

**Sistemática 7º ano A - Escola Adventista Jardim Lilah - 2º Bimestre**

Professor/ Componente curricular	Instrumento avaliativo	Tema	Data de entrega/ realização	NOTA	Descrição/Instrução detalhada da atividade	Critérios avaliativos
T a t i a n a  / P o r t u g u ê s	Prova (PR1)	Tipos de predicado; Complemento verbal: objeto direto e indireto; vozes verbais; acentuação gráfica.	06/jun	10	Prova objetiva com questões alternativas e ou dissertativas. Individual. Pode ser impressa ou na plataforma CPB.	Interpretou as leituras e imagens corretamente; identificou os tipos de predicado; familiarizou-se com os diferentes tipos de complemento verbal; conheceu os diferentes tipos de vozes verbais; lembrou das regras de acentuação gráfica; familiarizou-se com os gêneros textuais.
	Trabalho (TB1)	Leitura do livro: Esquadrão 7. Sacolas que contam histórias.	16/mai	10	Separar uma sacola de papel ou uma caixa. Decorar com algo relacionado a história lida. Escolher 5 objetos para representar a história do livro ou uma parte da história. Esses objetos serão utilizados na apresentação da atividade.	O aluno leu o livro. Decorou a sacola ou caixa. Separou 5 objetos relacionados a história. Apresentou a atividade para a sala.
	Tarefas Diárias (TD1)	Tipos de predicado; Complemento verbal: objeto direto e indireto; vozes verbais; acentuação gráfica. Gêneros textuais: artigos; resumos; gráficos e infográficos; narrativas.	Até 10/06	10	Atividades diárias no livro ou no caderno. Leituras. Tarefas de casa. Produções textuais.	Desenvolveu corretamente as atividades de acordo com os critérios solicitados para cada atividade específica; (2,0) Utilizou da ortografia corretamente; (2,0) Participou adequadamente durante a realização das atividades propostas; (2,0) Produziu os textos de acordo com a especificações (4,0): *Colocou título?; *Organizou o texto em parágrafos; *Utilizou corretamente os sinais de pontuação; *O texto fez sentido; *Não utilizou repetições desnecessárias (palavras, pronomes ou expressões); *Utilizou da ortografia corretamente.
	Redação	Escrita e Reescrita	02/05 e 03/06	10	Preparação prévia da turma para criar repertório para elaboração do texto. Desenvolvimento coerente. Cuidado especial na escrita e reescrita com erros ortográficos, com a divisão silábica, com a letra maiúscula e minúscula, pontuação, linguagem, números de linhas orientado pela professora, concordância verbal e nominal, ou seja, não há harmonia entre o sujeito gramatical e o verbo ou o nome, por exemplo, "as meninas perguntavam..." e não "as meninas perguntava...". É importante o uso de pronomes, para que não haja repetição de termos.	*Estar atento às orientações da proposta da redação. *Mínimo de 15 a 20 linhas.
	Recuperação (RC1)	Tipos de predicado; Complemento verbal: objeto direto e indireto; vozes verbais; acentuação gráfica. Gêneros textuais: artigos; resumos; gráficos e infográficos; narrativas.	20/jun	10	Prova objetiva com questões alternativas e ou dissertativas. Individual. Pode ser impressa ou na plataforma CPB.	Interpretou as leituras e imagens corretamente; identificou os tipos de predicado; familiarizou-se com os diferentes tipos de complemento verbal; conheceu os diferentes tipos de vozes verbais; lembrou das regras de acentuação gráfica; familiarizou-se com os gêneros textuais.
M A d i e i m s á t i c	Atividade de sondagem online	Cap. 4 - Números racionais - Cap 5 - Sequências e equações	20/mai	10	Atividade individual com questões objetivas e dissertativas e será realizada no laboratório de informática da escola.	Responder corretamente as questões demonstrando a compreensão do conteúdo trabalhado durante o bimestre.
	PR1 (PROVA)	Cap. 4 - Números racionais - Cap 5 - Sequências e equações	05/jun	10	Prova individual com questões objetivas e dissertativas avaliando as habilidades trabalhadas durante o bimestre. Será avaliado apenas o conteúdo estudado no bimestre. A prova será realizada em sala de aula, sem consulta ao livro didático.	Compreensão do conteúdo trabalhado resolvendo corretamente as questões da prova.
