



# Educação Adventista

**CRONOGRAMA DE  
AVALIAÇÕES - 8º ANO**

**3º bimestre**

# Agosto 2021

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
1	2 Início do 3º BIM 	3	4 Trabalho 1 de Inglês	5 Liberação de boletim do 2º bimestre  Trabalho 1 de Matemática	6	7
<b>02 A 06 - SEMANA DE HÁBITOS DE ESTUDOS</b>						
8 	9 Trabalho 1 de História	10 Trabalho 1 de Língua Portuguesa	11 	12	13 Lista 01 PAAEB de Matemática.  Desenvolver a lista até dia 16/08 às 12hs.	14
15	16 Av1 – Língua Portuguesa	17 Trabalho 1 de Religião	18 Trabalho 1 de Ciências	19 Av1 – Matemática	20	21
<b>SEMANA DE AVALIAÇÕES</b>						
22 	23 Trabalho 1 de Ed. Física  Trabalho 2 de Língua Portuguesa	24 Trabalho 1 de Geografia	25 Trabalho 2 de Inglês	26	27	28
29	30 Trabalho 2 de História  Trabalho 2 de Religião	31 	<b>30 A 03 - SEMANA DA PÁTRIA</b>			

# Setembro 2021

DOM	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	SÁB
			<b>1</b> Trabalho 2 – Geografia  Trabalho de Arte	<b>2</b> Trabalho 2 – Ciências	<b>3</b> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>CONSELHO DE CLASSE – AULA APENAS NO E-CLASS</b> </div> Lista 02 PAAEB de Matemática.  Desenvolver a lista até dia 06/09 às 12hs.	
<b>30 A 03 - SEMANA DA PÁTRIA</b>						
<b>5</b>	<b>6</b> 	<b>7</b> 	<b>8</b> Av 2 – Inglês	<b>9</b> Av 2 – Matemática  		
			<b>SEMANA DE AVALIAÇÕES</b>			
<b>12</b>	<b>13</b> Av 2 – História  Trabalho 3 – Religião	<b>14</b> Av 2 - Geografia  Trabalho 2 – Educação Física	<b>15</b> Av 2 - Português	<b>16</b> Av 2 – Ciências	<b>17</b>	<b>18</b>
			<b>SEMANA DE AVALIAÇÕES</b>			
			<b>SEMANA FARROUPILHA</b>			
<b>19</b>	<b>20</b> 			<b>23</b> Recuperação de Matemática  Recuperação de Educação Física		
<b>26</b>	Recuperação de História  Recuperação de Religião	Recuperação de Inglês  Recuperação de Arte	Recuperação de Ciências  Recuperação de Geografia	<b>30</b>   RECUPERAÇÃO DE PORTUGUÊS		
<b>23 A 30 - SEMANA DE RECUPERAÇÃO</b>						

