

8.ºMB

Outubro 2024						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
		1	2	3	4	5
6	7 AV-Ciêñ	8 AV-Port	9 AV-Ingł	10	11	12
13	14 AV-Ciêñ AV-Prod AV-Hist	15 AV- Arte	16 AV-Ed. fis AV-Geog	17 AV-Rel AV-Mat	18	19
20	21	22 AV-Proj	23 AV-Geog	24	25	26
27	28	29 AV- Arte AV-Hist	30	31		

Novembro 2024						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
					1	2
3	4 AV-Prod	5 AV-Proj	6	7 AV-Ed. fis AV-Rel AV-Mat	8	9
10	11	12	13 AV-Ingł	14 AV-Port	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25 Pr-port	26 Pr-Ciêñ	27 Pr-Hist Pr-Ingł	28 Pr-Mat.	29 Pr-Geog	30

Dezembro 2024						
Dom	Seg	Ter	Qua	Qui	Sex	Sáb
1	2	3	4	5	6 Rc-port Rc-Ciêñ Rc-Ed.f	7
8	9 Rc-Hist Rc-Ingł Rc-Art	10 Rc-Mat Rc-Rel.	11 Rc-Geo Rc-projeto	12 Rc-	13	14

Av – trabalho/lista/pesquisa/prática

PR – prova

RC – recuperação

Os trabalhos práticos serão realizados em sala, portanto, NÃO FALTE!

Fique atento(a) às datas de entrega de trabalhos, pois não haverá nova data de entrega!

***RECUPERAÇÕES**

As recuperações serão aplicadas **06 a 11 de dezembro**. É obrigatória a realização das provas de recuperação aos alunos que atingiram média abaixo de 7,0 (sete) na soma de todas as atividades avaliativas dadas no bimestre.

****As datas de trabalho podem sofrer alterações**, por isso, fique atento(a) às informações passadas na agenda e no aplicativo.

Prova de 2.ª chamada - não será ofertada neste ano. Se o(a) aluno(a) perder/perdeu alguma prova, deverá fazer a recuperação.

Prova final - não será oferecida, portanto, é fundamental que o(a) aluno(a) adote uma rotina de hábitos de estudo em casa, entregue todos os trabalhos com qualidade e pontualidade, participe ativa e atentamente da aula e que seja acompanhado(a) em casa pela família.

Provas - serão realizadas em toda a Rede Adventista nos mesmos dias e sempre na terceira aula. Em dias em que tiver duas provas, estas acontecerão na segunda e terceira aulas. Desta forma, a maior parte das provas não serão aplicadas pelo professor do componente curricular.

Trabalhos - nos trabalhos realizados em sala, se o(a) aluno(a) faltar, deverá fazer a recuperação. Se o(a) aluno(a) não entregar os trabalhos na data marcada, não terá nova oportunidade de entrega, devendo fazer a recuperação.

8º ano MB

SISTEMÁTICA DE AVALIAÇÕES DO 4º BIMESTRE/2024 – EF ANOS FINAIS

DISCIPLINA PROFESSOR	Data em que o trabalho será pedido	Data em que o trabalho será entregue	INSTRUMENTO AVALIATIVO	PESO	CONTEÚDOS E CRITÉRIOS
Arte Simoni	15/10	22/10	AV1 Interdisciplinar todas as disciplinas	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Avaliativa interdisciplinar com arte e educação física: • Responda as questões em forma de texto: • Como o corpo se expressa no esporte e na arte? • Qual a importância do movimento para nossa saúde física e mental? • Em anexo coloque pelo menos duas obras de arte relacionadas a esporte: • Em cada obra coloque o artista e em qual época foi feito a obra.
	29/10	05/11	AV2		5,0

