

CRITÉRIOS AVALIATIVOS E CRONOGRAMA DAS ATIVIDADES ENSINO FUNDAMENTAL I – EFUND08MA/TA

Calendário sujeito a alterações, que serão sempre informadas na plataforma do e-class.

ABRIL / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

MAIO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

JUNHO / 2026						
D	S	T	Q	Q	S	S
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

Legendas (importantes):	
	Início e término do bimestre (2º bimestre)
	Recesso ou feriado
	Semana de AV1 (atividades em sala de aula)
	Semana de AV2
	Semana de Recuperação Única
	Reunião de Pais, Mestres e Alunos
	Provas Substitutivas (agendamento SOE)

Prezadas famílias, com o objetivo de garantir transparência, organização e acompanhamento do processo de ensino-aprendizagem, informamos abaixo o cronograma de provas e atividades avaliativas referentes ao bimestre. Este comunicado é elaborado pela equipe pedagógica e professores responsáveis, podendo sofrer ajustes, os quais serão previamente comunicados pelo E-Class (plataforma oficial da escola).

Calendário Organizacional – Av1

04/05 a 08/05

A nota de AV1 é composta de atividades diversificadas propostas pelo professor de cada disciplina, com datas variadas. Não há 2ª data de entrega. A não realização de alguma atividade avaliativa (AV1) ou nota inferior a 6,0, indica a recuperação no final do bimestre. Consultar aba das disciplinas abaixo.

Calendário Organizacional – Av2

08/06 a 12/06

Data 08/06	Data 09/06	Data 10/06	Data 11/06	Data 12/06
Disciplina Português	Disciplina Ciências	Disciplina Geografia / Inglês	Disciplina Religião / História	Disciplina Matemática

Calendário Organizacional – REC

17/06 a 23/06

Data 17/06	Data 18/06	Data 19/06	Data 22/06	Data 23/06
Disciplina Geografia / Inglês	Disciplina Religião / História	Disciplina Matemática	Disciplina Português	Disciplina Ciências

Orientações Importantes – Produtividades:

Fiquem atentos às datas de entrega das atividades avaliativas que irão compor a nota de produtividade. As atividades entregues na data estipulada poderão valer até 100% da nota atribuída. Após esse prazo, o valor máximo da atividade passa a ser de 70% da nota atribuída, devendo ser entregue na aula subsequente da respectiva disciplina. As atividades de produtividade e as tarefas de casa serão solicitadas por meio da plataforma E-Class. Ressaltamos que essas atividades são extremamente importantes para a composição da média bimestral.

Orientações Importantes – Recuperação Única:

Reforçamos que, em caso de ausência em dias de atividades avaliativas (AV1 e AV2), devidamente justificada por atestado médico **nominal ao aluno**, o documento deverá ser encaminhado imediatamente ao SOE (adrianaa.silva@adm.educadventista.org). Nessas situações, o aluno será avaliado na semana de recuperação, mesmo mediante a apresentação do atestado.

Após esse período, caso haja necessidade, o SOE realizará o agendamento da Avaliação Substitutiva.

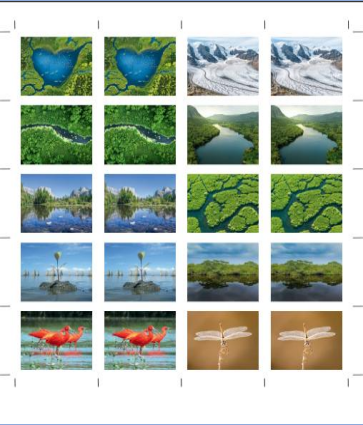

Ressaltamos ainda que o aluno deverá realizar a Recuperação Única ao final do bimestre nos seguintes casos:

- ausência em AV1 ou AV2;
- obtenção de nota inferior a 6,0 em qualquer um dos instrumentos avaliativos (AV1 ou AV2).

