p> <p><b>18/06</b> <b>(2ª data)</b></p> <p>20 a 22/05</p>	10	<p><b>Produtividade:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades da apostila solicitadas (Capítulos 2,3 e 4)</li> <li>- Atividade avaliativa</li> <li>- Caderno com as explicações feitas em aula</li> <li>-</li> <li>- PAAEB</li> </ul>	<p><b>Atividades do livro</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Atividades solicitadas em aula e enviadas para casa (2,0)</li> <li>- Listas de exercícios individual (1,5)</li> <li>- Caderno (1,5)</li> <li>- Simulado PAAEB - (5,0) - Simulado da rede adventista com 46 questões (23 de língua portuguesa e 23 de Matemática)</li> </ul>

História – Profª Helena			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
Entrega: 6ºMA:6/5 6ºMB:9/5 6ºTA: 7/5 6ºTB: 9/5	10	<b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Panfleto - Hebreus <b>Fonte:</b> Capítulo 6 do livro didático	<b>Descrição:</b> Selecionar uma descoberta arqueológica relacionada ao povo hebreu entre as opções sugeridas pela professora e criar um panfleto informativo. O panfleto poderá ser feito no site “Canva” (nesse caso, deverá ser anexado no E-Class para correção) ou feito manualmente em folha de sulfite. A atividade será realizada em sala de aula e em dupla.  <b>Crterios avaliados:</b>  1. Local e data em que a descoberta arqueológica foi encontrada; (2,0)  2. Relação com as narrativas bíblicas, descreva uma passagem em que a descoberta é citada; (2,0)  3. Museu onde está em exposição; (2,0)  4. Imagens da descoberta arqueológica escolhida. (2,0)  5. Importância histórica/ cultural da descoberta (2,0)  <b>Material:</b> chromebooks ou folha de sulfite e canetas coloridas
06/06	10	<b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> África Antiga: O Egito <b>Fonte:</b> Capítulo 4 do livro didático	<b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas. • 8 Questões alternativas. • 2 Questões dissertativas
17/06	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
Ao longo do bimestre  6MA, 6MB e 6TA 23/04	3  7	<b>Produtividade:</b> Lição de casa e classe  <b>Pesquisa</b>	<b>Atividades do livro</b> Exercícios do Módulo 6  <b>Pesquisa África Antiga</b> <b>Descrição:</b> Realize uma pesquisa sobre <b>um</b> país da África à sua escolha e faça um resumo com o total de linhas de uma página do caderno. O trabalho deve ser feito no caderno de forma individual e em casa.

6MB:  
30/04

**Critérios avaliados:**

1. Informações sobre os povos originários do país escolhido (1,0)
2. Houve colonização? Se sim, quando alcançaram a sua independência? (1,0)
3. A economia do país (qual a principal fonte de renda do país escolhido?) (1,0)
4. Geografia do local (clima, relevo ...) (1,0)
5. Curiosidades (pratos típicos, música típica etc.) (1,0)
6. Utilizar imagens (1,0)

**Inglês – Teacher Daniele**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
23/04 - 6 TB 25/04- 6MA – MB e TA.	10	<p><b>AV1</b> skills and competencies:</p> <p>Source: My chores: Criar uma rotina de uma semana, destacando atividades e ações, usando o Present continuous.</p>	<p>Description: Atividades será realizada em duplas ou trio na sala de aula com a orientação do professor. Seguir as orientações do My chores (livro didático), página 40. Montar uma rotina de uma semana, destacando atividades e ações, utilizando o present continuous, com ilustração, apresentar para professora.</p> <p>Material: Papel Canson A4, canetinha colorida, lápis de cor, régua.</p> <p>Criteria evaluated: Desenho (1,5) Linguagem correta (2,5) Apresentação (2,5) Conteúdos solicitados (1,5) Proposta dentro do tema (2,0).</p>
06/06	10	<p><b>AV2 – performance evaluation</b> skills and competencies: Present continuous, affirmative, negative e questions, and from my house.</p> <p>Source: Book, páginas 52 a 73, capítulos 3 e 4. E atividades no caderno e no E-class.</p>	<p>Description: Correct answers will be evaluated according to the content studied during classes.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ___5___ Alternative questions.</li> <li>• ___5___ Essay questions</li> </ul>
17/06	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
Até 15 /06  Data: 26/04  Data: 10/06	3  7	<b>Productivity:</b>	<p><b>Book activities</b> Livro e caderno completos com o visto da Teacher. 3 pontos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Family members – Fazer uma árvore genealógica em inglês com os membros da sua Família, ilustrar ou colar imagens, referência, página 51 do livro didático, entregar em folha sulfite.</li> </ul> <p>Crítérios: Estrutura correta (2,0), vocabulário (2,0)</p> <p>Home is where the HEART is.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Desenhar sua casa, destacando todos os cômodos e objetos mais utilizados em inglês, referência, página 61 do livro didático, fazer no caderno.</li> </ul> <p>Crítérios: Estrutura correta (2,0), vocabulário (2,0)</p>

