

INFORME PEDAGÓGICO SEMANAL

Profesor jefe: María Teresa Corvalán.

Atención de apoderados: Jueves de 18:05 a 19:05

Curso: 4 A

Fecha: 13 al 17 de octubre.

FECHAS IMPORTANTES:

Lunes 13 al viernes 17 de octubre: Semana de énfasis espiritual.

Jueves 16 de octubre: La salida de los estudiantes es a las 17:50.

Viernes 17 de octubre: Los alumnos participan del acto del día del profesor y luego de una convivencia, vienen sin mochila, entran a las 14:00 y salen a las 17:00, este viernes **NO HAY CLASES COMPLEMENTARIAS EN LA MAÑANA.**

CALENDARIZACIÓN DE EVALUACIONES

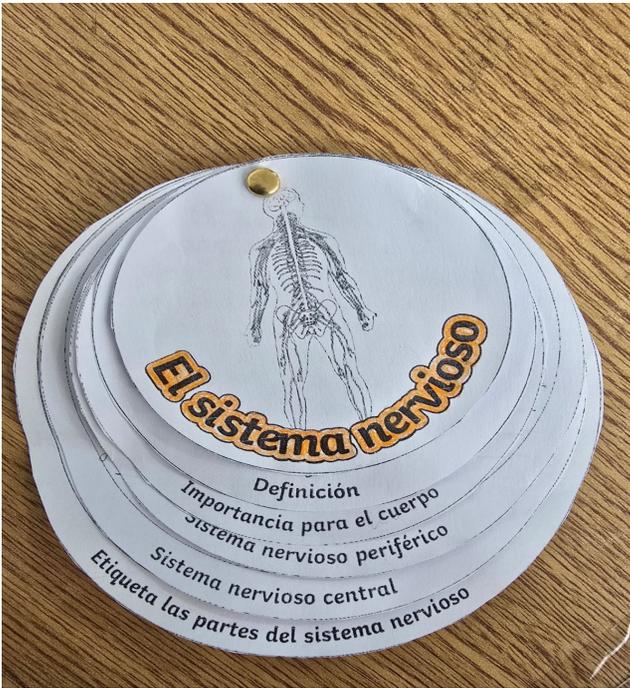
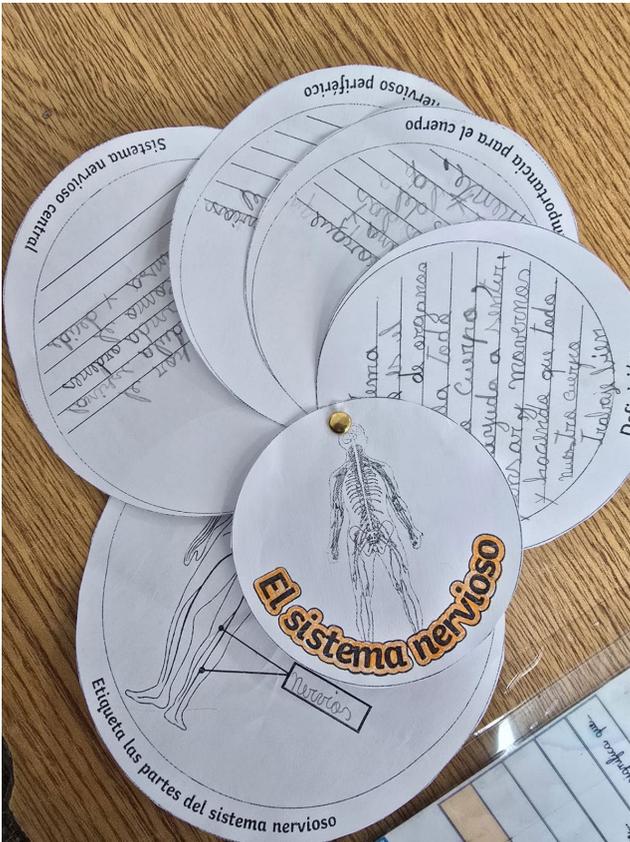
ASIGNATURA	OA/ CONTENIDO	FECHA	OBSERVACIONES
Ciencias	Sistema nervioso	Lunes 13	<u>Presentar trabajo Flipbook</u>