HISTÓRIA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 05 e 07/05	10,0	O Período da Mineração no Brasil Colonial (Páginas 2 a 20)	<p>História do Brasil do Século XVIII – Em sala de Aula Utilização de papel Canson A3 de qualquer cor.</p> <p>Criar dois de Personagens (1,0 ponto) Descrição dos Personagens (1,0 ponto): Desenvolver dois personagens com descrições físicas e emocionais detalhadas.</p> <p>Escolher uma Cidade (1,0 ponto) Selecionar uma cidade mineira onde a história se desenrola.</p> <p>Conflito Histórico (2,0 pontos) Integrar os personagens em um conflito histórico relevante do período.</p> <p>Características da Sociedade (1,0 ponto) Apresentar elementos que reflitam a sociedade da época em que os personagens vivem.</p> <p>Influência Católica (1,0 ponto) Demonstrar a influência da Igreja Católica na cidade onde a história acontece.</p> <p>Inclusão dos Povos Indígenas (1,0 ponto) Incorporar a presença e o papel dos povos indígenas na narrativa.</p> <p>Posicionamento sobre a Inconfidência (1,0 pontos) Os personagens devem expressar suas opiniões sobre a Inconfidência Mineira ou Baiana.</p> <p>Finalização da História (1,0 ponto) Criar um final para os personagens.</p>
AV.2 11/06	10,0	Revolução Francesa: De Luís XVI a Napoleão (Páginas 21 a 41)	Avaliação impressa realizada em sala de aula

PRODUTIVIDADE	26/05 28/05	7,0	<p>Lapbook sobre a Independência dos Países Latino-Americanos – Feito em casa Folha Canson A3 de qualquer cor Estrutura e Organização (2,0 pontos) O Lapbook deve ter uma estrutura clara, com seções bem definidas por países Utilização de abas e recursos interativos que melhoram a apresentação.</p> <p>Conteúdo Informativo Descrição da Independência (2,0 pontos): Explicação clara sobre o processo de independência dos países (México, Cuba, Haiti e Venezuela), incluindo data, principais líderes, causas e consequências.</p> <p>Aspectos Culturais e Fatos Curiosos (2,0 pontos): Inclusão de informações sobre tradições, símbolos e um fato curioso relevante relacionado ao país ou ao processo de independência.</p> <p>Criatividade e Apelo Visual (1,0 ponto) Uso de cores, imagens, ilustrações e recursos visuais que tornam o Lapbook atraente e envolvente</p>
	10/04 a 23/06	3,0	Exercícios do livro didático e pesquisas: Classe e Casa
RECUPERAÇÃO ÚNICA		18/06	



GEOGRAFIA				
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção	
08/05 – 8ºTA 08/05- 8ºMA	10,0	<p>Criação do Jogo da Memória sobre os climas e as vegetações da África, com o objetivo de promover a compreensão das diferentes características naturais do continente, relacionando tipos de clima às formações vegetais correspondentes.</p>  	<p>Desenvolver um jogo da memória relacionado ao conteúdo estudado.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Trabalho em grupo (1,0) • Planejamento- relatório Clima e vegetações (3,0) (digitada ou desenhada) • Cartas bem-organizadas, legíveis e padronizadas (3,0) • Relação correta entre clima e vegetação nas cartas (3,0) <p>(Durante as aulas, os alunos receberão uma folha de planejamento, que deverá ser utilizada para orientar e cumprir todas as etapas do passo a passo).</p> <p>Organização da turma</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar grupos de 4 a 6 alunos • Cada grupo será responsável por criar um jogo completo <p>Materiais necessários</p> <ul style="list-style-type: none"> • Papel cartão, cartolina ou papel sulfite mais grosso • Tesoura • Cola • Régua • Lápis de cor, canetinha ou caneta • Imagens impressas (ou desenhadas) dos climas e vegetações da África. Impressões (opcional) 	
AV.2	10/06	10,0	Capítulo 5.	Avaliação impressa realizada em sala de aula
	AT1	03/06 7,0	<p>Será entregue em sala de aula uma folha com 10 a 15 perguntas sobre o capítulo 4 e 5. O aluno poderá usar a apostila para ajudá-lo a responder. A atividade será realizada em casa.</p> <p>A folha será entregue 1 semana antes da data.</p>	

