



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
HISTÓRIA	Solange Fortes	6º A/B	03/10 a 14/12	33

EMENTA 4º BIMESTRE

O ensino de História na Educação Básica busca despertar reflexões a respeito de aspectos políticos, econômicos, culturais, sociais e das relações entre o ensino da disciplina e a produção do conhecimento histórico.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Compreender aspectos gerais da cultura romana e do cristianismo, que nasceu nos limites da dominação imperial.

Compreender o significado da expressão “bárbaro” para um romano na Antiguidade.

Analisar a relação entre política e religião no Império Bizantino.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A HISTÓRIA INSTITUCIONAL

Possibilitar o debate sobre importantes temas históricos, desde as origens do ser humano no Éden até os dias atuais, da forma como eles entendem o mundo e, ao mesmo tempo, se preparar para atuar de maneira responsável e consciente no contexto social.

DATA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
03/10 a 07/10 SEM 1	Aula 1) O surgimento da cidade de Roma. Aula 2) O Período da Monarquia. Aula 3) O Período da República. TAREFA AVALIATIVA – VALOR:0,5– Confecção de um mosaico – com pedaços de papel. (VER as instruções na pág 36) – entregar na 5ª Semana	Livro didático 3º- págs.44 a 48 Fazer a atividade da pág 47 (o diálogo entre um patrício e um plebeu)
10/10 a 14/10 SEM 2	RECESSO	
17/10 a 21/10 SEM 3	Aula 1) A crise dos Triunviratos. Aula 2) A Política do Pão e Circo. Aula 3) O Império Romano e suas Dinastias.	Livro didático 3º- págs.49 a 54 Realizar as atividades da pág 52.
23/10 a 28/10 SEM 4	P1 - AVALIAÇÃO Aula 2) As Dinastias Romanas. Aula 3) A crise e fim do Império.	Livro didático 3º - págs.58 a 62 Fazer a reflexão da atividade 7 da pág 57
31/10 a 04/11 SEM 5	Aula 1) Os legados Romanos: Família, educação, habitações, transporte, diversão, entretenimento, arte, arquitetura e Direito Romano. Aula 2) Religião e Religiosidade. Aula 3) As Origens do Cristianismo. ENTREGA DOS MOSAICOS (trabalho avaliativo)	Livro didático- págs.2 à 10 Realizar as atividades da pág 8 e fazer a interpretação da imagem da pág 9
07/11 a 11/11 SEM 6	Aula 1) O Cristianismo perseguido, transformado e oficializado. Aula 2) Representações da religiosidade romana. Aula 3) O Edito de Milão.	Livro didático- págs.13 a 18 Realize as atividades da pág 15 (palavras cruzadas)
14/11 a 18/11 SEM 7	Aula 1) Bárbaros Germanos. Aula 2) Os bárbaros e o fim do Império Romano. Aula 3) De reino franco a Império Carolíngio	Livro didático- págs. 19 a 22 Realize a atividade da pág 20
21/11 a 25/11 SEM 8	P2 - AVALIAÇÃO Aula 1) Sociedade Bizantina. Aula 2) Questões religiosas.	Livro didático- págs.23 a 36 Fazer as atividades das págs 32 e 33

28/11 a 02/12 SEM 9	Aula 1) O regime senhorial na Europa. Aula 2) Sociedade Feudal. Aula 3) Igreja na Idade Média.	Livro didático- págs.40 a 55
05/12 a 09/12 SEM 10	REAVALIAÇÕES.	
12/12 a 14/12 SEM 11	Correções de todo livro, cadernos. Jogos de revisão de conteúdo.	
AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS		
P1 – VALOR: 10.0 CONTEÚDO: Romanos Antigos – capítulo 9 P2 – VALOR: 10.0 CONTEÚDO: Cultura Romana – capítulo 10 e 11. TAREFA AVALIATIVA – VALOR: 5,0 – Confecção de um mosaico – com pedaços de papel. TAREFAS: 5,0		



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSORA	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
ARTE	GISELLE BASTOS	6ªA / 6ªB	10/Out a 12 Dez	1h aula semanal

EMENTA 4º BIMESTRE

A disciplina de Arte contempla o estudo do fenômeno artístico a partir de uma perspectiva histórico-social e sua vinculação ao espaço educativo. Por meio de um olhar dialógico, a disciplina propõe uma incursão no universo multifacetado das diversas linguagens artísticas e suas formas de expressão, privilegiando o exame de conceitos, teorias e abordagens que estruturam este campo do saber.

A proposta norteia o ver, fazer e contextualizar e é sob esse viés que atualmente a Arte é direcionada em sala de aula e principalmente com relação a fruição, não de contemplação apenas estética, mas para um pensamento de percepções e análises minuciosas de leituras visuais bem como da valorização do sentir diante das emoções individuais expressadas nas atividades.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Ampliar o repertório imagético, estimular a criatividade, oportunizar a expressividade imaginária, sensibilização por meio da fruição da Arte e leituras de imagens (elementos visuais, técnicas associadas a biografia dos artistas).

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Percepção de que Deus tem um propósito em tudo que Ele faz e permite. A Arte pode manifestar o processo criativo humano, mas é na elaboração que percebemos as complexidades e isso nos remete a quão amplo e magnífico é o processo criativo de Deus em tudo que Ele fez, faz e fará pelas vidas neste planeta. O esforço é um dos eixos para se obter bons resultados em tudo que fazemos.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
1ª – 10/Out	Capítulo 7 – Arte na Grécia Antiga Páginas 62 e 63 (Obs: postar no e-class pedido de material para a maquete P1)	- Contextualização e apreciação do conteúdo por meio de histórias do povo e a arte no mundo TAREFA 1 (5,0 pontos) – Atividade a ser feita em sala de aula página 68 (fazer o vaso grego/mosaico) Obs: Trazer pedaços de papel colorido para fazer as pecinhas e ter cola branca para colar no vaso. Postar no e-class a foto do trabalho terminado até o dia 7 Nov.
2ª - 17/Out	P1 – Atividade – Fazer a maquete da página 94 – Trazer uma caixa de sapato para ser fabricada em sala de aula – poste foto no e-class até o dia 21/Out.	P1 – Atividade – Fazer a maquete da página 94 – Trazer uma caixa de sapato para ser fabricada em sala de aula – poste foto no e-class até o dia 21/Out. (Obs: último dia para postagem no e-class, não esqueça) Obs: Trazer uma caixa de sapato pequena ou papelão para fazer a base da maquete. Poderá trazer objetos pequenos para incrementar o cenário.
3ª - 24/Out	Capítulo 7 – Arte na Grécia Antiga Páginas 64 e 65	- Contextualização e apreciação: exercícios da página 67
4ª - 31/Out	Capítulo 9 – Arte na Roma Antiga Páginas 69, 70	Visita a museus virtuais mostrando um pouco da Arte Grega Lembrar no e-class (para visar as apostilas) Atividade – Fazer: exercícios do capítulo 7 - Páginas 70, 71– fazer em sala de aula
5ª - 07/Nov	Capítulo 9 – Arte na Roma Antiga Páginas 86, 87	<i>Simetria e Assimetria na Arte – analisar Coliseu Romano e a Torre de Pizza e o rosto humano. Atividade da página 89</i>
6ª - 14/Nov	P2 – SEMANA DE REVISÃO PARA P2 Capítulo 7 Grécia e 8 Roma (grifar as apostilas com eles em aula.	- Contextualização e apreciação: páginas 68 (fazer o vaso/mosaico) TAREFA 2 – (5,0 pontos) <i>Pesquisa sobre Pompéia da página 85 da apostila. Postar no e-class até o dia 14 Nov. – Faça na página da apostila mesmo, página inteira A4.</i>
7ª - 21/Nov	P2 – Conteúdos dos capítulos 7 - Grécia (uma parte dele, pag 62 a 65) e 8 - Roma (uma parte dele – pag 82, 83 e 84) Ou fazer as guirlandas de balas (ver com a coordenação.	P2 – Conteúdos dos capítulos 7 Grécia (uma parte dele, pag. 62 a 65) e 8 Arte em Roma (uma parte dele – pag. 82, 83 e 84) - Aplicação da Prova escrita com questões objetivas

8ª - 28/Nov	Capítulo 9 – A Arte na Roma Antiga Artes Visuais e primeiros e segundos planos	- Revisão para Reavaliação.
9ª - 05/Dez	Reavaliação de Arte – P2 – Conteúdos dos capítulos 7 - Grécia (uma parte dele, pág. 62 a 65) e 8 - Roma (uma parte dele – pág. 82, 83 e 84)	Reavaliação – Conteúdos dos capítulos 7 - Grécia (uma parte dele, pág.62 a 65) e 8 - Roma (uma parte dele – pág. 82, 83 e 84)
10ª - 12/Dez	Reavaliação e fechamento das notas do Bimestre	Reavaliação e fechamento das notas do Bimestre

Além da utilização do livro didático, as aulas serão compostas por imagens de outras obras de arte, vídeos e fotografias não presentes no livro para ampliar o repertório imagético, bem como a contextualização dos períodos na história em que a Arte percorre, oportunizando a ampliação do reconhecimento e valorização da cultura a qual estamos inseridos.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 Trabalho (10,0) = Prática: Trabalho para compor a nota da P1: (Atividade prática – 10,0 cada uma de participação)

P1 – Atividade – Fazer a maquete da página 94 – Trazer uma caixa de sapato para ser fabricada em sala de aula – poste foto no e-class até o dia 21/Out.

