



Instituto Adventista de Manaus

Educação Infantil - Ensino Fundamental - Ensino Médio

 Rua Prof. Marciano Armond - 1805
 Cachoeirinha
 CEP: 69065-120

 (92) 3611-4718 - IAM
 (92) 3182-0956 - Secretaria
 (92) 98193-7657 - Financeiro



CRONOGRAMA DE ATIVIDADES

EDUCAÇÃO INFANTIL

1ª Bimestre 2020 – Jardim III AT

Professora: Juliana Maria de Carvalho Magalhães

Data de Entrega: 30/01/2020

CAMPOS DE EXPERIÊNCIA	INSTRUMENTOS / OBJETIVOS	
 <p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO</p>	<p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Avaliação oral • Atividade do livro • Atividades no caderno • Pesquisas • Projeto de classe - leitura 	<p>OBJETIVOS</p> <p>(EI03EF01)</p> <p>Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral e escrita (escrita espontânea), de fotos, desenhos e outras formas de expressão.</p> <p>(EI03EF05)</p> <p>Recontar histórias ouvidas para produção de reconto escrito, tendo o professor como escriba.</p> <p>(EI03EF06)</p> <p>Produzir suas próprias histórias orais e escritas (escrita espontânea), em situações com função social significativa</p> <p>(EI03EF09)</p> <p>Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea.</p>

CONTEÚDO A SER ESTUDADO:

- Apresentação do alfabeto, sua origem e sons
- Consciência fonológica
- Consoantes
- Escrita dirigida
- Escrita espontânea
- Expressão através de desenho livre/dirigido
- Expressão de ideias
- Gênero textual: cartão postal, poema, canções, versos para memorizar, rima, texto coletivo, lista, música
- Leitura de imagens
- Nome, significado
- Nomes de objetos
- Palavra-chave
- Palavras corteses em outros idiomas
- Pesquisa
- Quantidade de sílabas
- Rima
- Sons iniciais nome



**ESPAÇO, TEMPO,
QUANTIDADES,
RELAÇÕES E
TRANSFORMAÇÕES**

INSTRUMENTOS

- Participação
- Expressividade
- Equilíbrio e Coordenação
- Atividade do livro e caderno

OBJETIVOS

(EI03ET01)

Estabelecer relações de comparação entre objetos, observando suas propriedades.

(EI03ET04)

Registrar observações, manipulações e medidas, usando múltiplas linguagens (desenho, registro por números ou escrita espontânea), em diferentes suportes.



(EI03ET07)

Relacionar números às suas respectivas quantidades e identificar o antes, o depois e o entre em uma sequência.

CONTEÚDO A SER ESTUDADO:

Calendário

- Classificação
- Conceitos (mais/menos, maior/menor, muito/pouco, grande/pequeno, igual/diferente)
- Contagem
- Correspondência termo a termo
- Espessura
- Numerais e sua função social
- Números
- Quantificação

	<ul style="list-style-type: none"> • Sequência lógica • Sequência numérica • Continentes/diversidade cultural • Cuidados com o Meio Ambiente • Globo terrestre • Hino Nacional • Imigração • Imprensa • Mapa Mundi • Mapa, nome e bandeira do Brasil • Meios de comunicação (carta) • Paisagens famosas do Brasil • Pesquisa com registro sobre um país (cultura, alimentação, idioma, vestuário, etc.) • Reciclagem • Viagem (planejamento) 	
 <p style="text-align: center;">PRINCÍPIOS E VALORES</p>	<p style="text-align: center;">INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação • Atitudes • Valores • Atividades de impressas • Leitura de imagens e texto na Bíblia • Capelas 	<p style="text-align: center;">OBJETIVOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Oferecer ao educando a oportunidade vivenciar as histórias da Bíblia, respeitando a Crença de cada um.
	<p style="text-align: center;">CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cortesia • História de José • Texto bíblico – Gênesis 39:9 • Amor • Confiança • Cortesia • Família • Gratidão • Relacionamento • Valorizar a amizade 	
 <p style="text-align: center;">O EU, O OUTRO E O NÓS</p>	<p style="text-align: center;">INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação • Expressividade • Equilíbrio e Coordenação • Atividade do livro e caderno 	<p style="text-align: center;">OBJETIVOS</p> <p style="text-align: center;">(EI03EO01)</p> <p>Demonstrar empatia pelos outros, percebendo que as pessoas têm diferentes sentimentos, necessidades e maneiras de pensar e agir</p> <p style="text-align: center;">(EI03EO02)</p> <p>Agir de maneira independente, com confiança em suas capacidades, reconhecendo suas conquistas e limitações.</p> <p style="text-align: center;">(EI03EO06)</p> <p>Manifestar interesse e respeito por diferentes culturas e modos de vida.</p>

	<p>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Amizade • Árvore genealógica (hábitos, membros, preferências, hobbies, moradia, alimentação, responsáveis) • Brasão familiar • Características pessoais • Certidão de nascimento/documentos • Etnias • Expressão de ideias e sentimentos • Família • Imprensa • Inclusão • Informações pessoal • Organização • Origem do nome e sobrenome • Preferências • Preservação do Meio Ambiente • Respeito ao próximo 	
<p>CORPO GESTO E MOVIMENTO</p> 	<p>CONTEÚDO A SER ESTUDADO:</p> <p>Brincadeiras</p> <ul style="list-style-type: none"> • Coordenação motora fina e global • Jogos • Movimentos manuais: abotoar, desabotoar, abrir fechar • Sons do corpo (pés, palmas, estalar dedos, voz, etc.) <p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação • Expressividade • Equilíbrio e Coordenação • Atividade do livro e caderno <p>OBJETIVOS</p> <p>(EI03CG02)</p> <p>Demonstrar controle e adequação do uso de seu corpo em brincadeiras e jogos, escuta e reconto de histórias, atividades artísticas, entre outras possibilidades.</p> <p>(EI03CG05)</p> <p>Coordenar suas habilidades manuais no atendimento adequado a seus interesses e necessidades em situações diversas.</p>	
<p>TRAÇOS, SONS CORES E FORMAS</p> 	<p>INSTRUMENTOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Participação • Expressividade • Equilíbrio e Coordenação • Atividade do livro e caderno 	<p>OBJETIVOS</p> <p>(EI03TS02)</p> <p>Expressar-se livremente por meio de desenho, pintura, colagem, dobradura e escultura, criando produções bidimensionais e tridimensionais.</p> <p>(EI03TS03)</p> <p>Reconhecer as qualidades do som (intensidade, duração, altura e timbre), utilizando-as em suas produções sonoras e ao ouvir músicas e sons.</p>

	CONTEÚDO A SER ESTUDADO: Confeção de cartão com material reciclável	
	<ul style="list-style-type: none">• Coreografia• Cores da bandeira do Brasil• Hino Nacional• Mistura de cores• Modelagem• Quebra-cabeça• Reciclagem• Ritmo• Sons	