PRODUTIVIDADE	AT2	24/06 3,0	Tarefas de casa e tarefas em sala de aula. Cap. 4,5 e 6.
	RECUPERAÇÃO ÚNICA	17/06	



CIÊNCIAS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 04 e 05 de maio	10,0	<p>Capítulo 5 – De onde eu vim? Tema: Gestação</p> <p>Objetivo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explorar curiosidades sobre gestação. • Desenvolver pesquisa, interpretação e apresentação oral. 	<p>Escolha uma curiosidade sobre Gestação.</p> <p>Pesquise sobre a curiosidade escolhida:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utilize livros ou sites confiáveis da internet. - Anote informações importantes para explicar aos colegas. <p>Prepare uma apresentação curta na sala de aula:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explique o desastre em 1 a 2 minutos. - Pode usar um desenho, cartaz ou slide simples para mostrar a informação. <p>Pesquisa do conteúdo 3,0 Curiosidade cientificamente correta, informações de fontes confiáveis, demonstra compreensão do tema.</p> <p>Clareza da explicação 3,0 Explica com suas próprias palavras de forma clara e objetiva.</p> <p>Organização da apresentação 1,0 Estrutura bem-organizada, uso de introdução, desenvolvimento e conclusão; recursos visuais adequados.</p> <p>Participação e Postura 1,0 Interação com a turma, respeito ao tempo e aos colegas, postura adequada durante as apresentações</p> <p>Participação e postura 1,0 Criatividade e relevância 1,0</p>

				Desastre interessante, informações relevantes, apresentação criativa.
AV.2	09/06	10,0	Capítulo 6 – Sexualidade Humana	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	27/04	7,0	<p>Capítulo 4 – Quando um ser vivo da origem a outro</p> <p>Tema: Célula animal</p> <p>TRABALHO: Trazer de casa, uma criação sobre célula animal em folha vegetal</p> <p>Individual</p> <p>Desenho colorido demonstrando toda a célula vegetal.</p> <p>Avaliação:</p> <p>Correção científica (3,0 pontos): Identificadas correta e veracidade dos dados no desenho.</p> <p>Organização e legibilidade (2,0 pontos): Desenho claro, cores distintas, legenda completa.</p> <p>Criatividade (2,0 pontos): Uso de cores e originalidade no desenho.</p>	
	10/04 a 25/05	3,0	<p>Capítulos 4,5 e 6.</p> <p>Caderno e apostila</p> <p>Exercícios e resumos solicitados durante o Bimestre.</p> <p>Exercícios– Apostila e Caderno (3,0 pontos)</p> <p>1. Exercícios realizados (1,5 ponto)</p> <p>A maioria dos exercícios foi feita na data?</p> <p>Poucos exercícios em branco?</p> <p>Completo: 1,5 Parcial: 0,75 Pouco feito: 0,25</p> <p>2. Correção / entendimento (1,0 ponto)</p> <p>Respostas coerentes com o conteúdo</p> <p>Tentativa de resolução, mesmo com erros</p>	

		<p>Maioria correta: 1,0 Algumas corretas: 0,5 Poucas corretas: 0,25</p> <p>3. Organização e capricho (0,5 ponto)</p> <p>Caderno organizado</p> <p>Letra legível e datas/identificação</p> <p>Organizado: 0,5 Pouco organizado: 0,25</p>
RECUPERAÇÃO ÚNICA	23/06	