P2 Prova Escrita (10,0) = Conteúdo: Aplicação da P2, prova escrita com questões objetivas.

P2 – Conteúdos dos capítulos 7 - Grécia (uma parte dele, pág. 62 a 65) e 8 - Roma (uma parte dele – pág. 82, 83 e 84)

Ou fazer as guirlandas de balas (ver com a coordenação).

Tarefas (tarefa 1 =5,0 + tarefa 2 = 5,0 pontos) = Total 10.0 pontos

TAREFA 1 – (2,0 pontos) - TAREFA 1 (5,0 pontos) – Atividade a ser feita em sala de aula

página 68 (fazer o vaso grego/mosaico) Obs: Trazer pedaços de papel colorido para fazer as pecinhas e ter cola branca para colar no vaso. Postar no e-class a foto do trabalho terminado até o dia 7 Nov.

TAREFA 2 – (5,0 pontos)

Pesquisa sobre Pompéia da página 85 da apostila. Postar no e-class até o dia 14 Nov. – Faça na página da apostila mesmo, página inteira A4.

Obs importante: *Aqueles alunos que não tem a apostila, terão que tirar xerox para poder acompanhar toda a matéria e as atividades.*

PS (10,0) = Prova substitutiva (Conteúdo: Reavaliação de Arte –

P2 – Conteúdos dos capítulos 7 - Grécia (uma parte dele, pág. 62 a 65) e 8 - Roma (uma parte dele – pág. 82, 83 e 84)



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Ciências	Vane Maria Moura Réa	6ºano	03/10 a 16/11	3h/a

EMENTA 4º BIMESTRE

A disciplina de Ciências tem como objetivo a construção do conhecimento através de uma abordagem integrada dos aspectos físicos, químicos e biológicos, influenciado por questões sociais, políticas, econômicas, culturais e éticas passando por revisões, retificações e novas propostas de estudos.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Explicar a importância da visão (captação e interpretação das imagens) na interação do organismo com o meio e, com base no funcionamento do olho humano, selecionar lentes adequadas para a correção de diferentes defeitos da visão.
- Justificar o papel do sistema nervoso na coordenação das ações motoras e sensoriais do corpo, com base na análise de suas estruturas básicas e respectivas funções.
- Associar os sentidos à percepção do ambiente em que estamos inseridos e, conseqüentemente, de produzir uma ação adequada diante de um perigo.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Identificar a presença de um Deus criador, que mantém a vida e toda a complexidade do Universo, notabilizando um planejamento inteligente e absoluto.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
03 a 07/10	Capítulo 10 – Sistema sensorial (parte1)	<p>Aula 1: Problematização: Para que serve a parte colorida dos olhos?</p> <p>Aula 2: Assistir ao vídeo pelo link: Problemas de visão e lentes corretivas – Ciências – 6º ano – Ensino Fundamental - YouTube Aula Prática: ILUSÃO DE ÓTICA. Observar umas imagens de ilusão de ótica pela TV. Abrir para discussão.</p> <p>Aula 3: Utilizar o PowerPoint para demonstrar as estruturas dos olhos. Desenhar no caderno olho, identificar as suas partes e as suas funções. Projeto socioambiental “Projeto Tampinha”: Pesquisar sobre a importância da Reciclagem.</p> <p>Tarefa: Pesquisar sobre os objetos câmera de visão noturna, binóculos e óculos. (página 7 do livro)</p>
10 a 14/10	Capítulo 10 – Sensibilidade na pele Revisão de conteúdos	<p>Aula 1: Feriado.</p> <p>Aula 2: assistir ao vídeo: “Características da Pele – Brasil Escola” acessando o link: https://youtu.be/fQYtYdQtUzo Logo após, entregar as imagens dos receptores da pele aos alunos, solicitar que pintem e identifiquem as estruturas receptoras. Colar a atividade no caderno.</p> <p>Aula 3: Prática - Desenho sem fio (trabalhar a visão e tato) Registro de conceitos no caderno Analisar o andamento do Projeto Tampinhas (5,0 pontos)</p> <p>Tarefa: Pesquisar – Nossa cidade possui acessibilidade para os portadores de deficiência visual?</p>
17 a 21/10	Introdução ao Capítulo 11 - Sistema sensorial (parte2) Prova P1	<p>Aula 1: Problematização: “O que é o som?” Você sabia que existem pessoas que ouvem com os olhos? Assistir ao vídeo da Academia de Libras: 35 SINAIS ESSENCIAS DA LIBRAS MAIS USADOS NO DIA A DIA - https://www.youtube.com/watch?v=u2HfaiHEO_g</p> <p>Aula 2: Resolver as questões 1 e 2 da página 26. Correção em sala de aula.</p>

		<p>Assistir ao vídeo: O que é o som? Pelo link: https://www.youtube.com/watch?v=KCeXvwkETng</p> <p>Aula 3: Revisão de conteúdo.</p> <p>Tarefa: Exercícios da página 28.</p>
24 a 28/10	Capítulo 11 Sistema sensorial (parte2)	<p>Aula 1: “Como ouvimos os sons – Orelha”. Apresentar as estruturas que compõem a orelha e suas respectivas funções (powerpoint).</p> <p>Aula 2: Prática: Que som é esse? Elaborar um relatório sobre os tipos de sons produzidos pelos objetos.</p> <p>Aula 3: “Percurso das vibrações até o cérebro”. Leitura do texto VOCÊ SABIA? Da página 24 intitulado “Por que a orelha entope?”.</p> <p>Tarefa: Exercícios da página 35.</p>
31/10 a 04/11	Capítulo 12 Sistema Sensorial (parte 3) Olfato	<p>Aula 1: Feriado.</p> <p>Aula 2: Assistir ao vídeo: Como funciona o olfato? https://www.youtube.com/watch?v=kBULba0N2vA Pesquisar em sala de aula – Como a poluição do ar afeta nosso sistema respiratório. Que medidas podemos tomar para a diminuição dos gases poluentes? Solicitar aos alunos que anotem em seus cadernos as soluções propostas por eles para ajudar o planeta.</p> <p>Aula 3: Elaborar um mapa mental sobre as estruturas que compõem o nariz e o percurso das moléculas através do nervo olfatório. Fazer um levantamento das tampinhas arrecadadas para o projeto socioambiental. Pesquisar as cooperativas de reciclagem de Campo Grande para a venda das tampinhas.</p> <p>Tarefa Avaliativa: Questões no CPBProvas – 5,0 pontos</p>
07 a 11/11	Capítulo 12 Sistema Sensorial (parte 3) Paladar	<p>Aula 1: Assistir ao vídeo; “O sentido do paladar – como funciona?” acessando o link: https://www.youtube.com/watch?v=BO4D0vQtHvE Com base nas informações do vídeo, desenhar no caderno as estruturas responsáveis pelo paladar. Responder as seguintes perguntas: Qual a função das papilas gustativas? Quais são os 5 sabores reconhecidos pelas papilas gustativas?</p> <p>Aula 2: Apresentação dos conceitos no powerpoint.</p> <p>Aula 3: Estudo de caso: situações que afetam o paladar: Doenças, remédios etc.</p> <p>Tarefa: Exercícios das páginas 53 e 54.</p>
14 a 18/11	Capítulo 12 Sistema Sensorial (parte 3) Paladar	<p>Aula 1: Sala de aula invertida “Importância da higiene bucal”. Pesquisar sobre como deve ser feita a higiene bucal e sua importância.</p> <p>Aula 2: Palestra com um Dentista.</p> <p>Aula 3: Registrar no caderno pontos relevantes sobre a saúde bucal.</p> <p>Tarefa: Exercícios da página 55.</p>

21 a 25/11	Prova P2	Aula 1: Revisão de conteúdo. Aula 2: Exercícios de fixação. Aula 3: Correção de exercícios.
28/11 a 02/12	Revisão para a Reavaliação	Aula 1: Revisão de Conteúdo: Capítulos 10, 11 e 12.
05 a 09/12	Reavaliação	Correção e entrega da prova.
12 a 16/12	Bloco de estudos	

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Avaliação P1(4,0) = Capítulo 10 - Sistema sensorial (parte1) / Capítulo11- Sistema sensorial (parte2)
Avaliação P2 (4,0) = Capítulo11- Sistema sensorial (parte2) / Capítulo 12- Sistema Sensorial (parte 3)
Reavaliação = Capítulo 10- Sistema sensorial (parte1) / Capítulo11- Sistema sensorial (parte2) / Capítulo 12- Sistema Sensorial (parte 3)
Tarefa 1 (5,0): Projeto socioambiental: "Projeto Tampinhas"
Tarefa 2 (5,0): Questões no CPBProvas.