**Ciências – Profª Giovanna**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
<p>6MA 28/04 e 05/05</p> <p>6MB 30/04</p> <p>6TA 30/04</p> <p>6TB 29 e 30/04</p>	10	<p><b>AV1</b> <b>Conteúdo:</b> Estruturas internas e externas da Terra  <b>Fonte:</b> Capítulo 04</p>	<p><b>Descrição:</b> Em grupos de 4 alunos. Com uma cartolina de cor branca, os alunos irão realizar a representação das camadas da geosfera e da atmosfera, preenchendo cada uma com informações das camadas, como extensão, temperatura e uma característica exclusiva que ela possua.</p> <p><b>Materiais:</b> Cartolina (branca de preferência ou cores claras, providenciado pelo grupo), estojo completo (canetinhas, lápis de cor, caneta, etc.), régua, tesoura e o livro didático. (materiais do aluno)</p> <p><b>Crterios Avaliativos:</b> - Dividir e colocar a ordem correta das camadas da geosfera e atmosfera. (1,0) - Colorir as camadas em cores diversas para diferenciá-las. (1,0) - Descrever sobre cada camada: sua extensão, sua temperatura e uma característica exclusiva que ela possua. (8,0 – 1 ponto para cada camada).</p>
09/06	10	<p><b>AV2 – Prova</b> <b>Conteúdo:</b> Estrutura inorgânica da Terra. <b>Fonte:</b> Capítulo 05</p>	<p><b>Descrição:</b> Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7 Questões alternativas.</li> <li>• 3 Questões dissertativas</li> </ul>
18/06	10	<b>RECUPERAÇÃO</b>	<b>CONTEÚDO AV1 E AV2</b>
Até 20/06	3	<b>Produtividade:</b>	<p><b>Apostila</b> Capítulos 4,5 e 6</p>
De 02 a 06/06	5		<p><b>Laboratório - Fósseis</b> Utilizando massa de modelar e argila, os alunos irão confeccionar modelos de fósseis (3 pontos) no laboratório e responder as seguintes questões no caderno: 1. O que são fósseis e como eles se formam? (0,5) 2. Qual é a diferença entre fósseis corporais e fósseis de impressão? Dê exemplos de cada tipo. (0,5) 3. Por que os fósseis são importantes para entender a história da Terra? (0,5) 4. Como os cientistas podem determinar a idade de um fóssil? Que técnicas são utilizadas? (0,5)</p>
De 26 a 30/05	2		<p><b>Rotação e Translação</b> O aluno deve desenhar uma <b>órbita elíptica</b> ao redor do Sol, representando o movimento de translação da Terra, indicando as 4 estações do ano e relacionando com o movimento de rotação, indicando como são marcadas as horas e como esse movimento pode afetar a vida presente na terra. (fazer no caderno, com desenho e descrições, feito com a professora em sala de aula). Trazer estojo e lápis de cor.</p>

