











SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÕES - 2º BIMESTRE 2026
5º ANO TA e TB




- EM CASO DE ALTERAÇÕES OU OBSERVAÇÕES, ALUNOS E RESPONSÁVEIS SERÃO NOTIFICADOS.
- ATIVIDADES DE RECUPERAÇÃO SERÃO AGENDADAS POSTERIORMENTE E REALIZADAS AO FINAL DO BIMESTRE.
- CASO O ALUNO FALTE EM DIA DE PROVA E TENHA ATESTADO MÉDICO, DEVERÁ ENTREGAR O ATESTADO E SOLICITAR A 2ª CHAMADA ATÉ O DIA 10/06, VIA SECRETARIA.

Semana de recuperações	15 a 22 de junho- A convocação será enviada através do aluno em folha impressa para assinatura do responsável, a mesma, poderá ser devolvida via aluno.
-------------------------------	--

Disciplina	Data/valor	Atividade	Onde encontrar	Pontuação e observações
CIÊNCIAS 	13/04 (segunda) TB - Trabalho Valor: 2,0	Criando meu cardápio Na escola os alunos irão elaborar um cardápio nutritivo no caderno, seguindo as orientações da página 131 e o que foi conversado durante as aulas. Também deverão colocar quais nutrientes existem em cada alimento escolhido.	Caderno e página 131.	<i>Critérios avaliativos:</i> ✓ Cardápio com 3 tipos de refeições diferentes e nutritivas (desjejum, almoço e jantar) – 1,0 ✓ Distinguir os nutrientes contidos nos alimentos presentes no cardápio – 1,0

<p>GEOGRAFIA</p> 	<p>14/04 (terça)</p> <p>TB1 - Trabalho</p> <p>Valor: 1,0</p>	<p>A função da minha cidade</p> <p>Em casa responder a um questionário no caderno baseado na página 94, sobre a função da cidade de Sorocaba-SP.</p>	<p>Pesquisa na internet e caderno.</p>	<p><i>Critérios avaliativos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Responder corretamente ao questionário - 1,0
<p>HISTÓRIA e ARTE (interdisciplinar)</p> 	<p>15/04 (quarta)</p> <p>TB - Trabalho</p> <p>Valor: 2,0</p>	<p>10 mandamentos X Código de Hamurabi</p> <p>Em casa os alunos devem confeccionar em papelão as tábuas dos 10 mandamentos. No caderno, fazer uma pesquisa comparando os 10 mandamentos com o Código de Hamurábi.</p>	<p>Pesquisa na internet e páginas 66 a 69.</p>	<p><i>Critérios avaliativos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Confeção das tábuas dos 10 mandamentos - 1,0 ✓ Comparação correta entre os 10 mandamentos e o Código de Hamurábi- 1,0
<p>MATEMÁTICA</p> 	<p>16/04 (quinta)</p> <p>TB - Trabalho</p> <p>Valor: 1,0</p>	<p>Matemática na prática</p> <p>Na escola, os alunos irão até alguns ambientes selecionados pela professora para medir o perímetro e a área de alguns objetos escolhidos. Em dupla, deverão anotar as medidas do lado e do comprimento no caderno. Para isso precisam trazer para escola: uma régua, uma fita métrica e uma trena.</p> <p>Posteriormente, em sala devem passar para a malha quadriculada as informações por meio de desenho e fazer os cálculos do perímetro e da área de cada objeto de forma individual.</p>	<p>Trazer régua, fita métrica e trena. Caderno e malha quadriculada.</p>	<p><i>Critérios avaliativos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Medidas dos objetos e desenho na malha quadriculada - 0,2 ✓ Contas de perímetro corretas - 0,4 ✓ Contas de área corretas - 0,4