Colégio Adventista Jardim dos Estados - CAJE

Muito Além do Ensino

Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Ensino Religioso	Wagner Aguiar	6º Ano A e B	03/10 a 14/12/2022	2

EMENTA 4º BIMESTRE

A disciplina de Ensino Religioso tem como objetivo geral ampliar a cultura religiosa do aluno, promover a reflexão e incentivar o desenvolvimento pessoal. Também focaliza que o discente escolha valores positivos; a vida e os ensinamentos de Jesus Cristo; o amor de Deus pela humanidade, no contexto do conflito entre o bem e o mal e, por fim, a importância da espiritualidade na vida humana.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Compreender a necessidade de aceitar/tolerar as diferenças;
- Diferenciar sabedoria de inteligência, destacando que ambas as qualidades são necessárias para a vida;
- Refletir sobre a iniciativa, e que ter um propósito é fundamental para o sucesso na vida.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Utilizar os princípios ensinados nas histórias bíblicas para que o discente reflita e decida ter princípios nobres, que nortearão suas escolhas nos dilemas da vida, levando em conta sua responsabilidade para com o próximo e consigo mesmo diante de Deus.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
3 a 7/10	*Introdução do 4º Bimestre *Apresentação do Cap. 13 – “Ouvindo Afinado”	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Apresentação macro do 4º bimestre: abrangência, princípios e valores. • Aula 2: Aula expositiva do capítulo 13 – Pág. 35 a 38.
13 e 14/10	* Exercícios do Cap. 13	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Realização interativa dos exercícios do capítulo 13 – Pág. 38 a 42.
17 a 21/10	*Apresentação do Cap. 14 – “Inclusão Real”	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Aula expositiva do capítulo 14 – Pág. 43 a 46. • Aula 2: Aula expositiva do capítulo 14 – Pág. 43 a 46.
24 a 28/10	* Exercícios do Cap. 14 *P1	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Realização interativa dos exercícios do capítulo 14 – Pág. 46 a 51. • Aula 2: Aplicação da P1.
31 a 4/11	*Correção da P1 *Apresentação do Cap. 15 – “Inteligência na Prática”	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Correção da P1. • Aula 2: Aula expositiva do capítulo 15 – Pág. 52 a 56.
7 a 11/11	*Apresentação do Cap. 15 – “Inteligência na Prática” * Exercícios do Cap. 15	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Aula expositiva do capítulo 15 – Pág. 52 a 56. • Aula 2: Realização interativa dos exercícios do capítulo 15 – Pág. 56 a 60.
14 a 18/11	*Apresentação do Cap. 16 – “Tarefa Cumprida”	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Aula expositiva do capítulo 16 – Pág. 61 a 65.
21 a 25/11	*P2 *Correção da P2	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Aplicação da P2. • Aula 2: Correção da P2.
28/11 a 2/12	*Aulas extras	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Temas escolhidos pelos alunos em pesquisa realizada no começo do 1º bimestre. • Aula 2: Temas escolhidos pelos alunos em pesquisa realizada no começo do 1º bimestre.
5 a 9/12	*Reavaliação	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Recapitulação dos conteúdos estudados. • Aula 2: Aplicação da Reavaliação.

AValiação - Instrumentos e Critérios

- **P1 – 4º Bim** - Valor: 10,0 – Conteúdo: Capítulos 13, 14 – Tema + exercícios. Páginas 35 a 51.
- **P2 – 4º Bim** - Valor: 10,0 – Conteúdo: Capítulos 15, 16 – Tema + exercícios. Páginas 52 a 70.
- **Tarefa 1 – 4º Bim** – Valor: 5,0 – Realização dos exercícios dos capítulos 13 a 16.
 - Responder aos exercícios dos capítulos do bimestre, sejam eles por solicitação via e-class ou realização junto com o professor em sala de aula. Cada capítulo respondido ou não, receberá o “visto” do professor a fim de verificação e lançamento da nota correspondente a quantidade de exercícios realizados.
- **Tarefa 2 – 4º Bim** – Valor: 5,0 – Realização de trabalho sobre o tema Criacionismo.
 - Elaborar em grupo um cartaz ou maquete com o tema da semana de oração sobre o Criacionismo. O trabalho será exposto na escola durante a semana de oração e não será necessária apresentação oral do trabalho.

Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Língua Portuguesa	Elaine Rodrigues	6º A/ B	02/10 a 14/12	3h/a semanais

EMENTA 4º BIMESTRE

A Língua Portuguesa como fonte de comunicação oral e escrita amplia a utilização da linguagem nas diversas situações de interlocução do cotidiano, bem como, reflete sobre os textos que os alunos leem, escrevem, falam ou ouvem, possibilitando o aprendizado e a compreensão das relações semânticas, pragmáticas e discursivas.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Familiarizar-se com gêneros da esfera jornalística, como notícias, reportagens, manchetes e foto-manchetes;
- Empregar adequadamente artigos definidos e indefinidos, reconhecendo seu propósito comunicativo em contextos específicos;
- Aplicar o conhecimento sobre certas classes gramaticais em sequências textuais diversas;
- Analisar os efeitos de sentidos produzidos pelo emprego de sentido produzidos pelos numerais cardinais, fracionários, percentuais e percentuais e multiplicativos em segmentos textuais variados;
- Saber reconhecer e empregar os parênteses de modo consciente e reflexivo.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Valer-se da linguagem para melhorar a qualidade de suas relações pessoais, sendo capazes de expressar seus sentimentos, experiências, ideias e opiniões, bem como de acolher, interpretar e considerar os outros.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
Semana 1 04/10 a 07/10	Cap. 07: É preciso saber escolher. Análise gramatical: 1. Artigos: Uso dos artigos; Artigos em narrativas.	<ul style="list-style-type: none"> Aula 1: Visar a tarefa da aula anterior; Leitura do texto coletivamente (solicitar a leitura dos alunos por fila, cada aluno lerá um parágrafo). Gênero textual notícia (p.3) Explicar sobre a classe gramatical, artigo. O destaque vai para os artigos em textos jornalísticos e em contos, nos quais os artigos definidos e indefinidos aparecem em funções específicas (p.6 a 8) <u>Tarefa 03: Exercícios complementares no caderno sobre artigos.</u> Aula 2 e 3: Retomar a explicação sobre Artigos e resolver os exercícios 17 a 19 (p.8 a 10) <u>Tarefa 04: Solicitar como tarefa o exercício 19. (página 10)</u>
Semana 2 14/10	Análise gramatical: 2. Verbos e números em textos informativos.	<ul style="list-style-type: none"> Aula 1 e 2: Iniciar a aula com a retomada da tarefa de casa. Perguntar para a turma se há dúvidas sobre o uso dos artigos nas narrativas caso haja dúvidas, esclarecer. Retomar a conjugação dos verbos no presente do indicativo que é o tempo verbal presente nos textos descritivos e expositivos. Explicação e resolução dos exercícios 34 a 36 (p.20 e 21). <u>Tarefa 05:</u> Estudar as páginas 22 a 24 sobre numerais e algarismos romanos, fazer um breve resumo e anotar no caderno.
Semana 3 18/10 a 21/10	Análise gramatical: 3. Numerais.	<ul style="list-style-type: none"> Aula 1: Iniciar a aula com a retomada da tarefa de casa. Pedir para que os/as estudantes expliquem o que entenderam sobre o conteúdo estudado e compartilhem as dúvidas que tenham ficado durante o estudo. Em seguida, peça para que façam individualmente as atividades das p. 25 e 26. <u>Tarefa 06:</u> Atividade 40 p. 26 (atividade de pesquisa). Aula 2 e 3: Dividir a turma em dupla e retomar a tarefa da aula anterior, solicitar que cada um apresente quais os números indicativos que encontraram em sua pesquisa. Resolver os exercícios 41 ao 45 e após fazer a correção. Tarefa 07: Estudar para as avaliações P1

Semana 4 25/10 a 28/10 (Semana de avaliações P1)		Aula 01: Revisão para a avaliação P1. Aula 02 e 03: Revisar o conteúdo estudado, exercícios complementares sobre conteúdo estudado.
Semana 5 01/11 a 04/11 (02/11 feriado)	Cap. 08: A ordem é economizar. Análise linguística: 1. Determinantes nominais. 2. Discurso expositivo. 3. Termos relacionais.	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Separar a turma em grupo de 4 pessoas e retomar a explicação sobre os determinantes e caracterizadores dos substantivos. Resolução dos exercícios 13 ao 18.. • Aula 2 e 3: Iniciar a aula com a correção da tarefa anterior, solicitar que os alunos leiam suas respostas e após fazer a correção coletiva. <ul style="list-style-type: none"> • Perguntar para o grupo o que eles sabem ou pensam sobre "discurso expositivo". Incentive a reflexão do grupo sobre o termo. Explorar o material didático com as atividades das p. 46 e 47. • Tarefa 08: Solicitar os exercícios 30 e 31(preposição p. 48)
Semana 6 08/11 a 11/11	A. Preposição B. Conjunção	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Iniciar a aula com a retomada da tarefa anterior. • Que em dupla os alunos façam os exercícios 32 a 34. • Tarefa 09: Vídeo explicativo sobre conjunções. • Aula 2 e 3: Utilizar o material didático para explicar o uso das conjunções. Resolver os exercícios 35 e 36 do material didático e exercícios complementares no caderno. Explicar o uso de meio e meia. • Tarefa 10: Exercícios 37 e 38 p. 54.
Semana 7 16/11 a 18/11	Ortografia e acentuação 4. Uso do meio e meia 5. Parênteses	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Iniciar a aula visando a tarefa da aula anterior e fazer a correção coletivamente. • Aula 2 e 3: Explicar o uso dos parênteses e após fazer os exercícios 39 e 40. Exercícios de revisão para a avaliação P2
Semana 8 22/11 a 25/11 (semana de avaliações P2)	Semana de avaliação P2	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Aula destinada para a avaliação P2. • Aula 2 e 3: Correção da P2. • Reescrita da prova.
Semana 9 29/11 a 02/12	Abreviação, abreviatura e sigla.	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Finalização do conteúdo do material didático. • páginas 56 e 57, correção da apostila. • Aula 2 e 3: Início das reavaliações.
Semana 10 06/12 a 09/12	Semana de reavaliação.	<ul style="list-style-type: none"> • Aula 1: Correção da apostila. • Aula 2 e 3: proposta de atividade didática, filme Extraordinário.