GEOGRAFIA- Profª Amanda			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
22 e 28/04	10	AV1 Conteúdo: Paisagens vegetais da terra  Fonte: Cap. 6 (págs. 44 a 48)	<p>Descrição: A sala será dividida em 6 grupos, o sorteio será feito em sala com a professora, o continente que cada grupo ficará responsável também será sorteado na sala de aula, onde cada grupo ficará responsável por pesquisar os tipos vegetativos de um continente e através de imagens e pequenos textos, apresentar as características de cada um dos biomas. A produção será feita em sala de aula (os materiais que precisam ser providenciados e trazidos para a aula).</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Cartolina branca (cada grupo deverá providenciar)</li> <li>* Imagens impressas (trazer de casa)</li> <li>* tinta guache ou aquarela e pinceis.</li> <li>* materiais decorativos, lápis de cor, canetinha e etc. (de uso pessoal de cada aluno)</li> </ul> <p>Critérios avaliados:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>* Coerência nas informações, contendo elementos da predominância dos biomas do continente sorteado (3,0 pts)</li> <li>*imagens dos biomas (3pts)</li> <li>* Descrição das características dos biomas apresentados (3,0 pts)</li> <li>* Descrever as fontes de pesquisa (sites confiáveis) - (1,0 pt)</li> </ul>
03/06	10	AV2 – Prova Conteúdo Dinâmica atmosférica Fonte: Cap. 5	<p>Descrição: Serão avaliadas as respostas corretas, de acordo com o conteúdo estudado durante as aulas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 7 Questões alternativas.</li> <li>• 3 Questões dissertativas</li> </ul>
12/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 E AV2
Até 17/06  Entregar Data: 29/04	3  7	Produtividade:	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Atividades do livro Exercícios dos Módulos 1, 2 e 3</li> <li>2) Maquete da composição da atmosfera, representando e classificando suas camadas física e química.</li> </ol> <p>Atividade individual / fazer em casa. Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Para estrutura e base: papel canson tamanho A4, ou papel cartão cortado em tamanho A4. (será enviado a imagem de referência para o recorte e deve ser feito a impressão em casa e colado no papel canson ou cartão e feito o recorte, o envio será feito pelo e-class.)</li> </ul>

- materiais de colorir, e decoraç

• Critérios: Anotações a respeito da distância de cada camada em relação a terra a composição química e a descrição das características, conforme descrito nos livros da disciplina.

Critérios avaliativos:

- Encaixar as camadas em ordem correta: (2,0 pts)
- Descrição (distância e composição química) e nomenclatura correta de cada camada atmosférica (3,0 pta)
- Colorir com cores diferentes cada camada:(1,0 pt)
- Fontes de pesquisa (1,0 pt)

**ARTE – Profª Sara**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
6MA, 6MB e 6TB 15.05  6TA 16.05	7      3	AT1 Conteúdo: Capítulo 4 e 5  Fonte: livro didático      Atividades em classe de aula	Descrição:  a- Atividades do capítulo 4 (5,0) b- Atividades do capítulo 5 (5,0)  Material: Livro didático  Critérios avaliados: respostas completas e coerentes com o assunto  <b>Atividades realizadas em sala de aula</b> <b>Crítérios Avaliativos: realizar as atividades propostas em sala de aula</b>
13/06	10	RECUPERAÇÃO	Recuperação:  Descrição: Atividades de pesquisa sobre arte na mesopotâmia  Incluir na pesquisa sobre a arte na mesopotâmia:  - Tópico 1: Características. (2,0)  - Tópico 2: Como surgiu? (2,0)  - Tópico 3: Contexto histórico (2,0)  - Tópico 4: Incluir fontes bibliográficas (1,0)  - Tópico 5: Incluir imagens para compor a pesquisa (2,0)  - Tópico 6: Com base na pesquisa, o que você aprendeu sobre a arte na mesopotâmia? (1,0)