PORTUGUÊS				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	04/05 a 08/05	10,0	Relato de experiência	<p>A atividade será feita em sala de aula, seguindo as orientações da professora e via E-Class.</p> <p>Os alunos farão um relato de experiência e apresentarão em forma de slide com as etapas, fotos e o resultado da experiência. A escolha do tema fica a critério do grupo. Cada membro do grupo poderá falar sobre um dos tópicos do roteiro: título e apresentação dos autores; resumo; descrição do relato; conclusão.</p> <p>Escrita – 3,0 pontos</p> <p>Slide – 3,0 pontos</p> <p>Apresentação – 4,0 pontos</p>
	08/06	10,0	Regência verbal e nominal	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	27/04	5,0	Simulado PLURAAL Atividade avaliativa realizada em sala de aula.	
	27/04	5,0	<p>Fichas do “Ler é uma descoberta”:</p> <p>Os alunos farão as fichas 6, 7, 8, 9 e 10 do “Ler é uma descoberta” e deverão entregar dia 27/05. Os detalhes de cada atividade estarão no E-Class.</p> <p>A ficha 10 é referente ao paradidático “Herança”, ou seja, o livro deverá ser lido ao longo do bimestre (podendo ser utilizado nas aulas semanais de leitura).</p> <p>Tendo em vista o fato de que o material exige, em diversos momentos, pesquisas na internet, os alunos farão as fichas em casa. A professora postará no E-Class os links com sugestões para responder às fichas.</p>	

		A única exceção para isso é a ficha 10, referente ao paradidático “Herança” que será feito em sala de aula, no dia 07/05.
28/04 e 30/04	10,0	Produção top 1 - Relato de experiência
11/05 e 12/05	10,0	Produção top 2 - Verbete
RECUPERAÇÃO ÚNICA	22/06	



ENSINO RELIGIOSO				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.2	11/06	10,0	<p>Capítulo 3 – O Relato das Origens Capítulo 4 – A Guerra Começou</p>	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE	25/05	3,0	<p>Atividade: Trabalho em Grupo – “Nada existe por acaso” – Atividade realizada em classe</p> <p>Os alunos, em grupo, irão preparar uma explicação simples e clara sobre:</p> <p>Por que a criação aponta para propósito e não para acaso?</p> <p>O grupo deverá apresentar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • O que significa Deus criar (ideia de propósito) • Diferença entre criação e acaso • O valor do ser humano como imagem de Deus <p>Forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • explicação oral simples (sem leitura) • apoio com folha, esquema ou exemplos <p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Clareza na explicação (1,0) • Compreensão do conteúdo (1,0) • Participação do grupo (0,5) • Organização/apresentação (0,5) 	
	28/05	3,0	<p>Atividade: Quiz Interativo (estilo Kahoot ou similar) – Atividade realizada em classe <u>TRAZER LOGIN E SENHA DO E-CLASS</u></p> <p>Os alunos participarão de um quiz em sala com perguntas sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Criação x acaso • Imagem e semelhança • Entrada do pecado • Primeiro teste no Éden 	

			<p>Objetivo:</p> <p>Revisar o conteúdo de forma dinâmica e avaliar a compreensão individual.</p> <p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Acertos no quiz (1,5) • Atenção e participação (0,5) • Compreensão geral do conteúdo (0,5) • Correção das atividades do livro (0,5)
	<p>AT3 01/06</p>	<p>4,0</p>	<p>Atividade: Estudo Orientado – “A Guerra Começou” – Atividade realizada em classe</p> <p>Os alunos irão realizar uma atividade orientada e organizada pelo professor, sobre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Origem do mal • O primeiro teste • A escolha de Adão e Eva • Consequências da queda <p>Forma:</p> <ul style="list-style-type: none"> • respostas curtas • organização de ideias • análise guiada pelo professor <p>Avaliação:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compreensão dos acontecimentos (1,5) • Relação entre escolha e consequência (1,0) • Participação e envolvimento (0,5) • Organização das respostas (0,5) • Correção do livro (0,5)
<p>RECUPERAÇÃO ÚNICA</p>		<p>18/06</p>	