	TB1- TRABALHO	Trabalho Interdisciplinar: Infográfico sobre A Importância do Porto de Santos para o Brasil.	21/mai	10	Atividade interdisciplinar referente ao conteúdo a ser avaliado durante a Excursão Cultural-Santos. A entrega desta atividade deve ser feita ao professor responsável pelo desenvolvimento do trabalho (Tatiana - História).	Os critérios avaliativos e data da entrega desta atividades foram elaborados e descritos pelo professor responsável pelo desenvolvimento do trabalho nesta turma.

	REC- RECUPERAÇÃO	Cap. 4 - Números racionais - Cap 5 - Sequências e equações	19/jun	10	Prova individual com questões objetivas e dissertativas avaliando as habilidades trabalhadas durante o bimestre. Será avaliado apenas o conteúdo estudado no bimestre. A prova será realizada em sala de aula, sem consulta ao livro didático.	Compreensão do conteúdo trabalhado resolvendo corretamente as questões da prova.
E z i l é i  /  I n g l ê s	Prova Oral (PO1)	Speaking (oralidade). Talking about people, animals, and objects. Using comparatives.	13/mai	10	Role-play the dialogue. Em duplas os alunos (as) apresentarão o diálogo da página 30 do livro didático. Estudar as pronúncias e entonação com apoio do áudio disponível no site. <a href="https://sistemainterativo.com.br/audios/">https://sistemainterativo.com.br/audios/</a> Track 13 (faixa 13) <b>ATENÇÃO!</b> Livro Trampoline 2, pág 30. Áudio 13. Obs.: Não será permitido a leitura. Sua performance será avaliada.	O aluno (a) demonstrou ter se preparado adequadamente para transmitir o conhecimento adquirido ao professor (a)? (2,0) Pronunciou as palavras corretamente, de maneira compreensível? (2,0) Expressou-se de maneira clara e audível? (1,0) Usou frases completas, coerentes e corretas gramaticalmente? (2,0) Utilizou vocabulário adequado? (1,0) Teve postura adequada durante a sua apresentação e na apresentação dos colegas? Manteve bom contato visual com a professora e/ou colega durante a apresentação? (2,0) Obs.: Haverá desconto na nota aos alunos que atrapalharem as apresentações dos colegas com conversas e/ou comportamentos inadequados.
	Prova escrita (PR1)	Unidade 4 - Livro Trampoline 1 (págs 63-88). Unidades 1 e 2 - Livro Trampoline 2 (págs 10-44). -Vocabulary: Daily routine; Frequency adverbs; Countries; Nations; Languages; Adjectives; Comparatives. - Language Focus: Frequency adverbs; How often...?/ How many...?; Prepositions of place; comparatives. - Listening: Listening and understanding dialogues and monologues about daily routine activities and frequency adverbs, countries; nationalities; Languages. Listening and understanding dialogues and monologues using comparatives. - Reading: Reading and understanding about daily routine and schedules. Reading and understanding about countries. Finding out information from a chart. -Writing: Writing about my daily routine; writing a passage about my favorite country; writing about my classmates.	27/mai	10	Atividade escrita individual com questões objetivas e dissertativas avaliando as habilidades de listening (compreensão auditiva), reading (leitura e interpretação) e writing (escrita) trabalhadas durante o bimestre. Será avaliado apenas o conteúdo estudado no bimestre. A partir da página 63 do livro trampoline 1 até a página estudada do livro trampoline 2. A prova será realizada em sala de aula, sem consulta ao livro didático, mas poderá usar dicionário se necessário. Não é permitido o empréstimo de materiais durante a prova.	- Responder corretamente a avaliação bimestral com questões objetivas e dissertativas. - Aplicar corretamente a gramática abordada durante o bimestre; - Identificar e associar corretamente o vocabulário abordado durante o bimestre. - Interpretar as leituras e imagens corretamente; - Compreender corretamente os áudios reproduzidos; - Compreender corretamente os comandos. A alternativa marcada em cada questão objetiva estava de acordo com o solicitado no enunciado? Cada questão vale 1.0 ponto. Obs.: Erros ortográficos (escrita) serão descontados.