			<p>O trabalho deve conter CAPA, com nome do trabalho centralizada (Arte na Mesopotâmia), aluno, turma, nome da professora e nome do colégio.</p> <p>A escrita precisa estar dividida por tópicos.</p> <p>Material: Folha almaço ou sulfite o suficiente para escrita do trabalho, folha sulfite branca para capa da pesquisa. O Trabalho não pode ser impresso.</p>
<p>6MA, 6MB e 6TB 22.05</p> <p>6TA 23.05</p>	10	<p>AT2</p> <p>Conteúdo: Desenho com formas geométricas</p>	<p><b><u>Criação de um Desenho Geométrico</u></b></p> <p>Este trabalho será realizado em sala de aula, caso o aluno não consiga terminar, ele deverá entregar o trabalho pronto na semana seguinte: 6MA, 6MB, 6TB no dia 29.05 e 6TA no dia 30.05</p> <p>Objetivo: Nesta atividade, você deverá criar um desenho original utilizando apenas formas geométricas (como triângulos, quadrados, círculos, retângulos, hexágonos, etc.). O desenho deve ser criativo e expressar uma ideia ou tema de sua escolha, demonstrando sua compreensão das formas geométricas e suas combinações.</p> <p>Instruções:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escolha um tema para o seu desenho (por exemplo, natureza, cidade, animais, etc.).</li> <li>2. Utilize apenas formas geométricas para compor seu desenho. Você pode usar diferentes tamanhos e cores para criar profundidade e interesse visual.</li> <li>3. O desenho pode ser feito à mão (com lápis, canetas ou tintas).</li> <li>4. Prepare uma breve descrição (de 5 a 10 frases) explicando seu tema e as formas geométricas utilizadas.</li> </ol> <p>Critérios de Avaliação:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. O desenho deve apresentar uma ideia única e inovadora, utilizando formas geométricas de maneira criativa. (2,5 pontos):</li> <li>2. Uso de Formas Geométricas (2,5 pontos): O trabalho utiliza uma variedade de formas geométricas de forma eficaz e coerente, demonstrando compreensão das características de cada forma.</li> <li>3. Composição e Estética (2,5 pontos): A disposição das formas é harmoniosa e visualmente atraente, com atenção à cor, proporção e equilíbrio.</li> <li>4. Descrição e Justificativa (2,5 pontos): A descrição do desenho é clara e bem elaborada, explicando o tema e a escolha das formas geométricas de maneira convincente e com coerência.</li> </ol> <p>Materiais (providenciados pelo aluno):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápis de cor</li> <li>- Régua</li> <li>- Caderno de desenho ou folha sulfite</li> </ul>

**Educação Física – Profº Thiago**

DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
07/05	10	<b>AT1</b> <b>Conteúdo:</b> Vôlei	<b>Descrição:</b> Realizar Rodízio do Vôlei; (2,0) - Posição do Vôlei; (2,0) - fundamentos do vôlei (3,0) - Jogar Câmbio; (3,0) <b>Material:</b> disponibilizado pelo colégio. <b>Cré debates avaliados:</b> fundamentos básicos, Regras, posicionamento, desempenho e participação.
18/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AT1 e AT2
28/05	10	<b>AT2</b> <b>Conteúdo:</b> Princípios de lutas adaptados	<b>Descrição:</b> Objetivo Geral, introduzir os alunos ao universo das lutas, destacando seus aspectos culturais, históricos e motores, além de desenvolver habilidades como respeito; disciplina; e autocontrole. <b>Material:</b> tatami e colchonetes. <b>Cré debates avaliados:</b> Regras, coordenação motora, agilidade e força.

Ensino Religioso - Profª Débora			
DATA	PESO	INSTRUMENTO AVALIATIVO E FONTE DE ESTUDO	CRITÉRIOS PARA AVALIAÇÃO E DESCRIÇÃO DA ATIVIDADE
As atividades do livro serão realizadas ao longo do bimestre	10	<p><b>AV1</b>  <b>Conteúdo:</b> Unidade 2  <b>Fonte:</b> Livro de Religião</p>	<p><b>Descrição:</b>            Atividades 1 a 11 do cap. 5 (2,5)            Atividades 1 a 9 do cap. 6 (2,5)            Atividades 1 a 8 do cap. 7 (2,5)            Atividades 1 a 11 do cap. 8 (2,5)</p> <p><b>Crítérios avaliados:</b>            Respostas completas e coerentes com o assunto.</p>
As atividades serão realizadas nas duas últimas semanas de maio.	10	<p><b>AT1</b>  <b>Conteúdo:</b>  <b>Fonte:</b></p>	<p><b>Descrição: Cartaz Integrado: Histórias de Jacó, José, Moisés e Josué</b></p> <p><b>Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uma folha de cartolina branca (para dividir em quatro partes)</li> <li>• Canetinhas, lápis de cor.</li> <li>• Imagens ou recortes de personagens bíblicos (se desejado)</li> <li>• Cola</li> <li>• Tesoura</li> <li>• Adesivos ou elementos decorativos (opcional)</li> <li>• Fitas adesivas coloridas (para fazer divisões ou bordas)</li> </ul> <p><b>Passo a Passo:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Divida a Cartolina:</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Marque 4 áreas retangulares ou quadradas para cada um dos personagens (Jacó, José, Moisés e Josué).</li> </ol> </li> </ol>