INGLÊS			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 8ºano MA 06/05 8ºano TA 08/05	10,0	Unit 1 – Chapter 2 – In the Kitchen	Ditado em inglês sobre os vocabulários das palavras relacionadas à cozinha. Estudar: Pages 24, 25 and 26 do livro.
AV.2 17/06	10,0	How Many, How Much and Other Quantifiers(Pages 30 and 31) Cooking(Pages 32, 33) Few, Little, A few, A little(Pages 34, 35 and 36)	Avaliação impressa realizada em sala de aula
PRODUTIVIDADE 8º ano MA 28 e 29/04 8ºano MA 11 e 15/05	4.0	Criar um livro de receitas em inglês sobre a comida favorita de cada aluno (criar 3 receitas), escrever os ingredientes e os utensílios domésticos que são usados para as medidas de cada ingrediente (Ex.: Teaspoon – Colher de Chá, Cup - Xícara). Ilustrar o livro com o desenho das receitas. Page 28 do livro.	
		Modo de fazer a atividade: A atividade será feita em sala de aula e em trio, os alunos irão dobrar as folhas de sulfite ao meio e fazer a colagem, após esta etapa, eles irão fazer os desenhos e escrever as receitas.	
		Critérios de Correção: Fazer uma capa bem bonita com desenho; Capricho.	
8 ano MA – 16 e 17/06 8ºano TA – 15 e 19/06	4.0	Criar um cartaz de acordo com a página 27 do livro, fazendo desenhos dos alimentos contidos nas gôndolas dos supermercados e escrever o nome de cada alimento em inglês.	
		Modo de fazer a atividade: A atividade será feita em sala de aula e em dupla, os alunos irão desenhar as imagens na cartolina, pintar e escrever.	
		Materiais que serão utilizados: Cartolina Branca, Lápis, Lápis de Cor, Borracha	
No decorrer do bimestre	2,0	Atividade de casa e classe	
RECUPERAÇÃO ÚNICA	17/06		

MATEMÁTICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1 05/05 a 08/05	10,0	Capítulo 5 - Construções Geométricas	<p>Atividade Avaliativa de Construções Geométricas e Lugares Geométricos (8º Ano)</p> <p>Faremos durante as aulas um projeto prático de Geometria que visa consolidar os conhecimentos sobre Mediatriz, Bissetriz e Polígonos Regulares.</p> <p>Esta atividade será realizada integralmente em sala de aula, de forma individual, onde o aluno aplicará o raciocínio lógico-geométrico para construir um "Mapa de Precisão".</p> <p>Para garantir a lisura e o rigor técnico desta avaliação, solicitamos especial atenção aos pontos abaixo:</p> <p>1. Materiais de Uso Obrigatório e Individual</p> <p>A geometria de precisão exige ferramentas em perfeito estado.</p> <p>Não será permitido o empréstimo de materiais entre colegas durante a atividade, visando a autonomia e a organização individual.</p> <p>A falta do material impedirá a realização da etapa, resultando em nota zero no item correspondente.</p> <ul style="list-style-type: none"> • 03 Folhas de Papel canson A4 (brancas e sem pautas); • 03 Folha de Papel Vegetal A4; • 01 Compasso de boa qualidade (com as hastes firmes); • Grafites extras para o compasso e apontador; • Régua graduada (mínimo 20 cm). • Lápis e canetas coloridas

				<ul style="list-style-type: none">As anotações dadas em sala de aula de cada construção ensinada, na folha de sulfite <p>Nota: O uso de transferidor é expressamente proibido nesta atividade.</p> <h3>2. O Rigor da Construção Geométrica</h3> <p>Diferente de uma atividade de desenho artístico, a Geometria exige a comprovação do processo.</p> <ul style="list-style-type: none">Linhas de Construção: Os arcos e traçados feitos com o compasso (os "rascunhos") são a prova de que o aluno utilizou propriedades geométricas (Lugares Geométricos) para encontrar os pontos.Penalidade: O aluno que apagar as linhas de construção terá sua etapa anulada (nota zero), pois sem os arcos não há evidência técnica de que a construção foi feita corretamente com régua e compasso. <h3>3. Etapa Final no Papel Vegetal</h3> <p>A nota final também considerará a capacidade do aluno de transpor seu trabalho para o papel vegetal de forma limpa, clara e precisa. O vegetal funciona como o "produto final" do cartógrafo, enquanto a sulfite é o "memorial de cálculos" que comprova a correção do trabalho.</p> <p>Nosso objetivo é desenvolver não apenas o conhecimento matemático, mas a precisão, o cuidado com o material e a responsabilidade técnica.</p>
--	--	--	--	--