AValiação - Instrumentos e Critérios

P 1 – 4º Bimestre - Valor: 0-10 – Conteúdo: Cap.7: É preciso saber escolher.

Análise gramatical: Artigos; Verbos e números em textos informativos; Numerais.

P2 - 4º Bimestre - Valor: 0-10 – Conteúdo: Cap. 8: A ordem é economizar.

Análise linguística: Determinantes nominais; Discurso expositivo; Termos relacionais (Preposição, Conjunção) Ortografia e acentuação: Uso do meio e meia.

Tarefas– 4º bimestre – Valor: 0-10 – Tarefas, e-class, participação (5,0) + projeto Sebo (5,0)

Reavaliação - 4º Bimestre – Valor: 0-10 – Conteúdo: P1+ P2

Análise gramatical: Artigos; Verbos e números em textos informativos; Numerais.

Análise linguística: Determinantes nominais; Discurso expositivo; Termos relacionais (Preposição, Conjunção) Ortografia e acentuação: Uso do meio e meia.

Simulado Bimestral: Valor 1.0



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Matemática	Adriana M.B.Crivelaro	6° A e B	3/10 à 14 /12/2022	5 aulas semanais

EMENTA 4º BIMESTRE

Despertar no aluno o hábito de fazer uso de seu raciocínio e de cultivar o gosto pela resolução de problemas, sabendo validar estratégias e resultados, desenvolvendo formas de raciocínio e processos. Fazer observações sistemáticas de aspectos quantitativos e qualitativos da realidade, selecionar, organizar e produzir informações relevantes, para interpretá-las e avaliá-las criticamente, utilizando o conhecimento matemático.

Comunicar-se matematicamente, ou seja, descrever, representar e apresentar resultados com precisão e argumentação, bem como, uma cosmovisão de mundo em que vivem.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

Aplicar parênteses, colchetes e chaves em expressões numéricas envolvendo números inteiros, decimais e frações positivas.

Explorar situações envolvendo cálculo de área, perímetro e volume sem o uso de fórmulas.

Introduzir a ideia de porcentagem e aplicá-lá a problemas envolvendo porcentagem simples

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Estudar e compreender o mundo a sua volta, integrada a cosmovisão criacionista definida pelo colégio adventista.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
03 a 07/10	Expressões numéricas Área e perímetro	Aula 1: Em sala: resolver págs 5 e 6. Tarefa 1: Tutoriar resolver atividades págs 67 a 69 Aula 1: Em sala: resolver págs 19 a 25 Tarefa 2: Tutoriar resolver atividades págs 70 e 71
13/10	Área de retângulos e quadrados Volume e unidades de medida	Aula 1: Em sala: resolver págs 28 e 29 Tarefa 1: Tutoriar resolver atividades págs 77 a 79. Aula 2: Em sala: resolver págs 32,33, 35 e 36. Tarefa 2: Tutoriar resolver atividades págs 82 a 84
17 a 21/10	Volume e unidades de medida	Aula 1: Em sala: resolver tutoriar págs 72 a 74 Tarefa 1: Tutoriar resolver atividades págs 89 e 90 (exer. 4 a 11) Aula2: Em sala: resolver tutoriar págs 80 e 81 Tarefa 2: Tutoriar resolver atividades págs 82 a 84
24 a 28/10	Avaliação P1 (conteúdo: expressões numéricas, área, perímetro e volume)	Aula 1: Em sala: resolver tutoriar págs 85 e 86 Aula 2: Em sala: resolver tutoriar págs 87 e 88
31 a 04/11	Porcentagem	Aula 1: Em sala: resolver págs 40 a 42 Tarefa 1: Tutoriar resolver atividades págs 91 e 92 Aula 2: Em sala: resolver págs 45(ex 12 a 14) e tutoriar págs 93 Tarefa 2: Tutoriar resolver atividades págs 94 e 95
07 a 11/11	Probabilidade Dados, tabela e gráficos	Aula 1: Em sala: resolver págs 48 e 49 Tarefa 1: Tutoriar resolver atividades págs 102 Aula 1: Em sala: resolver págs págs 52 a 54 Tarefa 2: Tutoriar resolver atividades págs 96 a 98
14 a 18/11	Coleta, organização e registro de dados	Aula 1: Em sala: resolver págs 57 a 59 Tarefa 1: Tutoriar resolver atividades págs 91 e 92 Aula 1: Em sala: resolver págs tutoriar págs 61 e 62 Tarefa 2: Tutoriar resolver atividades págs 99 a 101
21 a 25/12	Avaliação P1 (conteúdo: Porcentagem, probabilidade, dados, tabela e gráficos, coleta, organização e registro de dados)	
28 a 02/12	Raiz quadrada Potência	Aula 1: Em sala: resolver tutoriar págs 61 e 62 Tarefa 1: Tutoriar resolver 63 Aula 1: Em sala: resolver págs tutoriar págs 65 e 66 Tarefa 2: Tutoriar resolver atividades págs 64
05 a 09/12	Revisão bimestral	Atividades de revisão

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

Prova P1 = Conteúdo: **Expressões numéricas, área, perímetro e volume**

Prova P2= Conteúdo: **Porcentagem, probabilidade, dados, tabela e gráficos, coleta, organização e registro de dados**

Reavaliação: Expressões numéricas, área, perímetro, volume, porcentagem, probabilidade, dados, tabela e gráficos, coleta, organização e registro de dados

Tarefas : Tutoriar págs 67 a 74, 77 a 102



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
EDUCAÇÃO FÍSICA	FABIO ARAUJO	6º ANO EFII	03/10 a 14/12/2021	

EMENTA 4º BIMESTRE

A disciplina de educação física tem o papel de estimular/aprender sobre atividade física, exercícios físicos e os esportes no geral, melhorando assim as capacidades físicas e motoras, usando jogos, brincadeiras e as competições como forma desenvolvimento corporal e intelectual.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Entender a atividade física como um aspecto importante para o desenvolvimento da qualidade de vida.
- Compreender situações discriminatórias diante da pluralidade de manifestações das diversas culturas, expressando sua opinião de forma clara, ordenada e objetiva frente às situações de injustiça e preconceito.
- Repetir atitudes de respeito mútuo e cooperação, buscando solucionar os conflitos entendendo-os como possibilidades de aprendizagem.
- Vivenciar e praticar a modalidade Futsal tanto no aspecto teórico como prático.
- Compreender como funciona a Copa do Mundo, sistema de disputa por chave e principais características

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Comparar a realidade de mundo com os valores bíblicos- cristãos que predomina a filosofia da escola e estimular os cuidados com a saúde corporal.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
04/10/2022	Jogos cooperativos Pega-pega congela com condução	Selecione um aluno para ser o pegador. Os demais devem se espalhar pela quadra, cada um com uma bola. Os participantes fogem e um aluno vai atrás deles segurando a bola com as mãos. Quando os fugitivos forem pegos, eles precisam parar com as pernas abertas e só podem ser salvos quando um colega conduzir a bola que está em sua mão, com os pés, entre as pernas do companheiro paralisado.
06/10/2022	Jogos cooperativos Jogo da velha humano	A turma deverá ser dividida em duas equipes. O primeiro aluno de cada coluna, ao som do apito, vai conduzir a bola entre cones até o local que estiver disposto o jogo da velha, que pode ser feito com 9 arcos. Ao chegar no jogo da velha, o aluno precisa deixar o colete que representa a cor da sua equipe em uma casa do jogo da velha. A regra é a mesma da brincadeira original feita no papel. Ao final, a equipe que completar as linhas do jogo vence.
13/10/2022	Jogos cooperativos Jogo dos 10 passes	Divida os alunos em duas equipes e coloque uma bola em jogo. O objetivo da atividade é que a equipe troque 10 passes entre si sem que o adversário intercepte a bola. Cada vez que isso ocorrer, o time marca um ponto.
18/10/2022	Jogos cooperativos Matemática do futebol	Monte dois grupos, peça que fiquem sentados e dê um número a cada aluno. Faça uma pergunta de matemática, não muito complicada, como 3+5. Os números correspondentes à resposta (no caso, 8) devem levantar, pegar a bola, conduzi-la por um caminho de cones e passar para o próximo número correspondente, que se levantará, dominará a bola e realizará a mesma tarefa. A equipe que receber o passe primeiro marca ponto.
20/10/2022	Jogos cooperativos Hand-fut-gol	A atividade de hand-fut-gol exige o uso de uma bola e coletes de duas cores diferentes para formar os times. Após a formação das duas equipes opostas, os seus jogadores começarão a passar a bola usando as mãos até que cheguem próximo à trave. Assim que estiverem perto de fazer o gol, deverão usar a cabeça ou o voleio.
25/10/2022	Prova Prática	P1: Análise de desenvolvimento pratico dos alunos: critérios conhecimento e domínio da modalidade coletiva trabalhado durante o decorrer deste bimestre
27/10/2022	Aula teórica: Futebol de campo <ul style="list-style-type: none"> • História • Fundamentos • Regras Lista de exercícios: Futebol de campo 01	Este conteúdo será desenvolvido nos princípios básicos de interação, autonomia e cooperação tendo como base as atividades básicas: Slides e apostila Realização de atividades escritas disponíveis no E-Class.
01/11/2022	Jogos cooperativos Jogo dos 2 setores	Times contendo 6 jogadores cada utilizarão os coletes coloridos e uma bola para atuar na quadra, que será dividida em dois setores. As equipes vão se enfrentar e realizar um jogo de 3 contra 3 para que a bola passe pelo outro setor e seja marcado o ponto. Antes de fazer o passe, o grupo terá de dar pelo menos 3 passes entre si.