					<p>consideradas: Como o tratamento de temas sociais mudou? Quais são as semelhanças e diferenças na abordagem desses problemas? Escreva um texto comparando duas obras de períodos diferentes (uma antiga e uma atual). Concentre-se em como os artistas retratam as questões sociais e como o contexto histórico influencia a obra.</p>
	09/12		RECUPERAÇÃO	10,0	<p>Cap. 10: Corpo, ver e ouvir Cap. 11: A arte e o social Cap. 12: Tempo e sinais em música</p>
Ciências Jacqueline	26/11		PR	10,0	<p>Capítulo 10: Ação: energia em transformação Capítulo 11: Eletrizante I</p>
	07/10	semana do dia 14/10	AV1 Sala de aula invertida	5,0	<p>Como a energia é produzida?</p> <ul style="list-style-type: none"> - A turma será dividida em nove equipes e para cada uma será sorteado um tipo de energia - Cada equipe deverá pesquisar sobre o assunto sorteado e apresentar para a turma na aula seguinte; - Toda a turma deverá interagir durante as apresentações com comentários e perguntas.

	Semana do dia 14/10	Início das apresentações : 28/10	AV2 Trabalho prático	5,0	Prática eletrizante <ul style="list-style-type: none"> - A turma será dividida em equipes com quatro pessoas; - Para cada equipe será sorteada uma atividade prática sugerida no livro didático; - As equipes deverão apresentar seu experimento para a turma e explicar os conceitos envolvidos. - Cada equipe terá uma data para a apresentação que será disponibilizada pela professora.
	06/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Capítulo 10: Ação: energia em transformação Capítulo 11: Eletrizante I Capítulo 12: Eletrizante II
EDUCAÇÃO FÍSICA Márcio	16/10		AV1	5,0	Parte 1: Teórica 1. História do Basquete Onde e quando o basquete foi inventado? Quem foi o criador do basquete? Explique brevemente como o basquete se espalhou pelo mundo. 2. Regras do Basquete Quantos jogadores há em uma equipe de basquete? O que é um drible e qual sua importância no jogo? Explique o conceito de "falta" no basquete. O que é uma "cesta de três pontos"?
	06/11		AV2		3. Posições dos Jogadores

				<p>5.0</p> <p>Quais são as principais posições em uma equipe de basquete (armador, ala, pivô)?</p> <p>Qual a função de cada uma dessas posições?</p> <p>Parte 2: Prática</p> <p>1. Dribles</p> <p>Realizar exercícios de drible com as duas mãos (direita e esquerda) em movimento.</p> <p>Avaliar a coordenação e controle de bola.</p> <p>2. Passe</p> <p>Prática dos principais tipos de passe (passe peito, quique e por cima da cabeça).</p> <p>Avaliar a precisão e técnica do passe.</p> <p>3. Arremesso</p> <p>Realizar uma sequência de arremessos de diferentes distâncias (perto do garrafão, linha de três pontos).</p> <p>Avaliar a postura, força e precisão do arremesso.</p> <p>4. Jogo Coletivo</p> <p>Realizar um jogo curto (ex.: 3 contra 3 ou 5 contra 5).</p> <p>Observar a dinâmica de equipe, posicionamento em quadra, respeito às regras e colaboração entre os jogadores.</p> <p>Critérios de Avaliação</p> <p>Teórico: clareza nas respostas e domínio do conteúdo (0 a 10 pontos).</p> <p>Prático:</p> <p>Drible: controle e fluidez (0 a 10 pontos).</p>
--	--	--	--	---

					<p>Passe: precisão e técnica (0 a 10 pontos).</p> <p>Arremesso: postura e eficácia (0 a 10 pontos).</p> <p>Jogo coletivo: respeito às regras, colaboração e posicionamento (0 a 10 pontos).</p> <p>Essa avaliação equilibraria o conhecimento teórico com a habilidade prática, permitindo uma compreensão mais ampla do basquete.</p>
	06/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Todo o conteúdo abordado no bimestre
ENSINO RELIGIOSO Pastor Thiago	17/10		AV1	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Os alunos deverão fazer um relatório a respeito da Semana de Crescimento Pessoal que ocorrerá entre os dias 21 e 25 de outubro. Esse relatório deverá conter os principais assuntos abordados a cada dia, bem como uma reação particular a eles e o impacto que causou em si mesmo.
	07/11		AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Os alunos deverão participar ativamente da aula imersiva (a data será previamente informada pelo professor). Na aula seguinte, os alunos deverão entregar um relatório impresso falando sobre suas impressões e emoções na aula, bem como o que