PRODUTIVIDADE	13/05 8º MA 1ª data	1ª data 3,0	Capítulo 4 - Álgebra	<p>Grade de Avaliação Objetiva (Total: 10,0 Pontos)</p> <p>PARTE 1: Rigor Geométrico (Papel Canson) — Vale 5,0 Pontos</p> <p><i>Critério: Presença e exatidão das construções com régua e compasso.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Construção de Ângulos (1,25 pts) 2. Divisão de Ângulo (X3): (1,25 pts) 3. Polígono Base (X4): (1,25 pts) 4. Fechamento do Hexágono (1,25 pts) <p>PARTE 2: Transposição e Localização (Papel Vegetal) — Vale 5,0 Pontos</p> <p><i>Critério: Precisão espacial e correspondência entre as duas folhas.</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Alinhamento de Eixos (1,0 pt) 2. Precisão da Rota (1,0 pt) 3. Enquadramento da Montanha (1,0 pt) 4. Centralização do Alvo (X7): (1,0 pt) 5. Continuidade da Trilha: (1,0 pt) <p>A pontuação detalhada será dada aos alunos na correção da atividade</p>
	14/05 8º TA 1ª data	2ª data 2,1	<p>1. Valor numérico de expressões algébricas</p> <p><u>Lista de exercícios em formato simulado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trazer login e senha do portal educacional E-class - Feito em sala de aula - Individual e sem consulta - Tempo de atividade: 1 aula - Estudar - será sem consulta 	
AV.2	12/06	10,0	Capítulo 4 - Álgebra	<p>Avaliação impressa realizada em sala de aula</p>

	15/05 2ª data		<ul style="list-style-type: none"> - Essa atividade é obrigatória ser feita em sala de aula - O aluno que faltar deverá fazer na segunda data - (não é permitido fazer em casa)
	27/05 8º MA 1ª data	1ª data 3,0	<p>Capítulo 4 - Álgebra</p> <p>2. Retas e equações lineares</p> <p><u>Lista de exercícios em formato simulado</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Trazer login e senha do portal educacional E-class - Feito em sala de aula - Individual e sem consulta - Tempo de atividade: 1 aula - Estudar - será sem consulta - Essa atividade é obrigatória ser feita em sala de aula - O aluno que faltar deverá fazer na segunda data - (não é permitido fazer em casa)
	28/05 8º TA 1ª data	2ª data 2,1	
	29/05 2ª data		
	15/06 8º MA 1ª data	1ª data 4,0	<p>Capítulo 4 - Álgebra</p> <p>. Sistemas de equações do 1º grau</p> <p>Lista de exercícios em formato simulado</p> <ul style="list-style-type: none"> - Trazer login e senha do portal educacional E-class - Feito em sala de aula - Individual e sem consulta - Tempo de atividade: 1 aula - Estudar - será sem consulta - Essa atividade é obrigatória ser feita em sala de aula - O aluno que faltar deverá fazer na segunda data - (não é permitido fazer em casa)
	16/06 8º TA 1ª data	2ª data 2,8	
	17/06 2ª data		
RECUPERAÇÃO ÚNICA	19/06		