	Ponto Bônus (PB1)	Project: Memorize The Word <i>"The Lord is my shepherd, I lack nothing. He makes me lie down in green pastures, He leads me beside quiet waters, He refreshes my soul."</i> (Psalm 23: 1-3)	03/jun	3	O desafio continua e neste bimestre iremos memorizar outro versículo bíblico (Salmo 23:1-3). A CADA AULA DE INGLÊS, iremos fazer a leitura do versículo e repeti-lo em voz alta para aprender a recitá-lo. No final do bimestre o aluno irá fazer a apresentação oral, em voz audível, para a professora e colegas ( <i>"by heart"</i> – de cor, ou seja, sem leitura.) Obs.: A apresentação oral poderá ser individual ou em dupla. O aluno que tiver feito certinho, receberá 3,0 pontos somados a nota. CÁLCULO: PO1 + PR1 + PB1 = TOTAL / 2 = MÉDIA BIMESTRAL. IMPORTANTE: Atividade extra. Ponto Bônus – somente para os alunos que quiserem participar (não é obrigatório).	O aluno demonstrou ter se preparado para a apresentação? (1,0) O aluno usou voz clara e audível? Pronunciou corretamente? (1,0) O aluno teve postura ao se apresentar? Manteve bom contato visual com a professora e/ou colegas? (1,0)
	Trabalho (TB1)	Trabalho Interdisciplinar: Infográfico sobre A Importância do Porto de Santos para o Brasil.	21/mai	10	Atividade interdisciplinar referente ao conteúdo a ser avaliado durante a Excursão Cultural-Santos. A entrega desta atividade deve ser feita ao professor responsável pelo desenvolvimento do trabalho (Tatiana - História).	Os critérios avaliativos e data da entrega desta atividades foram elaborados e descritos pelo professor responsável pelo desenvolvimento do trabalho nesta turma.
	RECUPERAÇÃO (RC1)	Unidade 4 - Livro Trampoline 1 (págs 63-88). Unidades 1 e 2 - Livro Trampoline 2 (págs 10-44). -Vocabulary: Daily routine; Frequency adverbs; Countries; Nations; Languages; Adjectives; Comparatives. - Language Focus: Frequency adverbs; How often...?/ How many...?; Prepositions of place; comparatives. - Listening: Listening and understanding dialogues and monologues about daily routine activities and frequency adverbs, countries; nationalities; Languages. Listening and understanding dialogues and monologues using comparatives. -Reading: Reading and understanding about daily routine and schedules. Reading and understanding about countries. Finding out information from a chart. -Writing: Writing about my daily routine; writing a passage about my favorite country; writing about my classmates.	17/jun	10	Atividade escrita individual com questões objetivas e dissertativas avaliando as habilidades de listening (compreensão auditiva), reading (leitura e interpretação) e writing (escrita) trabalhadas durante o bimestre. Será avaliado apenas o conteúdo estudado no bimestre. A partir da página 63 do livro trampoline 1 até a página estudada do livro trampoline 2. A prova será realizada em sala de aula, sem consulta ao livro didático, mas poderá usar dicionário se necessário. Não é permitido o empréstimo de materiais durante a prova.	- Responder corretamente a avaliação bimestral com questões objetivas e dissertativas. - Aplicar corretamente a gramática abordada durante o bimestre; - Identificar e associar corretamente o vocabulário abordado durante o bimestre. - Interpretar as leituras e imagens corretamente; - Compreender corretamente os áudios reproduzidos; - Compreender corretamente os comandos. A alternativa marcada em cada questão objetiva estava de acordo com o solicitado no enunciado? Cada questão vale 1.0 ponto. Obs.: Erros ortográficos (escrita) serão descontados.