03/11/2022	Jogos cooperativos Jogo dos 10 passes	Divida os alunos em duas equipes e coloque uma bola em jogo. O objetivo da atividade é que a equipe troque 10 passes entre si sem que o adversário intercepte a bola. Cada vez que isso ocorrer, o time marca um ponto.
08/11/2022	Aula teórica: Futebol de campo <ul style="list-style-type: none"> • Copa do mundo • Estádios e tabela de jogos Lista de exercícios: Futebol de campo 02	Este conteúdo será desenvolvido nos princípios básicos de interação, autonomia e cooperação tendo como base as atividades básicas: Slides e apostila Realização de atividades escritas disponíveis no E-Class.
10/11/2022	Jogo coletivo 2 gols ou 5 minutos	Divisão da turma em equipes de 5 jogadores, onde eles irão jogar futsal, baseado nas regras oficiais da modalidade
17/11/2022	Jogo coletivo 2 gols ou 5 minutos	Divisão da turma em equipes de 5 jogadores, onde eles irão jogar futsal, baseado nas regras oficiais da modalidade
22/11/2022	Aula teórica: Futebol de campo <ul style="list-style-type: none"> • História • Fundamentos • Regras 	Revisão: Este conteúdo será desenvolvido nos princípios básicos de interação, autonomia e cooperação tendo como base as atividades básicas: Slides e apostila
24/11/2022		P2 PROVA TEÓRICA: Com questões de múltipla escolha.
29/11/2022	Correção da P2	Esclarecimento da avaliação; Dia recreativo de socialização com momento lúdico - análise comportamental dos alunos.
01/12/2022	Jogo coletivo 2 gols ou 10 minutos	Divisão da turma em equipes de 5 jogadores, onde eles irão jogar futsal, baseado nas regras oficiais da modalidade
06/12/2022		Reavaliação PROVA TEÓRICA: com 12 questões de múltipla escolha.
08/12/2022	Jogo coletivo 2 gols ou 10 minutos	Divisão da turma em equipes de 5 jogadores, onde eles irão jogar futsal, baseado nas regras oficiais da modalidade

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (10.00) = análise prática do desempenho das aulas em quadra

P2 (10.00) = Conteúdo: Futsal e Futebol de Campo (Prova)

Tarefas/Trabalho (10.00) = lista de exercícios disponível no CPB Prova

Prova de reavaliação: conteúdo – futebol de campo, fundamentos, regras, e copa do mundo



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORÁRIA
ESPAÑHOL	Katherine Herrera	6ºano F-II - A/B	03/10 a 14/12/2021	11h/a

EMENTA 4º BIMESTRE

Buscar-se-á fazer da Língua Espanhola não uma matéria escolar a ser aprendida, mas um modo de interferir, de forma positiva, na relação dos estudantes com a própria língua, especialmente a escrita, dada a familiaridade que mantém com a Língua Portuguesa.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Aplicar o vocabulário correto sobre vestuário, calçados e acessórios
- Reconhecer o gênero textual “Publicitário” e o uso adequado.
- Empregar adequadamente o verbo “gustar;” usar os pronomes interrogativos “¿qué?” “¿cuánto?”,(s) etc.
- Identificar os títulos como gênero textual; reconhecer as partes do corpo humano e suas partes.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Devemos conduzir o aluno a se ver e a “constituir-se como sujeito a partir do contato e da exposição ao outro, à diferença, ao reconhecimento da diversidade” (BRASIL, 2006, p. 133).

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
03/10/22 a 07/10/22	“Mi vestuario, comprensión del texto y nuevas palabras”.	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação de slides • Repetição e memorização de palavras novas sobre o vestuário. • Áudio e leitura. (pág.96). • Tarefa: Exercícios pág. 97, 98 e 99. (2,0 pontos).
10/10/22 a 14/10/22	Semana cheia.	
17/10/22 a 21/10/22	“Prendas de vestir, texto publicitário y curiosidades acerca de nuestro vestuário”.	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação de slides • Método ativo de interpretação e resolução de questões relacionadas ao texto. • Tarefa: Exercícios das Páginas 103 e 104. (2,0 pontos).
24/10/22 a 28/10/22	PR2: “Mi vestuario, comprensión del texto y nuevas palabras; los colores; prendas de vestir e curiosidades del vestuário”.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação impressa ou em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.
31/10/22 a 04/11/22	“Verbo gustar, pronombres y pronombres interrogativos”.	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação de slides • Tarefa: Exercícios pág. 108 e 109. (2,0 pontos).
07/11/22 a 11/11/22	“Mi cuerpo, comprensión del texto, partes del cuerpo humano”.	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação visual das partes do corpo, com o uso das imagens do livro. • Tarefa: Exercícios pág. 114 a 117 (2,0 pontos).
14/11/22 a 18/11/22	“Las partes del cuerpo; órganos de los sentidos; estructuras comparativas”.	<ul style="list-style-type: none"> • Repetição e memorização de palavras novas sobre as partes do corpo, dos órgãos dos sentidos e os comparativos. • Tarefa: Exercícios das páginas 122 e 123. (2,0 pontos).
21/11/22 a 25/11/22	PR1: “Verbo gustar, pronombres y pronombres interrogativos; Mi cuerpo, comprensión del texto, partes del cuerpo humano, órganos de los sentidos y estructuras comparativas”.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação impressa ou em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa
28/11/22 a 02/12/22	“Repaso”.	<ul style="list-style-type: none"> • Método ativo de resolução de questões relacionadas aos temas. • Exercícios pág. 124 e 125.
05/12/22 a 08/12/22	PS: “Mi vestuario, comprensión del texto y nuevas palabras; los colores; prendas de vestir y curiosidades del vestuário; Verbo gustar, pronombres y pronombres interrogativos; Mi cuerpo, comprensión del texto, partes del cuerpo humano, órganos de los sentidos y estructuras comparativas”.	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliação impressa ou em anexo, com questões de múltipla escolha podendo conter questão dissertativa.

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

PR1 - 4º Bim - Valor: (10,0) - Conteúdo: “Mi vestuario, comprensión del texto y nuevas palabras; los colores; prendas de vestir e curiosidades del vestuario”.

PR2 - 4º Bim - Valor: (10,0) - Conteúdo: “Verbo gustar, pronombres y pronombres interrogativos; Mi cuerpo, comprensión del texto, partes del cuerpo humano, órganos de los sentidos y estructuras comparativas”.

Tarefas - 4º Bim - Valor: (10,0) - Conteúdo: Exercícios das páginas 97 – 99; 103, 104; 108, 109; 114 – 117; 122 e 123.

PS - 4º Bim - Valor: (10,0) - Conteúdo: “Mi vestuario, comprensión del texto y nuevas palabras; los colores; prendas de vestir y curiosidades del vestuario; Verbo gustar, pronombres y pronombres interrogativos; Mi cuerpo, comprensión del texto, partes del cuerpo humano, órganos de los sentidos y estructuras comparativas”.



Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
GEOGRAFIA	AGNALDO	6º ANO A/B	03/10 a 13/12	3h/a

EMENTA 3º BIMESTRE

A importância do ensino da Geografia é levar o educando a perceber que as relações sociais e as relações do homem com a natureza estão projetadas no espaço geográfico, construído, ao longo da história a partir dos valores predominantes em cada grupo, da forma de produção de bens necessários à sobrevivência, da interdependência entre pessoas e lugares, das diferenças sociais e dos avanços tecnológicos, diferenças que caracterizam um grupo social, uma nação.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Identificar os principais elementos e produtos cartográficos (localização e coordenadas geográficas, escala gráfica e numérica, projeções, fusos horários, mapas, cartas, etc.).
- Desenvolver produtos cartográficos para representar elementos e estruturas da superfície terrestre.
- Compreender a noção de proporcionalidade e escala para a elaboração de diversas formas de representação cartográfica.
- Medir distâncias na superfície pelas escalas gráficas e numéricas dos mapas.
- Elaborar modelos tridimensionais, blocos-diagramas e perfis topográficos e de vegetação, visando à representação de elementos e estruturas da superfície terrestre.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Apresentar de forma atrativa, dinâmica e reflexiva, o estudo do espaço geográfico em seus aspectos físicos e humanos, salientando a importância dos alunos como construtores e transformadores da sociedade, levando-os a uma investigação mais profunda e criacionista.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
03/10 a 07/10	A história da cartografia e a produção de mapas.	<p>Aula 01: O objetivo dessa aula é apresentar a história da cartografia.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Perguntar aos/as estudantes como eles imaginam que os mapas são feitos, e como é a utilização, compreensão e produção de mapas na atualidade.</p> <p>Assistir com os alunos os vídeos sobre a cartografia, seus usos e importância. https://www.youtube.com/watch?v=YYeEf4ZYybw https://www.youtube.com/watch?v=FURm_cArPbg</p> <p>Ao final dos vídeos questionar os/as estudantes: 1-Atualmente onde utilizamos a cartografia? 2 Essa maneira de utilização é parecida com a que os povos antigos utilizavam?</p> <p>Conclusão da aula- Desenhar no caderno o trajeto de suas casas até a escola, considerando os pontos de referência que eles lembram como lojas, escolas, igrejas, padarias etc.</p> <p>Aula 02/3: O objetivo dessa aula é o desenvolvimento de mapas em técnicas semelhantes à dos quais eram realizados pelos povos antigos.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Questione os/as estudantes sobre como eles imaginam que os povos das sociedades antigas faziam para representar o espaço em que viviam. Deixar que expressem seus conhecimentos e ideias sobre o assunto.</p>

		<p>Explicar para os alunos como os primeiros mapas foram registrados em materiais muito diferentes dos mapas da atualidade, que podem ser acessados também a partir de aparelhos tecnológicos como o computador e os celulares. No passado, tal representação era feita em placas de argila, papiros, tecidos, dentre outros materiais.</p> <p>Conclusão da aula- Propor para os alunos a confecção de um mapa em uma placa de argila ou papel sulfite utilizando como base a atividade da aula um e com auxílio de uma mapa do Google Maps.</p>
10/10 a 14/10	A história da cartografia e a produção de mapas.	<p>Aula 01: O objetivo dessa aula é apresentar ferramentas modernas da cartografia, como os recursos virtuais do Google Maps.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Pergunte aos alunos como eles acham que os mapas virtuais são feitos. Deixe-os expressarem seus conhecimentos a respeito do assunto.</p> <p>Explicar que atualmente a cartografia evoluiu bastante, ao contrário do que foi visto na aula anterior, os mapas de hoje não são mais feitos em placas de argila ou outros materiais mais tradicionais, atualmente há uma grande base de dados que permite o acesso a mapas de diferentes lugares do mundo, com temas e objetivos diversos, e isso acontece por conta do avanço tecnológico.</p> <p>Assistir ao vídeo que explica como a obtenção dos mapas e imagens de satélite acontecem hoje em dia: https://www.youtube.com/watch?v=MvgCyzUjO5I https://www.google.com.br/intl/pt-BR/earth/ https://sisgranmaps.campogrande.ms.gov.br/</p> <p>Conclusão da aula-Registro no caderno.</p> <p>Aula 02: Continuação. O objetivo dessa aula é apresentar ferramentas modernas da cartografia, como os recursos virtuais do Google Maps.</p> <p>Selecione o site do SisgranCG, para que seja mostrado os detalhes do terreno a partir das imagens de satélite, comece mostrando: a área da escola, e seus entornos, peça aos estudantes que observem e anotem: https://sisgranmaps.campogrande.ms.gov.br/</p> <ul style="list-style-type: none"> • As principais características da região. • Elementos que chamam a atenção. • Se há predominância de vegetação ou construções. <p>Conclusão da aula- Em “Camadas” selecione a opção “Trânsito”, onde será mostrado apenas as ruas, sem a imagem do satélite, novamente convide-os para observar e anotar:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Qual a principal diferença entre as representações (satélite e trânsito)?

		<ul style="list-style-type: none"> • É possível identificar que se trata da mesma área? • Quais representações você acha melhor para se localizar? <p>Aula 03: Continuação. O objetivo dessa aula é apresentar ferramentas modernas da cartografia, como os recursos virtuais do Google Maps.</p> <p>Correção de atividade da apostila.</p>
17/10 a 21/10	Orientação-Pontos Cardeais, Pontos Colaterais, e Subcolaterais, da Rosa dos Ventos.	<p>Aula 01: O objetivo dessa aula é apresentar o processo de evolução da bússola, como uma ferramenta importante para a cartografia e sua evolução, através da construção de uma bússola caseira.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Perguntar aos/as estudantes se eles já tiveram contato e sabem utilizar uma bússola. Deixe-os expressarem suas visões e opiniões sobre o assunto.</p> <p>Explicar para os alunos que a bússola é um instrumento muito antigo, desenvolvido inicialmente pelos chineses, depois aprimorado pelos europeus, que permitiu a localização sem que fossem necessárias outras referências, como o sol ou as estrelas, sua utilização foi fundamental para o desenvolvimento das navegações e também para a evolução da cartografia.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=se6vBjgsRuw</p> <p>Aula 02: O objetivo dessa aula será a aplicação dos conceitos de localização: Norte, Sul, Leste, Oeste, Sudeste, Sudoeste, Nordeste, Noroeste, com a elaboração de uma Rosa dos ventos e exercício prático referente a orientação por instrumentos.</p> <p>Conclusão da aula- Em um primeiro momento os alunos irão desenhar no caderno a Rosa dos ventos com a localização dos pontos cardeais, colaterais e subcolaterais. Na segunda etapa, irão utilizar a bússola (aplicativos de celular) encontrar a localizem e a direção: 1- da porta.2- das janelas. 3-da mesa do/a professor. 4-corredor, 5- Escada.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=oJCs619U_ZM</p>
24/10 a 28/10	Elementos básicos dos mapas: Título , Localização, Orientação, Escala, Legenda.	<p>Aula 01: O objetivo dessa aula é a identificação dos elementos básicos de um mapa, a função de cada um, e como é feita a leitura de cada elemento.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Perguntar aos alunos se eles costumam consultar mapas para planejar as suas atividades diárias.</p> <p>Explicar que a cartografia tem uma linguagem própria, que garante que ela seja muito semelhante em diferentes partes do mundo, mesmo que feita por pessoas diferentes, há um padrão, e elementos que são básicos nas representações dos mapas. Essa é uma maneira com a qual é possível compreender os mapas e realizar sua leitura adequada.</p> <p>Assistir ao vídeo que apresenta e explica os elementos básicos dos mapas.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=rNaCzhV0YUU</p> <p>Conclusão da aula- Os alunos irão fazer uma representação no caderno com a utilização dos elementos do mapa.</p>

		<p>Aula 02: Continuação. O objetivo dessa aula é a identificação dos elementos básicos de um mapa, a função de cada um, e como é feita a leitura de cada elemento.</p> <p>Verificação do conhecimento prévio. Questionar os alunos a respeito dos tipos de mapas que eles conhecem, e como eles usam os mesmos no cotidiano.</p> <p>Exemplificar para os alunos por meio de slides a classificação dos mapas, ou seja, físico, econômico, vegetação, demográfico, político, histórico, anamorfose e turístico. Descrever a importância de cada um deles e quando são utilizados.</p> <p>Conclusão da aula- Registro do conteúdo no caderno.</p> <p>Aula 03: Continuação. O objetivo dessa aula é a identificação dos elementos básicos de um mapa, a função de cada um, e como é feita a leitura de cada elemento.</p> <p>Conclusão da aula- Os alunos irão desenhar um mapa temático no caderno representando um tema que será proposto pelo professor.</p>
31/10 a 04/11	Escala gráfica e numérica.	<p>Aula 01- O objetivo dessa aula é apresentar o uso de escalas e sua função na cartografia.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Perguntar aos estudantes se eles sabem o que é a escala cartográfica. Exemplificar com ilustrações de objetos e comparar o tamanho representado na imagem e o real.</p> <p>Explicar que a escala é uma ferramenta muito importante para a interpretação do mapa, já que permite fazer a relação da proporção entre o local real e a representação no mapa. Apresentar para os alunos os tipos de escalas, ou seja, escala numérica e escala gráfica.</p> <p>Evidenciar as várias situações onde os alunos terão que apresentar as proporções de transformações para a escala, para unidade de medida no mapa e medida no terreno.</p> <p>Apresentação do vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=qGP1YE8Fuwl https://www.youtube.com/watch?v=06VX0IMdVG8</p> <p>Conclusão da aula- Atividade- Os alunos irão identificar e diferenciar: 1- os tipos de escala, gráfica ou numérica. 2- Transformar as distâncias em Km e cm utilizando a escala gráfica e a escala numérica. 3- Desenhar a planta baixa da sala de aula usando a escala numérica 1/100.</p> <p>Aula 02: O objetivo dessa aula será a produção de uma planta baixa da sala de aula.</p> <p>Com o auxílio do professor, os alunos irão desenhar a planta baixa da sala de aula usando a escala numérica 1/100. Para a atividade os alunos usarão régua, lapiseira, borracha e papel sulfite.</p> <p>Conclusão da aula- Registro no caderno da prática em sala.</p>