					mais lhe chamou a atenção e o impacto causado.
			RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> A recuperação será em formato de prova, abrangendo os capítulos 13 a 16 do livro didático
PRODUÇÃO TEXTUAL Edna	18 À 22/11		AV	10,0	•
	14/10		AV1	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Gênero: Crônica descritiva: Elaborar redação seguindo as orientações da página 29, 30 e 31.
			AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> Gênero: Discurso oral engajado Elaborar redação seguindo as orientações da página 46,47 e 48.
	02 à 06/12		RECUPERAÇÃO	10,0	•
MATEMÁTICA	28/11		PR	10,0	Probabilidades, estatísticas, Juros.
	17/10		AV1	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de atividades em sala de Aula sobre Probabilidades e estatística; Data de entrega: 23/10/23 mesmo dia da aula
	07/11		AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Lista de atividades em sala de aula sobre Probabilidades, estatística e Polinômios;
	10/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Todo conteúdo contemplado no bimestre.
LÍNGUA PORTUGUESA Irá	25/11		PR	10,0	Conteúdo Capítulo 7 -Orações Subordinadas adjetivas -Ambiguidade -Vírgula -Intertextualidade Capítulo 8 -Argumentos de persuasão -Orações subordinadas adverbiais -Orações subordinadas adverbiais desenvolvidas

					-Substantivos derivados de verbos no infinitivo. Conteúdo
08/10 - 18/11		AV1 Aula invertida		5,0	Os alunos serão organizados em grupos e em sala de aula terão disponíveis notebooks para pesquisa e planejamento da aula. Conteúdos: -Intertextualidade -Argumentos de persuasão -Orações subordinadas adverbiais -Orações subordinadas adverbiais desenvolvidas -Orações subordinadas adverbiais reduzidas Critérios de avaliação: -Criatividade. -Domínio do conteúdo. -Organização -Pontualidade As datas e outras informações serão repassadas durante as aulas e registrada no Eclass e na agenda.
11/11		AV2 Atividades		5,0	Atividades em Sala de Aula: A nota dos alunos será atribuída com base nas atividades realizadas em sala de aula ao longo do bimestre. Essas atividades incluirão: <ul style="list-style-type: none"> • listas de exercícios • pesquisas e tarefas para casa. • participação nas aulas e atividades propostas. É importante que todos participem e se dediquem às tarefas e atividades em classe, pois cada atividade contribuirá para a avaliação final, totalizando os (5,0) pontos.
06/12		RECUPERAÇÃO		10,0	Conteúdo Capítulo 7 -Orações Subordinadas adjetivas -Ambiguidade -Vírgula -Intertextualidade Capítulo 8 -Argumentos de persuasão -Orações subordinadas adverbiais -Orações subordinadas adverbiais desenvolvidas -Substantivos derivados de verbos no infinitivo.

HISTÓRIA Nataly	27/11		PR	10,0	<ul style="list-style-type: none"> ● Capítulo 10: As primeiras décadas do Segundo Reinado; ● Capítulo 11: O Império do Café;
	14/10	23/10	AV1 Trabalho Interdisciplinar de Geografia e História	5,0	<p>A Globalização e a Cafeicultura no Brasil</p> <p>Os alunos devem pesquisar como a cafeicultura brasileira foi influenciada pela globalização, analisando os aspectos históricos, econômicos e sociais do desenvolvimento do café no Brasil.</p> <p>Data de entrega:23/10</p>
	29/10	09/11	AV2	5,0	<p>Elaborar uma linha do tempo ilustrada, destacando os principais eventos e mudanças sociais e econômicas durante o Segundo Reinado e o período do Império do Café;</p> <p>Entregar dia: 09/11</p>
	09/12		RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> ● Capítulo 10: As primeiras décadas do Segundo Reinado; ● Capítulo 11: O Império do Café; ● Capítulo 12: Neocolonialismo;
GEOGRAFIA Vinicius	29/11		PR	10,0	<p>Capítulo 10</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Demografia e Deslocamentos Globais ● Ocupação do Município ● Redes <p>Capítulo 11</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Padrões Econômicos Mundiais ● Questões Socioambientais ● Antártida: O Continente Gelado