DISCIPLINA	CONTEÚDO TRABALHO 1	CONTEÚDO TRABALHO 2	CONTEÚDO AVALIAÇÃO 1	CONTEÚDO AVALIAÇÃO 2	RECUPERAÇÃO
PORTUGUÊS	<p><b><u>INFOGRÁFICO</u></b></p> <p>Fazer um infográfico no Power Point (1 slide) ou no Canva (aplicativo para celular).</p> <p>A proposta dessa produção textual está no Almanaque de textos, página 28.</p> <p>Todas as informações serão dadas em aula!!</p> <p>O trabalho deverá ser enviado pela plataforma do E-Class, até dia 10/08.</p>	<p><b><u>RESENHA DO LIVRO SEM FÔLEGO</u></b> (lista de material)</p> <p>Produzir uma resenha. Siga estes passos:</p> <p>1º: Observe as informações presentes no livro: capa, orelha, referências (se houver), índices. Elas informam a respeito da obra e do (a) autor (a).</p> <p>2º: Releia o livro, anotando, em uma folha de rascunho, as partes mais importantes, do princípio ao fim, isto é, faça o resumo da obra.</p> <p>3º: Busque identificar os aspectos positivos e negativos (se houver) presentes no livro, ou seja, dê a sua opinião de forma argumentada sobre ele. Lembre-se de que é preciso despertar o interesse de seus colegas para a leitura da obra!</p> <p>4º: Construa o texto, que deverá ter o mínimo de 15 linhas e o máximo de 30 linhas, com a seguinte estrutura:</p> <p><b>Introdução:</b> apresente a obra e o (a) autor (a) com uma descrição geral e um comentário geral.</p> <p><b>Desenvolvimento:</b> apresente as partes principais do livro, entrelaçadas com a sua opinião.</p> <p><b>Conclusão:</b> reforce a sua opinião sobre a obra.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e interpretação;</li> <li>• Pontuação;</li> <li>• Modo indicativo;</li> <li>• Estrutura das palavras: elementos mórficos (radical, vogal temática, tema, desinências, afixos: prefixos e sufixos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e interpretação;</li> <li>• Pontuação;</li> <li>• Modo indicativo;</li> <li>• Modo subjuntivo;</li> <li>• Modo imperativo;</li> <li>• Estrutura das palavras: elementos mórficos (radical, vogal temática, tema, desinências, afixos: prefixos e sufixos).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreensão e interpretação;</li> <li>• Pontuação;</li> <li>• Modo indicativo;</li> <li>• Modo subjuntivo;</li> <li>• Modo imperativo;</li> <li>• Estrutura das palavras: elementos mórficos (radical, vogal temática, tema, desinências, afixos: prefixos e sufixos).</li> </ul> <p>Trabalhos 1 e 2.</p>

		<p>5º: Crie um título interessante para a sua resenha.</p> <p>6º: Redija seu texto de acordo com a norma culta escrita da língua.</p> <p>7º: Faça as correções do seu texto e digite-o no E-class.</p> <p>Maiores informações em aula!!!</p>			
MATEMÁTICA	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p>Soma e subtração de polinômios. Multiplicação de polinômios. Divisão por monômios.</p>	<p><b>Listas PAAEB</b></p> <p>Lista 1 PAAEB Data: 13/08</p> <p>Lista 2 PAAEB Data: 03/09</p> <p>Cada lista terá o valor de 5,0 pontos, totalizando 10,0, e será disponibilizada no CPB - Prova.</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p>Multiplicação de polinômios. Divisão por Monômios. Produtos notáveis.</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p>Produtos notáveis. Divisões e simplificações. Círculos e circunferências Retas e círculos.</p>	<p><b>Conteúdo:</b></p> <p>Soma e subtração de polinômios. Multiplicação de polinômios. Divisão por Monômios. Produtos notáveis. Divisões e simplificações. Círculos e circunferências Retas e círculos.</p>
GEOGRAFIA	<p><b>Socialismo em cuba - os alunos devem pesquisar e criar um breve histórico de fidel castro e raul castro. Também devem apontar as condições de cuba nos dias atuais com relação às atividades socioeconômicas. Imóveis, veículos, trabalho, empreendedorismo e liberdade de expressão são itens obrigatórios do trabalho. O trabalho deve ser digitado, porém, não deve conter textos copiados. O texto deve ser criado pelo aluno. Caso hajam textos identificados como cópia de sites, o trabalho será zerado. O trabalho deve ser dentro do padrão da escola e conter no máximo uma página de texto, sem fotos. O trabalho deve estar em pdf ou docx e ser enviado no e-class no dia da entrega.</b></p>	<p>Lista de exercícios no cpb prova (capítulos 8 e 9) <a href="https://cpbprova.com.br/questoes_resultados_gerar/?id=26254973">https://cpbprova.com.br/questoes_resultados_gerar/?id=26254973</a></p>	<p><b>Avaliação cpb prova (capítulo 7)</b></p>		<p><b>Recuperação (unidade 3)</b></p>
EDUCAÇÃO FÍSICA	<p><b>Atividade prática feita em aula. Os alunos deverão participar com as câmeras ligadas ou enviar o vídeo das atividades para o Whatsapp da escola.</b></p>	<p><b>Enviar pelo e-class uma foto ou desenho com o posicionamento básico do futsal. Além disso, os alunos precisarão</b></p>			