C i ê n c i a s / G l a u c i a	TRABALHO ( TB1)	Cap. 4 Quando a Terra treme	06/mai	10	Em grupo ,os 4 alunos realizarão maquetes que demonstrarão os fenômenos envolvendo as movimentações das placas tectônicas, como vulcanismo, Tsunamis, gêiseres, energia geotérmica e campo magnético da Terra.Assuntos presentes nas páginas 13 `a 25 do livro. Utilizando de materiais diversos de escolhas e responsabilidades dos alunos para a representação dos fenômenos sorteados aos grupos. Será disponibilizado duas aulas (29/04) para realização em sala e duas para apresentação do fenômeno sorteado, os alunos deverão saber explicar a origem, as características,curiosidades e locais de possíveis incidências desses fenômenos. <b>OBS: APRESENTAÇÃO DIA 06/05</b>	*Apresentação da maquete com o tema escolhido (5.0); *Apresentação teórica : Fundamentos teóricos nos quais está baseada a realização do tipo do fenômeno sísmico apresentado. Todos devem falar sem ler as informações das pesquisas (3.0); *Legendas das partes correspondentes ao trabalho (1.0); *Organização na delegação das tarefas de cada integrante do grupo, com contribuições realizadas com alto padrão de qualidade e comprometimento nos detalhes do trabalho(1.0);
	PROVA (PR1)	Cap. 5 Atmosfera com febre	27/mai	10	O aluno deverá responder as questões dissertativa e /ou objetivas, sobre os conteúdos estudados ao longo do capítulo. Avaliação será impressa, individual, sem consulta, não pode haver rasuras, nem conversas paralelas durante a resolução da prova.	O aluno: Compreendeu quais são os componentes químicos do ar e o processo de fotossíntese para obtenção de energia dos vegetais e a manutenção do oxigênio no ar? Compreendeu a importância do sol para a manutenção da Terra (efeito estufa) a da camada de ozônio?; Compreendeu quais são os gases que contribuem para o superaquecimento terrestre e suas fontes emissoras? Compreendeu quais ações antrópicas podem contribuir para a degradação do meio ambiente ?
	AULA PRÁTICA (AP)	Cap. 6 Potencial verde	03/jun	10	Confecção de um herbário. Usando as classificações dos grupos dos vegetais sendo exemplares de briófitas,pteridófitas, gminospermas e angiospermas; Deverá conter um exemplar de cada grupo , com nome da espécie, gênero , família, ordem, classe filo e reino e o tipo de reprodução e curiosidades ( previamente pesquisados pela dupla). Deverá ser apresentado em uma pasta catálogo ou em formato de livro com capa + exemplares. Atividade em dupla. OBS: Explicações detalhadas serão dadas em sala de aula com exemplos para facilitar a compreensão da execução. O herbário terá que apresentar amostras secas por um método chamado exsicata que será confeccionada em sala, total de duas aulas . dia 03/06. Materiais: Espécies a secar, folhas de jornal ( 4 folhas), e pedaços de papelão do tamanho de folhas de sulfites ( 6) e barbantes ou lãs para amarrar. Seguir o exemplo de secagem das plantas conforme o modelo do vídeo: "COMO SECAR EM CASA UMA PLANTA PARA EXSICATA" no youtube <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NGg1IG6uKXk">https://www.youtube.com/watch?v=NGg1IG6uKXk</a> . ENTREGA DO TRABALHO DIA 10/06	*Apresentação do herbário com todas as classificações gerais dos vegetais (briófitas,pteridófitas, gminosperma e angiospermas) escolhidos (5.0); *Apresentação teórica em anexo de cada espécie coletada. Todas devem conter informações das classificações taxonômicas dos vegetais escolhidos (3.0); *Capa de apresentação criativa do trabalho (1.0); *Organização no direcionamento das tarefas de cada integrante da dupla, com contribuições realizadas com alto padrão de qualidade e comprometimento nos detalhes do trabalho(1.0);
	Recuperação (RC1)	Cap. 4 Quando a Terra treme Cap. 5 Atmosfera com febre Cap. 6 Potencial verde	17/jun	10	"O aluno deverá responder as questões dissertativa e /ou objetivas, sobre os conteúdos estudados ao longo do bimestre. Avaliação será impressa, individual, sem consulta, não pode haver rasuras, nem conversas paralelas durante a resolução da prova.	O aluno: Compreendeu quais são os fenômenos de movimentação das placas terrestres que alteram a crosta da Terra? Compreendeu quais são os componentes químicos do ar e o processo de fotossíntese para obtenção de energia dos vegetais e a manutenção do oxigênio no ar? Compreendeu a importância do sol para a manutenção da Terra (efeito estufa) a da camada de ozônio?; Compreendeu quais são os gases que contribuem para o superaquecimento terrestre e suas fontes emissoras? Compreendeu quais ações antrópicas podem contribuir para a degradação do meio ambiente ?" Reconheceu a importância dos vegetais para a manutenção da vida na Terra " Compreendeu a variedade de classificação dos grupos taxonômicos dos mesmos,entendendo sua importância a partir do processo de reprodução e contribuição para a purificação do ar?