		<p>Aula 03: O objetivo dessa aula é a aplicação dos conceitos adquiridos nas aulas anteriores a respeito dos tipos de escala e a transformação em diferentes tipos de medidas.</p> <p>Explicar para os alunos quais operações matemáticas serão necessárias e quais as fórmulas a serem utilizadas para a resolução das atividades propostas.</p> <p>Conclusão da aula- Registro do conteúdo explicado na lousa e exemplos.</p>
07/11 a 12/11	Escala gráfica e numérica.	<p>Aula 01: O objetivo dessa aula é a aplicação dos conceitos adquiridos nas aulas anteriores a respeito dos tipos de escala e a transformação em diferentes tipos de medidas.</p> <p>Explicar para os alunos quais operações matemáticas serão necessárias e quais as fórmulas a serem utilizadas para a resolução das atividades propostas.</p> <p>Conclusão da aula- Registro do conteúdo explicado na lousa e exemplos. Resolução de exercícios.</p> <p>Aula 02: O Objetivo dessa aula será a resolução de exercícios relacionados a escala gráfica e numérica, e correção de atividades da apostila.</p> <p>Resolver com os alunos os exercícios propostos para fixação de conteúdo.</p> <p>Conclusão da aula- Registro do conteúdo explicado na lousa e exemplos. Resolução de exercícios.</p> <p>Aula 03: O objetivo dessa aula é compreender como diferentes métodos de projeção cartográficas podem refletir realidades distintas.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Verificar com os alunos quais são as maneiras que eles e as pessoas se localizam nos mais diferentes tipos de lugares e quais são os instrumentos de consulta das informações pretendidas, Ou seja, mapas, placas, informações, aplicativos e etc.</p> <p>Explicar que as linhas imaginárias foram fundamentais para a possibilidade de localização em nível global, seu desenvolvimento vem desde os gregos, grandes estudiosos da cartografia. A partir delas foi possível a criação das coordenadas geográficas, utilizadas como base de localização dos mapas ao GPS Utilize a teoria da página 20.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=WcOudDtDRpo&t=3s https://www.youtube.com/watch?v=_paLoG8-o4c&t=6s</p> <p>Conclusão da aula- Com o auxílio de um compasso e orientação do professor, os alunos irão representar e diferenciar os hemisférios Norte, Sul, Leste e Oeste. Resolução de atividades da apostila.</p>
14/11 a 18/11	Linhas imaginárias, paralelos e meridianos, coordenadas geográficas. projeções cartográficas, comparação entre as projeções, tamanho dos países projetados.	<p>Aula 01: O objetivo dessa aula é compreender a definição das linhas imaginárias e suas funcionalidades. Ou seja, os paralelos e meridianos, coordenadas geográficas.</p> <p>Com base na aula anterior, o professor irá explicar a construção e a utilização dos paralelos e meridianos no cotidiano das pessoas, ou seja, como as pessoas fazem uso destas informações e onde elas se localizam.</p> <p>Conclusão da aula- Mediante a explicação e auxílio do professor, os alunos irão representar os paralelos e os meridianos no caderno.</p>

		<p>Aula 02: O objetivo dessa aula é compreender a definição das linhas imaginárias e suas funcionalidades. Ou seja, os paralelos e meridianos, coordenadas geográficas.</p> <p>Essa aula será destinada a leitura dos conceitos da apostila e complementações necessárias.</p> <p>Conclusão da aula- Registro no caderno e resolução de atividades da apostila.</p> <p>Aula 03: O objetivo dessa aula é compreender como utilizar as coordenadas para a localização.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Perguntar aos alunos se eles têm conhecimento como os aviões pousam por instrumentos, como o GPS dá a localização exata, se eles já utilizaram as coordenadas geográficas para se localizarem.</p> <p>Com o auxílio do material confeccionado pelos próprios alunos no caderno, referentes aos hemisférios e aos paralelos e meridianos, o professor irá demonstrar aos alunos os comandos necessários para a utilização das coordenadas geográficas, ou seja, a utilização correta das latitudes e longitudes. Em um primeiro momento serão utilizados comandos como esquerda, direita, a frente, atrás. Posteriormente, os comandos serão substituídos pelos pontos cardeais, N, S, L e O. Já em um terceiro momento, os mesmos comandos serão substituídos por latitude norte e sul, longitude leste e oeste.</p> <p>Conclusão da aula- Resolução de atividades na lousa referente as coordenadas geográficas. Aula prática. Resolução de atividades da apostila.</p>
21/11 a 25/11	<p>Projeções cartográficas, comparação entre as projeções e tamanho dos países projetados.</p> <p>Fusos horários, meridianos, Linha Internacional de Datas, horário de verão, fusos horários do Brasil.</p>	<p>Aula 01: O objetivo dessa aula é compreender como diferentes métodos de projeção cartográficas podem refletir realidades distintas.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Verificar com os alunos o que eles entendem como projeção, escala e distorção.</p> <p>Explicar para os alunos que as projeções são maneiras de reproduzir o planeta esférico em uma plataforma plana, que é o mapa, e de acordo com os objetivos dessa representação terá uma projeção indicada. Identificar com os alunos os tipos de projeções mais utilizados nos mapas e as suas diferenças.</p> <p>Conclusão da aula- Resolução de exercícios na lousa para identificação das principais diferenças entre as projeções mais utilizadas. Resolução de atividades da apostila.</p> <p>Aula 02: O objetivo dessa aula é apresentar o conceito de fuso horário e o processo de divisão e definição.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Perguntar aos alunos como as pessoas contavam as horas antes da existência dos relógios, porque os lugares possuem horários diferenciados, como eles verificam as horas.</p> <p>Assistir ao vídeo. https://www.youtube.com/watch?v=lsGEuyfid4U</p> <p>Questionamentos após o vídeo.</p> <p>1-Porque os fusos horários são importantes? 2-Hoje em dia com as tecnologias, não ter fuso horário</p>

		<p>poderia causar problemas? 3-O que fez com que a contagem fosse iniciada no Meridiano de Greenwich? 4-Seria possível padronizar a hora mundial, de forma com que no mundo inteiro fosse a mesma hora? Quais seriam os problemas disso?</p> <p>Conclusão da aula- Registrar no caderno a importância dos fusos horários. Desenhar no caderno a divisão dos fusos horários.</p> <p>Aula 03: O objetivo dessa aula é compreender de modo prático o funcionamento dos fusos horários mundiais.</p> <p>Verificação de conhecimento prévio. Perguntar aos alunos a opinião deles a respeito da adoção do horário de verão.</p> <p>Relacionar a localização geográfica dos países com a quantidade de luz solar e o horário de verão. Discutir com os alunos os postos positivos e os pontos negativos quando se implanta o horário de verão.</p> <p>Conclusão da aula- Registro no caderno e resolução de atividades da apostila.</p>
28/11 a 02/12		<p>Aula 01: Continuação. O objetivo dessa aula é compreender de modo prático o funcionamento dos fusos horários mundiais.</p> <p>Nessa aula os alunos irão resolver os exercícios propostos pelo professor. Na atividade os alunos irão desenhar no caderno um quadro com os fusos horários e os respectivos horários dos locais.</p> <p>Conclusão da aula- Registro no caderno do conteúdo ministrado.</p> <p>Aula 02: O objetivo dessa aula é consolidar o aprendizado com relação a metodologia utilizada na divisão dos fusos horários.</p> <p>Rever os conceitos referentes aos fusos horários adquiridos nas aulas anteriores. Caracterizar as práticas comerciais com os fusos horários. Levar o aluno a pensar nos horários de partida e chegada dos aviões, dos navios, das ligações telefônicas que são realizadas para os mais diferentes pontos da Terra.</p> <p>Conclusão da aula-Registro no caderno.</p> <p>Aula 03: O objetivo dessa aula é a compreensão da obtenção dos fusos horários através de exercícios.</p> <p>Resolução de exercícios da apostila.</p>
05/12 a 09/12	Revisão de conteúdo do bimestre	Revisão de conteúdo do bimestre
05/12 a 09/12	Revisão de conteúdo do bimestre	Revisão de conteúdo do bimestre
AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS		
<p>P1 – 4º Bim (10,0) – Capítulo 10 – Cartografia. P2 –4º Bim (10,0) – Capítulo 11 – Relevo e Projeções cartográficas e fusos horários. Tarefas - 4º Bim (10,0) = Tarefas pelo E-class (01 por semana) e atividades em sala, participação do aluno. Reavaliação – 4º Bim (10,0) =Todos o conteúdo visto durante o bimestre.</p>		
OBS: Este cronograma está sujeito a alteração, dependendo da dinâmica da turma e algumas atividades complementares.		