- b. Use fita adesiva colorida ou linhas desenhadas para separar as seções de maneira clara.

2. **Título do Cartaz:**

- a. Na parte superior do cartaz, coloque um título como: "A Jornada do Povo de Israel: Histórias de Jacó, José, Moisés e Josué".
- b. O título deve ser destacado para que todos saibam do que se trata o cartaz.

### **Seção 1: A História de Jacó**

**Tema:** Jacó e o Sonho da Escada

**Elementos Visuais:**

- Desenho de Jacó deitado e sonhando com a escada que liga o céu à terra.
- Anjos subindo e descendo pela escada.
- Incluir símbolos de bênçãos (como uma luz ao redor de Jacó).

**Texto Explicativo:**

- "Jacó teve um sonho em que viu uma escada que chegava até o céu. Deus lhe prometeu bênçãos e proteção. Jacó foi o pai das 12 tribos de Israel, e seu nome foi mais tarde mudado para Israel."

### **Seção 2: A História de José**

**Tema:** José no Egito

**Elementos Visuais:**

- Imagem de José com sua túnica colorida, seus irmãos jogando-o no poço e depois vendendo-o.
- Faraó e José com o cetro, simbolizando o poder que José conquistou no Egito.
- Elementos de Egito antigo, como pirâmides e símbolos egípcios.

**Texto Explicativo:**

- "José foi vendido como escravo pelos seus irmãos, mas Deus o abençoou. Ele interpretou os sonhos do Faraó e se tornou governador do Egito. Ele perdoou seus irmãos e os ajudou quando houve fome."

### **Seção 3: A História de Moisés**

**Tema:** A Travessia do Mar Vermelho

			<p><b>Elementos Visuais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Moisés levantando o cajado para abrir o Mar Vermelho.</li> <li>• O povo de Israel atravessando o mar, com as águas divididas em duas partes.</li> <li>• Elementos como o fogo ou a nuvem (representando a presença de Deus guiando o povo).</li> </ul> <p><b>Texto Explicativo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Moisés libertou o povo de Israel da escravidão no Egito. Quando o exército egípcio os perseguiu, Deus abriu o Mar Vermelho, permitindo que o povo escapasse. Moisés guiou os israelitas através do deserto até a Terra Prometida."</li> </ul> <p><b>Seção 4: A História de Josué</b></p> <p><b>Tema:</b> A Queda das Muralhas de Jericó</p> <p><b>Elementos Visuais:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Josué e os israelitas marchando ao redor das muralhas de Jericó com trombetas.</li> <li>• Muralhas desmoronando ao som das trombetas.</li> <li>• A cidade de Jericó ao fundo com detalhes das muralhas.</li> </ul> <p><b>Texto Explicativo:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• "Josué foi o sucessor de Moisés. Ele liderou os israelitas na conquista de Jericó. Eles marcharam ao redor da cidade por sete dias, tocando trombetas, e as muralhas caíram. Josué confiou em Deus e levou o povo à vitória."</li> </ul> <p><b>Critérios avaliados:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Criatividade e originalidade – 2,0</li> <li>- Compreensão do conteúdo - 3,0</li> <li>- Qualidade visual e apresentação - 2,0</li> <li>- Explicação e legendas. - 3,0</li> </ul>
16/06	10	RECUPERAÇÃO	CONTEÚDO AV1 – cap 5,6,7,8