INGLES	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Viernes 17 de octubre		Cambio de actividades – acto cívico y convivencia Nota: Repasar vocabulario para la siguiente clase

HISTORIA	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Lunes 13	Formativa	OA1 - Describir la civilización maya OA2 - Describir la civilización azteca, considerando ubicación geográfica, organización política y extensión, la ciudad de Tenochtitlán, formas de cultivo y alimentos, religión y ritos, avances tecnológicos. Página 74 – Cultura y tecnología
	Miércoles 15	Formativa	OA3 - Describir la civilización inca, considerando ubicación geográfica, organización política, sistema de caminos y correos, religión y ritos, avances tecnológicos, organización de la sociedad. Página 78 - Civilización Inca

	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
L E N G U A J E	Lunes 13 de octubre	Formativa	<p>OA: 2, 3, 4, 5 ,6, 17. Los alumnos retroalimentan taller SIMCE n°3 en donde comprenden textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: releer lo que no fue comprendido, visualizar lo que describe el texto, subrayar información relevante en un texto.</p> <p>Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación. Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita determinando las consecuencias de hechos o acciones describiendo y comparando a los personajes. Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos. Leer independientemente y comprender textos no literarios. Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>Materiales: Lápiz grafito, goma de borrar, destacador.</p> <p>Hoja de cartulina color negro tamaño block, pegamento, tijeras, plasticina. Los estudiantes tienen que presentar el trabajo realizado la clase anterior “Chanchito de greda” el cual debe estar pintado y decorado a su elección.</p> <p>Los trabajos prácticos realizados en la asignatura se articularán con la asignatura de Artes Visuales.</p> <p>Los estudiantes completan “Fanzine” de diversos tipos de textos. Para eso debe traer desde casa los fanzine ya confeccionados, para completar en el colegio con los textos asignados. Cada estudiante debe traer 10 fanzine en una bolsa ziploc con su respectivo nombre. El material se mantendrá en sala. Se adjunta link del video para confeccionar los fanzine. https://www.youtube.com/watch?v=15tc4GQNGSM</p>
	Martes 14 octubre	Sumativa	<p>OA: 2, 3, 4, 5 ,6, 17. Los alumnos realizan evaluación taller SIMCE n°2 en donde comprenden textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: releer lo que no fue comprendido, visualizar lo que describe el texto, subrayar información relevante en un texto. Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación. Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita determinando las consecuencias de hechos o acciones describiendo y comparando a los personajes. Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos. Leer independientemente y comprender textos no literarios.</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>Materiales: Lápiz grafito, goma de borrar, destacador.</p>

<p>Miércoles 15 de octubre</p>	<p>Sumativa</p>	<p>OA: 2, 3, 4, 5 ,6, 17. Los alumnos retroalimentan taller SIMCE n°2, en donde los alumnos deben:</p> <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: releer lo que no fue comprendido, visualizar lo que describe el texto, subrayar información relevante en un texto.</p> <p>Los estudiantes desarrollan habilidades en textos instructivos, para eso se realizarán el juego de la pesca.</p> <p>Materiales:</p> <p>1 caja de zapatos. Lápices de colores. 2 palos de maqueta. 2 pedazos de lana de 15 cm cada uno. 2 clips Tijera. 1 sobre de cartulina de colores.</p> <p>La caja de cartón tiene que tener su tapa, y debe venir pintada la caja completa de color azul o celeste.</p> <p>En la tapa de la caja realizar 4 ranuras de 8 cms cada una.</p> 
<p>Jueves 16 de</p>	<p>Formativa</p>	<p>OA: 2, 3, 4, 5 ,6, 17. Los alumnos retroalimentan taller SIMCE n°2, en donde los alumnos deben:</p> <p>Comprender textos aplicando estrategias de comprensión lectora; por ejemplo: releer lo que no fue comprendido, visualizar lo que describe el texto, subrayar información relevante en un texto.</p> <p>Leer y familiarizarse con un amplio repertorio de literatura para aumentar su conocimiento del mundo y desarrollar su imaginación.</p> <p>Profundizar su comprensión de las narraciones leídas: extrayendo información explícita e implícita determinando las consecuencias de hechos o acciones describiendo y comparando a los personajes. Comprender poemas adecuados al nivel e interpretar el lenguaje figurado presente en ellos. Leer independientemente y comprender textos no literarios.</p> <p>Escribir, revisar y editar sus textos para satisfacer un propósito y transmitir sus ideas con claridad.</p> <p>Materiales: Lápiz grafito, goma de borrar, destacadore, lápices de colores.</p>