Muito Além do Ensina

Missão: Educar no contexto dos valores bíblico-cristãos para o viver pleno e a excelência no servir.

Visão: Ser uma instituição educacional reconhecida pela excelência nos serviços prestados, pelos elevados padrões éticos e pela qualidade pessoal e profissional de seus egressos.

DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
Língua Inglesa	Joel Ramos	6º ano	03/10 a 14/12	

EMENTA 4º BIMESTRE

Desenvolver a habilidade de pensamento lógico e interpretativo em língua inglesa. Desenvolver não apenas conteúdo acadêmico, mas também habilidades fundamentais para um ser humano, tais como: comunicação, investigação, questionamento, pensamento crítico e resolução de problemas utilizando a língua estrangeira.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- Promover o desenvolvimento de habilidades na língua inglesa para leitura e compreensão de textos;
- Possibilitar o uso da língua em situações de comunicação oral e escrita;
- Compreender e empregar regras básicas de estrutura gramatical em Língua Inglesa;

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

Formar cidadãos globais que ajam com ética e respeito diante da sociedade, a partir do relacionamento com o Criador; Auxiliar os alunos na compreensão do propósito de vida e missão; formar indivíduos que usem sua liberdade de escolha para agir e pensar de acordo com a sua relação/comunicação com o Criador e com o próximo.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
Week 1 (03/10 – 07/10)	Capítulo 7 – Taking Care of Your Pet Reading Practice	<ul style="list-style-type: none"> Aula 01: Pre-reading (p. 122) Atividades no Livro: 1 - 3 (p. 122) Atividades no Word Wall Aula 02: Reading – Adopting a Pet (p. 123) Atividades no Livro: 5 – 9 (p. 125)
Week 2 (10/10 – 14/10)	Feriado	<ul style="list-style-type: none"> Aula 03: Feriado Aula 04: Atividade no E-Class.
Week 3 (17/10 – 21/10)	Adjectives Pets' Routine Simple Present & WH Questions (Where, When, What)	<ul style="list-style-type: none"> Aula 05: Taking Care of Your Pet & Adjectives (p. 127, 128) Atividades no Livro: 10 – 12 (p. 127, 128) Aula 06: Simple Present & Short Answers – p. 129 Atividades no Livro: 15 – 20 (p. 130, 131)
Week 4 (24/10 – 28/10)	Avaliações – P1	<ul style="list-style-type: none"> Aula 07: Revisão para a Prova Aula 08: Prova no CPB Prova.
Week 5 (31/10 – 04/11)	Capítulo 8 – Meet My Neighbourhood	<ul style="list-style-type: none"> Aula 09: Pre-reading (p. 142) Atividades no Livro: 1, 2 (p. 142) Apresentação com lugares da cidade Aula 10: Dictation: places in the city.
Week 6 (07/11 – 11/11)	There is & There are Prepositions of Place	<ul style="list-style-type: none"> Aula 11: Picture Depiction – There is & There are: Como e quando utilizá-los. Atividades no Livro: 13 – 16 (p. 148, 149). Aula 12: Prepositions of Place Atividades no Livro: 18 – 22 (p. 151, 152)
Week 7 (14/11 – 18/11)	Directions Writing – My Neighbourhood	<ul style="list-style-type: none"> Aula 13: Tour Virtual pela cidade (Google Maps) Atividades no livro: 24 – 26 (p. 153); Aula 14: Orientações Gerais sobre produção escrita
Week 8 (21/11 – 25/11)	Avaliações – P2	<ul style="list-style-type: none"> Aula 15: Revisão para a Prova Aula 16: Prova no CPB Prova.
Week 9 (28/11 – 02/12)	Revisão & Correção	<ul style="list-style-type: none"> Aula 17: Correção da Prova em sala. Aula 18: Revisão para a Reavaliação.
Week 10 (05/12 – 09/12)	Reavaliações	<ul style="list-style-type: none"> Aula 19: Atividade disponível no CPB Prova.
Week 11 (12/12 – 16/12)	Exame Final	<ul style="list-style-type: none"> Exame Final

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (10,0): Simple Present & Short Answers; Adjectives; Pets' Routine; Text Comprehension.

P2 (10,0): There is & There are; Prepositions of Place; Directions; Text Comprehension.

Tarefas & Atividades em Sala (10,0)

Reavaliação (10,0): Simple Present & Short Answers; Adjectives; Pets' Routine; Text Comprehension; There is & There are; Prepositions of Place; Directions;



DISCIPLINA	PROFESSOR	TURMA	PERÍODO	CARGA HORARIA
LITERATURA	ANA PAULA SILVA DE LIMA	6º ANO	03/10 a 14/12/2022	11 AULAS

EMENTA 4º BIMESTRE

Os conteúdos do ensino de Literatura introduzem a uma análise dos conceitos manifestados na amplidão do seu sentido ideológico e o contexto sócio histórico cultural de hoje, priorizando a leitura e despertando um espírito indagador através dos textos e obras literárias desenvolvidas em seus dados períodos.

OBJETIVOS CONCEITUAIS

- ✓ Exercitar a leitura e ampliar o vocabulário.
- ✓ Analisar as temáticas apresentadas através da compreensão da leitura do objeto de estudo.
- ✓ Inferir a presença de valores sociais, culturais e humanos no texto, contextualizando a obra e considerando sua autoria.

FORMA DE INTEGRAÇÃO COM A FILOSOFIA INSTITUCIONAL

O exercício do pensamento é o principal meio para o fortalecimento do intelecto, de modo que o texto literário será sempre um objeto sobre o qual o aluno deverá se debruçar, a fim de refletir de forma crítica, com um profundo espírito investigativo. Enquanto pesquisador, estará em constante crescimento e a ação reflexiva se tornará uma ferramenta facilitadora do aprendizado.

DATA/AULA	CONTEÚDOS	METODOLOGIAS DE ENSINO-APRENDIZAGEM PREVISTAS
03 a 07/10	Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz	Apresentar a obra e seus aspectos gerais por meio de aula expositiva dialogada. Tarefa: Providenciar paradidático para as aulas seguintes.
10 a 14/10	Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz	Leitura direcionada dos textos para que os alunos se familiarizem com a história. Organização de grupos. Apontamento relacionado aos capítulos lido no livro. Esclarecimento sobre a P1/ 4.º Bimestre. TAREFA: Preparo para o início do Trabalho Avaliativo através de pesquisa direcionada a ser entregue ao professor em sala. Temática relacionada ao paradidático. Primeira etapa do trabalho pesquisa e a segunda etapa apresentação do trabalho feito grupo.
17 a 21/10	Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz	Organização de grupos. Início das apresentações dos trabalhos feitos pelos grupos Tarefa: Obs.: Trabalho Avaliativo em grupo valendo de zero a dez considerada nota de P1.
24 a 31/10	Avaliações (P1) do 4º Bimestre	Avaliações (P1) do 4º Bimestre
01 a 04/11	Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz	Organização de grupos. Leitura direcionada. Apontamento relacionado aos capítulos lido no livro. Tarefa: Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
07 a 11/11	Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz	Preparar o material em slides para explicação do conteúdo através de aula expositiva dialogada. Apontamento relacionado aos capítulos lido no livro. Tarefa: Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
14 a 18/11	Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz	Auxiliar o aluno na aprendizagem através de exercícios, utilizando o paradidático, que servirá também como uma revisão para a P2 Bimestral. Apontamento relacionado aos capítulos lido no livro. Tarefa: Será publicada no E-class no dia da aula aplicada, conforme calendário.
21 a 25/11	Avaliações (P2) do 4º Bimestre	Avaliações (P2) do 4º Bimestre
28/11 a 02/12	Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz	Trazer as recordações do aluno sobre o que foi ensinado em sala de aula, instigar o aluno a relembrar os pontos importantes que foram abordados na obra com atividades sobre a mesma. Tarefa: Será publicada no E-class no dia da aula aplicada,

		conforme calendário.
05 a 09/12	Reavaliações (PS)- 4º Bimestre	Reavaliações (PS) 4.º Bimestre
12 a 14/12	Encerramento do 4.º Bimestre	Encerramento do 4.º Bimestre

AVALIAÇÃO - INSTRUMENTOS E CRITÉRIOS

P1 (10) = Avaliação ocorrerá durante as aulas. **Sendo:**

Trabalho Avaliativo através de pesquisa a ser entregue ao professor em sala. Tema relacionado ao paradidático Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz. O Trabalho deve conter: Capa com nomes dos integrantes (1,0 pontos), Desenvolvimento (3,0 pontos) e eficiente organização de grupo (1,0 pontos). Totalizando **5,0 pontos**.

Apresentação= 5,0 pontos

P2 (10) = Prova

Conteúdos: Paradidático-Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz, textos, estudos e apontamentos referente ao paradidático.

TAREFA = 10,0

Atividades pedidas durante o bimestre, totalizando 10 pontos.

REAVALIAÇÃO/PS (Prova Substitutiva): Além da magia- A história do garoto que ser bruxo/ Denis Cruz, estudo e apontamentos do paradidático bimestral (a nota da reavaliação substitui a menor nota de prova do bimestre).

OBS: CRONOGRAMA SUJEITO A ALTERAÇÕES CONFORME NECESSIDADE DE ADAPTAÇÃO.