



**Comunicado 29/2026 SCP**

Guarapuava, 04 de maio de 2026.

“Porque o senhor dá a sabedoria; da sua boca é que vem o conhecimento e o entendimento”. Provérbios 2:6

**Assunto: Cronograma de Provas e Atividades de Aprendizagem – 2º bimestre**

**Prezados Pais/Responsáveis e Estudantes do Colégio Escola Adventista de Guarapuava,**

É com satisfação que damos início a mais um ano letivo, confiando na contínua proteção divina que tem nos sustentado até aqui. Reconhecemos que o **hábito diário de estudo** é um dos pilares fundamentais para o progresso acadêmico das crianças.

Com grande cuidado e dedicação, elaboramos o **Cronograma de Avaliações, Atividades de Aprendizagem e Recuperações** referentes ao **2º bimestre de 2026**. Este cronograma tem como objetivo oferecer uma **visão clara e organizada das atividades planejadas para o período**, promovendo uma rotina escolar estruturada.

Pedimos que acompanhem atentamente os compromissos e datas de entrega das atividades, pois acreditamos que, **ao caminharmos juntos — família e escola — o sucesso do(a) seu(sua) filho(a) será alcançado**.

Desejamos a todos um bimestre **repleto de aprendizado, crescimento e bênçãos!**

**Calendário- Datas importantes do Bimestre**

**ABRIL**

22/04 Início do 2º Bimestre

**MAIO**

01/05 Feriado/ Dia do trabalho

14/05 Entrega de boletins

13/05 a 19/05 Avaliação Mensal- AV1

12/05 Programação Dia das Mães

29/05 Reunião Participativa( Dia não Letivo)

**JUNHO**

15/06 a 19/06 Avaliação Bimestral- AV2

25/06 a 01/07 Recuperação Bimestral

**CRONOGRAMA DE PROVAS E ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM****2º BIMESTRE****8º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – TURMA 8º EFAF- M****PROVAS**

<b>SEMANA 1</b>	
<b>DATA</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>
13/05 Quarta-feira	<b>Ciências</b>
18/05 Segunda-feira	<b>Língua Portuguesa</b>
19/05 Terça-feira	<b>Matemática</b>

<b>SEMANA 2</b>	
<b>DATA</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>
15/06	<b>Geografia</b>
16/06	<b>Ciências/ Língua Inglesa</b>
17/06	<b>Matemática</b>
18/06	<b>História</b>
19/06	<b>Língua Portuguesa</b>
22/06	<b>Simulado</b>

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CONTEÚDO SEMANA 1</b>	<b>CONTEÚDO SEMANA 2</b>
<b>Ciências</b>	Reprodução assexuada nos seres vivos - ( bactérias, protozoários, fungos animais e vegetais). Polinização.  Reprodução sexuada nos seres vivos. ( bactérias, vegetais e animais)	Reprodução sexuada e assexuada nos seres vivos. Anatomia e fisiologia do sistema reprodutor feminino. Anatomia e fisiologia do sistema reprodutor masculino. Fecundação e gestação
<b>Língua Portuguesa</b>	Regência verbal. Leitura, interpretação e compreensão de textos.	Regência verbal; Regência nominal; Ortografia.
<b>Matemática</b>	Sistemas Problemas com Sistemas Valor Numérico	Valor numérico de expressões algébricas  Sistema de Equações do primeiro grau  Equações do 2º grau

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CONTEÚDO SEMANA 2</b>
<b>Geografia</b>	Vegetação da África, Norte da África, África subsaariana, colonização e descolonização da África, perfil da população africana, conflitos no continente africano, apartheid na África do Sul
<b>História</b>	A corrida pelo ouro no Brasil p. 4, 5 e 17 Crise no reino da França 22 , 23, 26, 27, 31 e 32

	O Império Napoleônico 37 A crise no sistema colonial 45 O quinto p.6 A sociedade francesa e suas divisões p.23 e 25
<b>Língua Inglesa</b>	Feelings and emotions. p 47 Comparison of equality and superiority. p. 50 Personality adjectives. p. 55 Comparison of superiority. p. 56 Physical description adjectives. p. 68 Superlative. p 70 Expressing opinion with adjectives. p. 74 Superlative. p. 76

De acordo com a atualização de nosso Regimento Escolar, aprovado pelo Núcleo Regional de Educação, em caso de falta em dia de prova ou de atividade avaliativa, o aluno fará automaticamente a recuperação bimestral. Casos de atestados, luto e competição deverão ser apresentados em até 48h.

**ATENÇÃO: O calendário é elaborado no início de cada bimestre, portanto é um planejamento. Caso haja qualquer alteração de data ou conteúdos, os alunos serão avisados anteriormente.**

### RECUPERAÇÕES BIMESTRAIS

- Todos os alunos são convocados para a recuperação.
- A prova de recuperação contemplará todo o conteúdo trabalhado e avaliado em todos os instrumentos avaliativos.
- Nos componentes de Arte, Ensino Religioso e Educação Física, a recuperação ocorrerá com a entrega das atividades avaliativas do bimestre na data marcada pelo professor durante a semana de recuperações.