D e b o r a	AT1-ATIVIDADES DIVERSAS	A comunicação na construção do espaço brasileiro cap. 4 ; Estudos demográficos do Brasil cap. 5 ; Espaço urbano cap. 6	14/jun	10	As atividades serão realizadas ao longo do bimestre sobre a orientação da professora e data esptipuladas pela mesma . Os alunos(a) , poderá obter informações também no e-class. Algumas atividades serão solicitadas como lição de casa . OBS: A realização de todas as atividades ao longo do bimestre , serão somadas no final do bimestre que irá da 10 pontos na média .	Critérios avaliativos Mapa Mental 1,5 Resumo 1,5 Lista de exercícios 1,5 Infográfico 1,5
	AV1- AVALIAÇÃO	A comunicação na construção do espaço brasileiro cap. 4 ; Estudos demográficos do Brasil cap. 5	07/jun	10	O aluno (a) deverá responder as questões objetivas e dissertativas, sobre os conteúdos estudados ao longo do bimestre do cap. 04 e ca. 05. a avaliação será realizada na sala de aula . O aluno (a) receberá de forma impressa e não poderá consultar o livro ou caderno. Observações gerais : Na avaliação não poderá haver rasuras , usar somente caneta azul ou preta. A avaliação serão realizadas com 10 questões que podem ser objetivas e dissertativas .	Critérios Avaliativos Responder corretamente todas as questões dissertativas e objetivas somará um pontal de 10 pontos, se o aluno acerta r todas perguntas (nota) .

G e o g r a f i a	REC- RECUPERAÇÃO	A comunicação na construção do espaço brasileiro cap. 4 ; Estudos demográficos do Brasil cap. 5	21/jun	10	O aluno (a) deverá responder as questões objetivas e dissertativas, sobre os conteúdos estudados ao longo do bimestre do cap. 04 e ca. 05. a avaliação será realizada na sala de aula . O aluno (a) receberá de forma impressa e não poderá consultar o livro ou caderno. Observações gerais : Na avaliação não poderá haver rasuras , usar somente caneta azul ou preta. A avaliação serão realizadas com 10 questões que podem ser objetivas e dissertativas .	Critérios Avaliativos Responder corretamente todas as questões dissertativas e objetivas somará um pontal de 10 pontos, se o aluno acerta r todas perguntas (nota ) .
	TB1- TRABALHOS	TB1- Comunicação	TB1- 10/05	10	Para fixarmos o aprendizado sobre a evolução dos meios de comunicação no Brasil , vamos confeccionar (escrever ) uma carta está atividade será realizada de forama iinterdisciplinar com a matéria de Português .Material necessário : Os alunos (as) deverão comprar os selos para usarmos no envelope providenciar : ,canetas , Endereço , Número da casa , Nome completo de quem vai receber a carta , A cidade ( ex: Rio de Janeiro ou pode ser São Paulo ). Objetivo deste trabalho e resgatr uma forma do passado de se comunicar com as pessoas , que hoje ja não existe mais devido as novas tecnologia de comunicação.	Critérios avaliativos Material correto 1,5 pontos Capricho 1,5 pontos Escrita da carta com todoas as informações correta 7 pontos
T a t i a n a  / H i s t ó r i a	PROVA (PR1)	Capítulos 4 e 5 - Reforma Protestante , Absolutismo, Mercantilismo e Grandes Navegações.	06/jun	10	Prova individual sem consulta, sobre os conteúdos estudados durante o bimestre, sendo cinco questões de múltipla escolha e cinco questões discursivas.	- Compreendeu o cenário político e religioso que antecedeu a Reforma? 2.5 - Identificou as principais causas e consequências da Reforma Protestante? 2.5 - Analisou a importância das regras de etiqueta no Absolutismo? 5.0