C S	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
· N A T U R A L E S	Lunes	<u>Sumativo</u>	<p>Sistema nervioso: texto del ministerio.</p> <p>Se enviará material para desarrollar en casa “flipbook” del sistema nervioso (instrucciones en el material entregado)</p> <p>El trabajo debe estar coloreado y escrito con letra clara y legible.</p> <p>Se debe unir cada página con una chincheta mariposa (encuadernador)</p>  
	Jueves	Formativo	<u>Realizan repaso de contenidos</u>

M A T E M Á T I C A	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Lunes 13 de octubre	Evaluación de proceso	<p>Se realiza retroalimentación de objetivos de aprendizajes del primer semestre números y operaciones, geometría, patrones y álgebra.</p> <p>Actividad: Los estudiantes realizan Taller de aprendizaje n° 1. (se realiza evaluación de proceso)</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de asignatura • Lápiz grafito y goma • Lápices de colores.
	Martes 14 de octubre	Evaluación de proceso	<p>Se realiza retroalimentación de objetivos de aprendizajes del primer semestre números y operaciones, geometría, patrones y álgebra.</p> <p>Actividad: Los estudiantes realizan Taller de aprendizaje n° 2. (se realiza evaluación de proceso)</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de asignatura • Lápiz grafito y goma • Lápices de colores.
	Miércoles 15 de octubre	Evaluación de proceso	<p>Se realiza retroalimentación de objetivos de aprendizajes del primer semestre números y operaciones, geometría, patrones y álgebra.</p> <p>Actividad: Los estudiantes realizan Taller de aprendizaje n° 3. (se realiza evaluación de proceso)</p> <p>Materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de asignatura • Lápiz grafito y goma • Lápices de colores.

C K U N Z A	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Jueves 16 de Octubre	<u>Formativo</u>	<p>OA Comprender la organización del territorio ancestral del pueblo indígena que corresponda, valorando que ella forma parte de una cultura y de una forma de establecer vínculos con el espacio natural y social.</p> <p>Material:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cuaderno de la asignatura • Lápiz y goma de borrar • Lápices de colores

E. FÍSICA	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Martes 14 de octubre	Formativa	Materiales: <ul style="list-style-type: none"> ● Cuaderno de Educación Física empaste blanco (materia que impartirá el profesor) ● Botella con agua
Viernes 17 de octubre	Formativa	<ul style="list-style-type: none"> ● OA 6 Aprendizaje Basal ● Ejecutar actividades físicas de intensidad moderada a vigorosa que incrementen la condición física, por medio de juegos y circuitos. ● Útiles de aseo (toalla, polera de cambio, peineta, colonia) ● Botella con agua. 	

R E L I G I Ó N	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Martes 14 de octubre	Formativo	Los alumnos participan de la Semana de Oración.
Jueves 16 de octubre	Formativo	Avanzan en lecciones del curso bíblico.	

O R I E N T A C I O N	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Lunes 13 de octubre	<u>Formativa</u>	Los estudiantes asisten a la segunda semana de oración en el templo.

M Ú S I C A	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Lunes 13 de octubre	<u>Formativa</u>	Los estudiantes asisten a la segunda semana de oración en el templo.

A R T E S	Fecha	Tipo de Evaluación/trabajo	Contenidos / Materiales
	Martes 14 de octubre	formativa	OA 1- Crear trabajos de arte con un propósito expresivo personal y basado en la observación del: entorno cultural, artístico, arte precolombino. Los estudiantes continúan trabajo de clase anterior.