ARTE				
	DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	08/05	10,0	Decifrando o Hino Nacional Brasileiro	<p>Descrição da atividade:</p> <p>Os alunos irão escolher um trecho do Hino Nacional Brasileiro e representá-lo por meio de um desenho, mostrando o que entenderam da letra. O desenho pode ser literal ou simbólico, desde que esteja relacionado ao significado do trecho.</p> <p>Material:</p> <p>Sulfite A4, lápis grafite, e escolher forma de colorir (lápis de cor, giz pastel, canetinha)</p> <p>Critério avaliativo:</p> <p>Interpretação do trecho (o desenho faz sentido com o verso) - 3 pontos Criatividade/símbolos utilizados - 5 pontos Capricho e organização visual - 2 pontos</p>
	1ª data 22/05	7,0	Em duplas os alunos farão um desenho de paisagismo no sulfite, colorindo e utilizando sua criatividade e com base no que foi estudado em sala de aula das páginas 45 e 46 do livro didático. Atividade realizada em sala de aula.	
2ª data 12/06				
PRODUTIVIDADE	Decorrer do bimestre	3,0	Participação em sala de aula e visto no livro didático durante as aulas.	
	RECUPERAÇÃO ÚNICA		19/06	

EDUCAÇÃO FÍSICA			
DATA	VALOR	Objeto de Conhecimento (Conteúdo)	Critério de Correção
AV.1	8º MA 18/05 e 20/05	10,0	<p>A Avaliação será formativa e contínua, observando:</p> <p>Participação e Envolvimento (1,0 Ponto)</p> <p>Desenvolvimento das Habilidades (1,0 Ponto)</p> <p>Coordenação Motora e Controle Corporal (1,0 Ponto)</p> <p>Cooperação e trabalho em equipe (1,0 Ponto)</p> <p>Respeito as Regras (1,0 Ponto)</p> <p>Autonomia, Responsabilidade e Atitudes (1,0 Ponto).</p> <p>Trabalho Manuscrito EM FOLHA DE ALMAÇO</p> <p>Tema: Tabagismo e seus impactos na saúde e no desempenho físico;</p> <p>* Compreender o que é o tabagismo</p> <p>*Identificar as substâncias tóxicas do cigarro</p> <p>*Reconhecer os efeitos no corpo e no desempenho físico</p> <p>*Desenvolver consciência crítica sobre o uso do tabaco</p> <p>Forma que o Trabalho deverá ser Realizado:</p> <p>Manuscrito em folha de Almaço (cada aluno deverá providenciar seu material).</p> <p>Com Capa (Nome, Série, Título do trabalho e data)</p> <p>Letra Legível / Conteúdo Organizado</p>
	8º TA 18/05 e 20/05	<p>Atividade prática</p> <p>+</p> <p>Analisar como o tabagismo interfere na saúde e no desempenho físico, destacando seus impactos no sistema respiratório, na resistência e na prática de atividades físicas.</p>	

			<p>Critério avaliativo do Trabalho:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Relação do conteúdo com o dia a dia e com o tema (2,0 Ponto) • Presença de título, identificação, desenvolvimento organizado e conclusão - com letra legível e parágrafos adequados. (1,0 Ponto) • Apresentação. (1,0 Ponto) <p>ATIVIDADE REALIZADA EM SALA DE AULA</p> <p><u>Trazer login e senha do portal educacional E-class</u></p>
PRODUTIVIDADE	8º MA 03/06	Infográfico	<p>Tema: HISTÓRIA DAS COPAS DO MUNDO</p> <p>Elabore um Infográfico sobre a história da Copa do Mundo, destacando sua evolução ao longo do tempo, principais acontecimentos, países-sede, campeões e curiosidades relevantes.</p> <p>Critérios avaliativos</p> <p>1. Conteúdo (0-4 pontos)</p> <p>Apresenta informações relevantes e corretas sobre a história da Copa do Mundo, incluindo momentos importantes, evolução do torneio e dados históricos.</p> <p>2. Organização e estrutura (0-2 pontos)</p> <p>O Infográfico está bem organizado, com ideias distribuídas de forma clara, hierárquica e lógica.</p> <p>3. Criatividade e apresentação visual (0-2 pontos)</p> <p>Utiliza cores, imagens, símbolos ou conexões visuais que facilitam a compreensão e tornam o material atrativo.</p> <p>4. Clareza e síntese (0-2 pontos)</p> <p>As informações são apresentadas de forma objetiva, com uso adequado de palavras-chave e sem excesso de texto.</p>
	8º TA 03/06		
RECUPERAÇÃO ÚNICA		17/06	