<p>PORTUGUÊS e ARTE (interdisciplinar)</p>  	<p>17/04 (sexta)</p> <p>PT – Produção textual</p> <p>Valor: 1,0</p>	<p>Produção textual: fábula</p> <p>Na escola elaborar um texto de acordo com as características do gênero fábula contendo no mínimo 15 linhas e 3 parágrafos (início, meio e fim). Ilustrar o texto com um desenho que seja coerente com a fábula criada. O desenho deve estar pintado e feito com capricho.</p>		<p><i>Critérios avaliativos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Letra legível - 0,25 ✓ Características do gênero - 0,25 ✓ Ilustração do texto - 0,25 ✓ Ortografia: até 3 erros não haverá desconto, após 4 erros o desconto será progressivo até chegar ao máximo de 0,25.
<p>HISTÓRIA</p> 	<p>22/04 (quarta)</p> <p>TB - Trabalho</p> <p>Valor: 2,0</p>	<p>Conhecendo a Constituição Brasileira</p> <p>Em casa realizar uma pesquisa sobre a Constituição Brasileira no caderno (o trabalho deve ser escrito de forma manual e com a letra legível) seguindo as seguintes perguntas:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. O que é a Constituição Brasileira? 2. Em que ano foi criada a Constituição atual? 3. Para que serve a Constituição em um país? Quem deve obedecer à Constituição? 4. O que significa ter direitos? 5. O que significa ter deveres? 	<p>Pesquisa na internet.</p>	<p><i>Critérios avaliativos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Referência do site pesquisados – 0,25 ✓ Responder corretamente as questões - 0,3 cada ✓ Letra legível e ortografia: até 3 erros não haverá desconto, após 4 erros o desconto será progressivo até chegar ao máximo de 0,25.
<p>PORTUGUÊS</p> 	<p>23/04 (quinta)</p> <p>AF1 - Avaliação Formativa 1</p> <p>Valor: 1,5</p>	<p>Capítulo 1</p> <p>Gênero: fábula e infográfico. Gramática: personificação, onomatopeia, adjetivo, uso da vírgula, uso do XC, singular e plural.</p>	<p>Páginas 4, 5, 6, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 19, 21 e caderno.</p>	<p>TRAZER O LOGIN E A SENHA PARA RELIAÇÃO NO TABLET.</p>

MATEMÁTICA 	24/04 (sexta) AF1 - Avaliação Formativa 1 Valor: 1,5	Capítulo 4: Medidas de capacidade e ideias de volume.	Páginas 173, 174, 175, 176 e caderno.	TRAZER O LOGIN E A SENHA PARA RELIAZAÇÃO NO TABLET.
CIÊNCIAS 	27/04 (segunda) TB - Trabalho Valor: 2,0	Meu sistema digestório Na escola os alunos irão montar com massinha os órgãos sistema digestório em uma folha entregue pela professora, nomeando os órgãos de acordo com o conteúdo estudado em casa. Devem conhecer o sistema digestório e nomear corretamente cada órgão.	Trazer massinha colorida para confecção de trabalho e página 134.	<i>Critérios avaliativos:</i> ✓ Montagem e nomenclatura correta dos órgãos do sistema digestório – 2,0
GEOGRAFIA 	05/05 (terça) TB2 - Trabalho Valor: 3,0	Hierarquia das cidades Em casa pesquisar cidades brasileiras que se encaixam em cada uma das categorias abaixo: <ul style="list-style-type: none"> • Metrópole; • Capital regional; • Centro sub-regional; • Centro de zona; • Centro local. 	Pesquisa na internet, páginas 95 e 96.	<i>Critérios avaliativos:</i> ✓ Foto para ilustrar cada cidade – 0,5 ✓ A escolha da cidade relacionada a sua categoria - 1,0 ✓ Explicação/motivo de cada cidade – 1,5

O aluno deve pesquisar e elaborar uma explicação com o **motivo** das cidades escolhidas serem classificadas como: metrópole, capital regional, centro sub-regional, centro de zona e centro local. A escrita deve ser **manual** no caderno de geografia e deve conter **uma foto de cada cidade** para ilustração.