	16/10		AV1 Trabalho Interdisciplinar de Geografia e História	5,0	A Globalização e a Cafeicultura no Brasil Os alunos devem pesquisar como a cafeicultura brasileira foi influenciada pela globalização, analisando os aspectos históricos, econômicos e sociais do desenvolvimento do café no Brasil. Data de entrega:23/10
	23/10		AV2	5,0	Estudo de Caso - Globalização Os alunos farão um estudo de caso sobre a globalização, onde deverão pesquisar um país que ainda resiste à globalização, explicando os motivos dessa resistência e propondo possíveis estratégias para solucionar o problema. Data de entrega:30/10
	11/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Capítulo 10 - Aspectos Gerais de Globalização Capítulo 11 - Globalização e Sociedade
INGLÊS Gislaine	27/11		PR	10,0	Unit 04 Chapter 7:At the workshop. Chapter 8:The Science Fair. Conteúdo do caderno.
	09/10		AV1	5,0	Jobs and Hobbies O aluno fará uma lista em inglês das futuras profissões que almeja e hobbies (folha de sulfite), colar no caderno. Serão avaliados os seguintes critérios: <ul style="list-style-type: none"> • Escrita • Estética • Conteúdo Data de entrega: 16/10
	13/11		AV2	5,0	Review - page: 142. Review - page: 160 (ex.1,2) Entrega dia: 20/11
	09/12		RECUPERAÇÃO	10,0	Unit 04 Chapter 7:At the workshop. Chapter 8:The Science Fair. Conteúdo do caderno.
PROJETO DE VIDA Nataly	22/10	29/10	AV1	5,0	<ul style="list-style-type: none"> • Pesquisa sobre empreendedores famosos; • Cada aluno escolhe um empreendedor famoso, faz sua

					biografia e apresentação sobre sua trajetória, desafios e conquistas; <ul style="list-style-type: none"> ● Entregar dia: 29/10
	05/11	12/11	AV2	5,0	<ul style="list-style-type: none"> ● Criação de um mini plano de negócios; ● Os alunos devem criar uma ideia de negócio simples, incluindo nome do produto, público-alvo, e estratégia de marketing; ● Entregar dia: 12/11
	11/12		RECUPERAÇÃO	10,0	<ul style="list-style-type: none"> ● Perfil empreendedor. ● Empreendedorismo ;

AS PROVAS SERÃO APLICADAS PELO PROFESSOR DO HORÁRIO DE AULA, PODENDO ESTE NÃO SER O PROFESSOR DO COMPONENTE CURRICULAR DA PROVA.

****As recuperações** serão aplicadas de **27 de Junho a 01 de julho**. **É obrigatória a realização das provas de recuperação aos alunos que atingiram média abaixo de 7,0 (sete) na soma de todas as provas e trabalhos dados no bimestre.**

RECUPERAÇÕES	06/12	09/12	10/12	11/12
1.ª aula				
2.º aula	Português	História	Matemática	Geografia
3.º aula	Ciências	Inglês		Projeto.V
4.º aula	Ed. Física	Arte	Religião	

2.ª chamada – visando potencializar o tempo de aprendizagem do aluno, será ofertada na recuperação, garantindo a oportunidade de recompor, nas aulas que antecederão à recuperação, as habilidades e objetos de conhecimento que tenham sido prejudicados em virtude de seu afastamento.

Semana de provas – também visando ampliar ao máximo o tempo de aquisição de conhecimento e de desenvolvimento de habilidades, teremos apenas uma semana de provas.

Prova final – tomando-se como base as medidas tomadas com o intuito de potencializar o desenvolvimento de nossos alunos, a aplicação da prova final não fará mais sentido, portanto, ela não será mais ofertada.

Trabalhos - Nas situações de faltas sem atestado, quando previstas antecipadamente pela família, solicitamos que o aluno informe ao professor e entregue o trabalho em data antecedente à falta. Nos trabalhos realizados em sala, se o(a) aluno(a) faltar, deverá fazer a recuperação. Trabalhos não entregues na data marcada, não terá nova oportunidade de entrega, devendo fazer a recuperação.