	TRABALHO ( TB1)	Convite Real Direto do Palácio de Versalhes - Rei Luís XIV ( Rei Sol)	16/mai	10	Trabalho Individual, após pesquisa sobre a Etiqueta no Absolutismo e também sobre o Palácio de Versalhes. Elaborar uma Carta Convite do Rei Luís XIV ( Rei Absolutista) a um convidado ao Palácio de Versalhes, França. Deverá ser considerado a Etiqueta no Absolutismo, (conforme páginas: 20,21 e 22 do livro didático.	- Analisou a Etiqueta no Absolutismo? 5.0 - Identificou que a Etiqueta servia de distinção entre Ricos e Pobres? 5.0
	TRABALHO (TB2)	Trabalho Interdisciplinar: Infográfico sobre <b>A Importância do Porto de Santos para o Brasil.</b>	21/mai	10	Infográfico com no mínimo 6 imagens do Porto de Santos e legendas explicando: sua construção, desenvolvimento e atualidades, bem como da Cidade portuária de Santos, sua relevância e suporte aos viajantes.	- Analisou a importancia do Porto de Santos para o Brasil? 5.0 - Identificou a busca de suporte pelos viajantes? 2.5 - Pesquisou as imagens e escreveu as devidas legendas? 2.5
	RECUPERAÇÃO (REC)	Capítulos 4, 5 e 6 - Reforma Protestante , Absolutismo, Grandes Navegações e Povos Indígenas.	18/jun	10	Prova individual sem consulta, sobre os conteúdos estudados durante o bimestre, sendo cinco questões de múltipla escolha e cinco questões discursivas.	- Compreendeu o cenário político e religioso que antecedeu a Reforma? 2.5 - Identificou as principais causas e consequências da Reforma Protestante? 2.5 - Analisou importância da Cultura Indígena? 5.0
J e r e m i a s	TRABALHO ( TB1)	AS APARÊNCIAS ENGANAM JULGAMENTO SIMULADO	15/mai	10	Os alunos serão avaliados através de um júri, simulado. Haverá dois grupos de debatedores e um grupo de jurados. Cada grupo deverá ter o seu representante (juiz, advogado e promotor). O tema será o milênio, começando pelo julgamento de Adão e Eva. Um grupo deverá defender Adão (automaticamente acusando Eva como verdadeira culpada pela entrada do pecado no mundo). Outro grupo deverá acusar Adão como o verdadeiro culpado pela entrada do pecado no mundo. Ambos os grupos deverão usar argumentos bíblicos para seus embasamentos. O terceiro grupo irá analisar os argumentos e pronunciar a sentença final. GRUPO 1 ADVOGADOS (DEFENDE ADÃO) GRUPO 2 JURADOS (DÃO O VEREDITO) GRUPO 3 PROMOTORES (ACUSAM ADÃO) OBS: OS grupos serão organizados em sala de aula em forma de sorteio pelo professor.	H2.1. Compreender a afirmação de Jesus: não julguem-os. Participar na produção do conteúdo direcionado ao grupo. Desempenho Participação

/	E n s i n o	AT1-NOTA ATIVIDADE	UNIDADE 01 - LIÇÕES DE AMOR TODOS OS CAPÍTULOS	22 a 29 de maio ( após esse período, será considerado segunda data)	10	Correção e vistoria das Atividades ( caderno ou livro) Estar com o material didático nas aulas em que forem utilizar. Bem como efetuar as atividades solicitadas tanto em sala quanto em casa. A nota será avaliada durante o bimestre conforme feita as atividades, cada página feita será avaliada, e será entregue a ficha de controle pelo professor, contendo todos os capítulos a serem avaliados, pelo livro.	1. Respondeu de forma coerente e realizou correções nas atividades propostas até 6 pontos. 2. Habilidade na formulação de respostas até 2 pontos. 3. Pontualidade até 2 pontos
		AV1-AVALIAÇÃO	AS APARÊNCIAS ENGANAM JULAGAMENTO SIMULADO	05/jun	10	Prova individual, sem consulta, composta por questões de múltipla escolha e dissertativa.	1. Conseguiu identificar dentre as alternativas como o conceito de adquirir uma atitude correta de acordo com as histórias Bíblicas vistas na Unidade 1 são aplicadas em sua vida pessoal, em suas tomadas de decisões?