ARTE REGENTE



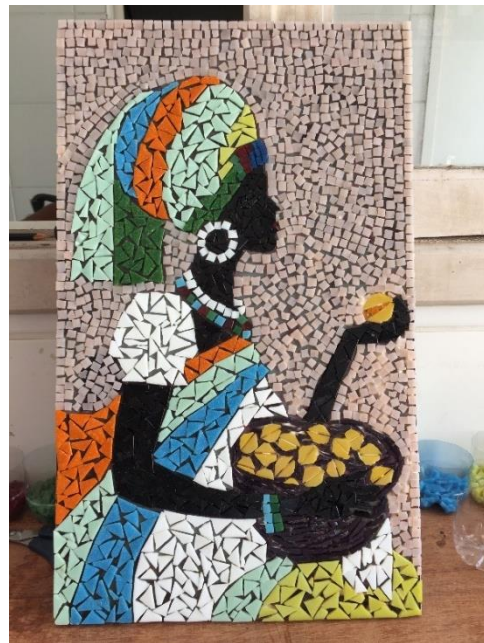
5º TB: 07/05
5º TA: 08/05

TB - Trabalho

Valor: 3,0

Mosaico





Em casa, construir um mosaico de uma baiana inspirado na obra “tabuleiro da baiana” de Jurandi de Assis. O formato (contorno) da baiana o aluno pode desenhar ou imprimir. A colagem deve ser feita com papel colorido ou E.V.A. em folha.









Papel colorido ou E.V.A. e desenho da baiana.





Critérios avaliativos:



- ✓ Mosaico feito com colagem utilizando diversas cores e formas geométricas. O desenho deve ser completamente preenchido com colagens - 3,0

<p>MATEMÁTICA</p> 	<p>13/05 (quarta)</p> <p>AF2 - Avaliação Formativa 2</p> <p>Valor: 1,5</p>	<p>Capítulo 5: Múltiplos e divisores, números primos, MMC e MDC.</p>	<p>Páginas 181, 182, 185, 186, 187, 189, 190, 194, 195, 196, 197, 198 e caderno.</p>	<p>TRAZER O LOGIN E A SENHA PARA RELIAZAÇÃO NO TABLET.</p>
<p>INGLÊS Prof.^a Anya</p> 	<p>5º TA: 13/05 5º TB: 14/05</p> <p>TB - Trabalho</p> <p>Valor: 4,0</p>	<p>The seasons</p> <p>Confecção de um cartaz para apresentação em sala de aula, em grupo. Serão quatro grupos, um para cada estação, mostrando as características e o vestuário apropriado para cada.</p>	<p>Páginas 27, 28, 30, 31</p>	<p>Atividade realizada em sala de aula.</p>
<p>PORTUGUÊS</p> 	<p>15/05 (sexta)</p> <p>AF2 - Avaliação Formativa 2</p> <p>Valor: 1,5</p>	<p>Capítulo 2</p> <p>Gênero: diário e anúncio. Gramática: pronome, verbo, tempo verbal, uso do SS e Ç.</p>	<p>Páginas 26, 27, 28, 31, 32, 33, 35, 36, 40, 41 e caderno.</p>	<p>TRAZER O LOGIN E A SENHA PARA RELIAZAÇÃO NO TABLET.</p>
<p>EDUCAÇÃO FÍSICA Prof.^a Ana Paula</p> 	<p>21/05 (quinta)</p> <p>TB - Trabalho</p> <p>Valor: 5,0</p>	<p>Ginástica ritma na prática</p> <p>A avaliação do professor será através de um trabalho em grupo relacionado à ginástica rítmica. Criar uma coreografia usando elementos específicos como rolamentos, saltos variados, giros etc. com auxílio de cordas, bola, arcos e bambolês.</p>		<p>Atividade realizada na quadra escolar.</p>

<p>ARTE ESPECIAL Prof.^a Andy</p> 	<p>22/05 (sexta) AP - Atividade prática Valor: 5,0</p>	<p>Ritmos afrodescendentes com o corpo</p> <p>A avaliação será realizada por meio de uma atividade prática musical em sala de aula, com base nos conteúdos relacionados aos ritmos afro-brasileiros. Os alunos irão explorar e executar sequências rítmicas utilizando o corpo como instrumento, desenvolvendo percepção rítmica e coordenação. A atividade envolverá imitação, repetição e criação de padrões rítmicos simples, com mediação do professor.</p>	<p>Livro didático – Unidade 6</p>	<p>Atividade realizada em sala de aula.</p>
<p>INGLÊS Prof.^a Anya</p> 	<p>5º TA: 27/05 5º TB: 28/05 PR - Prova Valor: 6,0</p>	<p>Unidade 2: Vida diária, estações, clima e vizinhança.</p>	<p>Unit 2 - Lessons 5; 6 and 7</p>	<p>Atividade realizada em sala de aula.</p>
<p>PORTUGUÊS</p> 	<p>5º TA: 28/05 5º TB: 29/05 PR - Prova Valor: 6,0</p>	<p>Capítulo 3</p> <p>Gênero: conto e história em quadrinhos. Gramática: concordância verbal, sílaba tônica, referenciação, interjeição e prefixo.</p>	<p>Páginas 46, 47, 48, 50, 51, 53, 55, 56, 58, 59, 60 e caderno.</p>	<p><i>Critérios avaliativos:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Desvios ortográficos- Até 3 desvios ortográficos: não haverá desconto na nota. ✓ A partir de desvios ortográficos: será aplicado desconto de forma gradual. (0,1 a cada desvio). ✓ O desconto máximo será de 0,5 ponto. Contamos com o apoio de todos para