		escolher algum esquema tático do futsal e falar resumidamente sobre ele.			
CIÊNCIAS	1º Trabalho Capítulo 8. Lista de exercícios da cpb.	Trabalho 2 Capítulo 9. Lista de exercícios da cpb.		AV2 Cap. 6- Sistema Cardiovascular. Cap. 7 - O comando do corpo. Cap. 8 Sistema endócrino.	Recuperação - 29/09 Cap. 7 - O comando do corpo. Cap. 8 Sistema endócrino. Capítulo 9 Coordenação e defesa do corpo.
INGLÊS	Realizar uma pesquisa sobre Pronomes Reflexivos. Classificar quais em singular e plural, explicar seus usos e criar duas frases com cada pronome. Anexar o documento ao E-class na aula que estará aberta para a entrega do trabalho.	Elaborar um infográfico com 10 atividades feitas diariamente. O aluno deve informar o nome da atividade e o horário que a realiza.  Podem ser utilizados recursos on-line como o site Canva.com ou em folha de ofício. As atividades  Anexar o documento ao E-class na aula que estará aberta para a entrega do trabalho.		AV2  Cap. 5 - Past Continuous e reflexive pronouns.  Cap. 6 - Simple Past e possessive pronouns.	RECUPERAÇÃO  Cap. 5 - Past Continuous e reflexive pronouns.  Cap. 6 - Simple Past e possessive pronouns.
RELIGIÃO	Os alunos devem fazer um resumo do texto das páginas 84 a 87 do livro de ensino religioso. O trabalho deve ser digitado, porém, não deve conter textos copiados. O texto deve ser criado pelo aluno. Caso haja textos identificados como cópia de sites, o trabalho será zerado. O trabalho deve ser dentro do padrão da escola e conter no máximo uma página de texto, sem fotos. O trabalho deve estar em pdf ou docx e ser enviado no e-class no dia da entrega.	Os alunos devem enviar as atividades da página 91 do livro completas no eclass. Envie em pdf escaneando o trabalho ou com o aplicativo camscanner, para que o trabalho fique bem legível. Trabalhos ilegíveis não serão avaliados.	Atividade no cpb prova		Recuperação (entregar todos os trabalhos não entregues)
ARTE		Entrega de um portfólio digital que contenha todos os			



		trabalhos realizados ao longo do bimestre. O portfólio deverá ser entregue digitalmente em arquivo PDF via E-class. Nele deve constar capa, com nome da escola, nome do aluno, turma, disciplina e os trabalhos realizados ao longo do bimestre. Peso 10			
HISTÓRIA	<p>Cap. 7 Formação dos países latino-americanos. Leia com atenção o texto complementar das páginas 145 e 146, “Uma palavra, um conceito”.</p> <p>Responda as perguntas da página 146. Responda as questões de uma forma completa, com respostas bem desenvolvidas. Entregue o trabalho no E-Class, na aula específica para a entrega do trabalho. Trabalhos entregues após a data, não serão aceitos. A aula para a entrega do trabalho, estará aberta com uma semana de antecedência.</p>	<p>Cap. 9 Primeiro Reinado e período Regencial. Desde o início do mês de agosto, haverá em nossas aulas do E-Class, um arquivo com perguntas sobre o Primeiro Reinado e Período Regencial. Pesquise as informações em seu material didático e desenvolva respostas completas. Entregue o trabalho no E-Class, na aula específica para a entrega do trabalho. Trabalhos entregues após a data, não serão aceitos. A aula para a entrega do trabalho, estará aberta com uma semana de antecedência.</p>		<p>Cap. 8 Período Joanino e a Independência do Brasil. Cap. 9 Primeiro Reinado e período Regencial.</p>	<p>Cap. 7 Formação dos países latino-americanos. Cap. 8 Período Joanino e a Independência do Brasil. Cap. 9 Primeiro Reinado e período Regencial.</p>

As provas serão abertas às 12h00 min da data agendada e fecharão às 12h00 min do outro dia, tendo então 24 horas para o aluno realizar a avaliação.

Todas as avaliações têm peso 10.0.

Cronograma sujeito a alterações.