		Recuperação (RC)	UNIDADE 01 - LIÇÕES DE AMOR TODOS OS CAPÍTULOS	17 a 21/06	10	Prova individual, sem consulta, composta por questões de múltipla escolha e dissertativa.	1. Conseguiu identificar dentre as alternativas como o conceito de adquirir uma atitude correta de acordo com as histórias Bíblicas vistas na Unidade 1 são aplicadas em sua vida pessoal, em suas tomadas de decisões?
K l e b e r	/	Relatório	Alimentação saudável	20/mai	10	Os alunos assistirão o documentário "muito além do peso" com direção de Estela Renner, os mesmos farão um relatório do que foi entendido do filme com no mínimo 200 palavras, em folha sulfite ou caderno sem rebarba.	Título (1.0); Objetivos: Indicar as finalidades com que o trabalho foi executado (1.0); Introdução: Dever conter de forma sucinta os fundamentos teóricos nos quais está baseada a experiência realizada (2.0); Descrição das atividades (1.0); Resultados esperado (1.0); Crítica coerente ao vídeo (2.0); Conclusão (2.0).
		Aula Prática (AP1)	Ginástica Geral	27/mai	10	Fazer uma apresentação em grupo com no máximo 7 pessoas, com duração de até 5min. Devendo conter: Música; Movimentos básicos da ginástica (saltar, equilibrar, rolar/girar, trepar e balançar/embalar); Coreografia de acordo com a música; Tema.	Tema bem estabelecido - 2 pontos; Música adequada – 2 pontos; Movimentos da ginástica – 2 pontos; Coreografia – 2 pontos; Trabalho em equipe – 2 pontos.
		Recuperação (RC)	Ginástica Rítmica	10/jun	10	Trabalho por escrito com imagens explicando a Ginástica rítmica e seus aparelhos, em folha almaço, com capa, introdução, conteúdo, conclusão e bibliografia.	- Entregou o trabalho com capa. (1,0) - Escreveu os textos coerentes com letra legível. (2,0) - Compreendeu e explicou de forma adequada os itens escolhidos. (3,5) - Anexou imagens coerentes os itens escolhidos. (3,5)
A n a	B e	Aula Prática (AP1)	FAUVISMO	26/abr	10	Em aula, o professor irá colocar uma música. O aluno deverá ouvir esta música e produzir uma pintura que combine com os sons desta música. Depois, outra música com características diferentes da primeira será tocada e o aluno deverá fazer uma nova pintura inspirada na segunda música.	a) Ouviu atentamente a música apresentada para perceber qual o estilo musical? b) Fez um desenho que represente a característica da música (calma, agitada, suave, forte) c) Usou tinta guache para pintar o desenho? d) Ocupou com capricho todo espaço da folha? Criou um fundo interessante para a pintura? e) Fez uma segunda pintura respeitando as mesmas orientações dadas para a primeira música? f) Respeito às orientações dadas na explanação do trabalho e constantes na descrição da atividade.

a  
t  
r  
i  
z  
  
/  
  
A  
r  
t  
e  
s

PESQUISA	RENASCIMENTO	10/mai	10	Realizar a pesquisa sobre a vida e obras de Leonardo Da Vinci, seguindo a proposta da página 34 do livro didático.	a) A pesquisa apresenta profundidade de informações? b) A pesquisa contém imagens sobre o que foi pesquisado? c) A colagem das imagens está feita de forma limpa e organizada no espaço da folha da pesquisa?
Aula Prática (AP3)	PERSPECTIVA	24/mai	10	Desenhar uma sala fazendo uso da técnica de perspectiva conforme proposta sugerida na página 40 do livro didático.	a) Usou corretamente as regras de perspectiva? b) Respeitou o ponto de fuga? c) Usou corretamente a régua na elaboração do desenho? d) Desenhou a sala de aula conforme solicita a atividade? e) Pintou todo o desenho dando acabamento final?
RECUPERAÇÃO	UNIDADE 2	ENTREGAR AS ATIVIDADES NÃO REALIZADAS DURANTE O BIMESTRE.		ENTREGAR AS ATIVIDADES NÃO REALIZADAS DURANTE O BIMESTRE.	ENTREGAR AS ATIVIDADES NÃO REALIZADAS DURANTE O BIMESTRE.

Sistemática Sujeita a Alteração.