				incentivar os alunos na atenção à escrita correta.
ENSINO RELIGIOSO 	5º TA: 29/05 5º TB: 28/05 PR - Prova Valor: 6,0	Prova sobre os capítulos 10, 11, 12, 13 e 14.	Páginas 26 a 35.	
CIÊNCIAS 	01/06 (segunda) PR - Prova Valor: 6,0	Capítulo 5: Sistema Respiratório Capítulo 6: Cardiovascular	Páginas 141, 142, 143, 144, 145, 148, 149, 150, 153, 154, 156, 157, 158, 159 e 161.	
GEOGRAFIA 	02/06 (terça) PR - Prova Valor: 6,0	Capítulo 5: Comunidades planejadas. Capítulo 6: Riscos urbanos.	Páginas 103, 104, 105, 107, 109, 110 113, 114, 115, 117, 120 e 121.	

<p>HISTÓRIA</p> 	<p>03/06 (quarta)</p> <p>PR - Prova</p> <p>Valor: 6,0</p>	<p>Capítulo 5: Direitos humanos</p> <p>Capítulo 6: Formas de governo</p>	<p>Páginas 73, 74, 75, 78, 79, 80, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88 e 89.</p>	
<p>MATEMÁTICA</p> 	<p>08/06 (segunda)</p> <p>PR - Prova</p> <p>Valor: 6,0</p>	<p>Capítulo 6: Leitura, representação, quantidades e medidas de Frações / Números decimais.</p>	<p>Páginas 203, 204, 205, 206, 209, 210, 211, 213, 214, 216 e caderno.</p>	
<p>ARTE REGENTE</p> 	<p>5º TB: 11/06 5º TA: 12/06</p> <p>TD - Tarefa diária</p> <p>Valor: 5,0</p>	<p>✓ Atividades realizadas no livro.</p> <p>AS ATIVIDADES SERÃO AVALIADAS DURANTE O BIMESTRE NAS AULAS.</p>	<p>Páginas 24, 25, 26, 28, 32, 33, 35, 38, 39 e 42.</p>	<p>Verificação da aprendizagem através das atividades do livro durante o bimestre.</p>
<p>ENSINO RELIGIOSO</p> 	<p>12/06 (sexta)</p> <p>TD - Tarefa diária</p> <p>Valor: 4,0</p>	<p>✓ Atividades realizadas no livro.</p> <p>AS ATIVIDADES SERÃO AVALIADAS DURANTE O BIMESTRE NAS AULAS.</p>	<p>Páginas 26 a 35.</p>	<p>Verificação da aprendizagem através das atividades do livro durante o bimestre.</p>

<p>ARTE ESPECIAL Prof.^a Andy</p> 	<p>12/06 (sexta)</p> <p>PA - Participação</p> <p>Valor: 5,0</p>	<p>Representação visual das manifestações culturais afro-brasileiras</p> <p>A avaliação será realizada por meio de uma produção artística individual. Os alunos deverão elaborar um desenho inspirado nas manifestações culturais afro-brasileiras, representando movimento, ritmo e expressão corporal. Na produção, deverão utilizar elementos visuais para expressar dinamismo e musicalidade.</p>	<p>Livro didático – Unidade 6</p>	<p>Atividade realizada em sala de aula.</p>
<p>EDUCAÇÃO FÍSICA Prof.^a Ana Paula</p> 	<p>ATIVIDADES AVALIADAS DURANTE O BIMESTRE.</p> <p>PA - Participação</p> <p>Valor: 5,0</p>	<p>Atividades na quadra</p> <p>A avaliação do professor será através de atividades práticas sobre fundamentos de esportes de rede/invasão realizada em aula, avaliando o conhecimento, execução e participação em aula.</p>		<p>Atividade realizada na quadra escolar.</p>