DATA	COMPONENTE CURRICULAR
25/06 Quinta-feira	<b>Ciências /Ensino Religioso</b>
26/06 Sexta-feira	<b>Arte/ Geografia</b>
29/06 Segunda-feira	<b>Língua Portuguesa</b>
30/06 Terça-feira	<b>Matemática</b>
01/07 Quarta-feira	<b>Língua Inglesa / História</b>

### ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

- É de exclusiva responsabilidade do aluno entregar ao professor seus trabalhos/atividades, tanto realizados em sala, como as tarefas de casa.
- A não entrega implica em perda de nota.

#### ARTE

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
<b>22/05</b>	Atividade Prática Van Gogh	<b>AV1</b> – Atividade Prática com pintura, trabalhando a temática da turma sobre Van Gogh: Quarto em Arles. A atividade prática será desenvolvida com tinta, portanto nesse dia cada aluno deve trazer suas tintas e pincéis, além de uma	2,0

		camiseta velha para não sujar uniforme (se assim desejarem). Atividade será exposta na ExpoArte que acontecerá em Agosto, no 3º Bimestre.  OBS.: Caso haja mudança na data da realização dessa atividade, os estudantes serão avisados previamente.	
<b>26/06</b>	Unidade 2 do Livro de Arte	<b>AV2</b> – Atividades do Livro de Arte, unidade 2. Serão avaliadas as páginas: 30, 32 e 33, 34, 38 e 39, 44, 47, 50, 52, 61 e 62. As atividades serão realizadas em sala e tarefas de casa também. O estudante deve seguir atento durante as aulas e anotar na agenda quando for o caso de tarefas para concluir em casa.	8,0

**As atividades de recuperação de Arte serão entregues diretamente para a Professora de Artes durante a semana de recuperação.**

## CIÊNCIAS

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
Orientações - 13/05  Trazer o pacote de arroz - 20/05	Sexualidade na adolescência.	AV1 - Projeto Bebê de arroz.  Participação e desempenho no projeto .  Os alunos receberão as orientações sobre o desenvolvimento do projeto e cronograma em sala de aula.	3.0
Durante as aulas do bimestre	Capítulo 4 e 5.	AV2 – Tarefas na apostila e caderno.	2.0
22/06	Conteúdos da PR1 e PR2	AV3 - Simulado	5.0

## EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
		<b>AV1 – Seminário</b> Tema: Esporte, corpo e sociedade: saúde, desempenho e influência da mídia.	4,0
No decorrer do bimestre	Aula Prática	<b>AV2 – Avaliação Prática Processual</b> Avaliação contínua nas vivências de futsal, esportes de campo e taco (softball), ginástica	6,0

		de condicionamento físico e atividades relacionadas às valências físicas.	
--	--	---	--

### ENSINO RELIGIOSO

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
Decorrer do bimestre	Participação em sala	AV1 - Colaboração: participação ativa em sala de aula, contribuindo para o bom andamento das atividades e da aprendizagem coletiva.	5,0
29/06/2026	Apostila	AV2 - Realização das atividades dos capítulos 5 a 8, correspondentes ao 2º bimestre.	5,0

### GEOGRAFIA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
15-06	Avaliação bimestral	AV1 – Conteúdos descritos acima	10.0
22-06 02-06 durante o bimestre	Simulado	<p>AV2 - Conteúdos trabalhados no bimestre</p> <p>AV3 - Festival de paródias - O Festival será dividido em duas partes, na primeira parte os alunos apresentarão músicas que terão como tema central: Fontes de energia renováveis, as músicas serão apresentadas em sala e serão avaliadas segundo os seguintes critérios (criatividade, qualidade da letra, fidelidade ao tema, qualidade da apresentação), a melhor música da sala será então apresentada no dia 02-06 no Festival escolar.</p> <p>A distribuição da nota acontecerá da seguinte forma:</p> <p>Composição da letra: 1.5 Apresentação em sala: 1,0 Apresentação no festival: 2.5</p> <p>AV4 - Tarefas</p>	5.0 4.0 1.0

### HISTÓRIA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
13/05	A crise no sistema feudal	AV1 - Apresentação de trabalho em grupo ou individual sobre a crise no sistema feudal - os temas e os integrantes serão separados em sala. Apresentação em Canva contendo de 8 á 10 apresentações.	3.0

	A corrida pelo ouro no Brasil p. 4, 5 e 17 Crise no reino da França 22 , 23, 26, 27, 31 e 32 O Império Napoleônico 37 A crise no sistema colonial 45 O quinto p.6 A sociedade francesa e suas divisões p.23 e 25	AV2 – Simulado	5,0
Durante o bimestre		AV3 – Tarefas no livro e lista de exercícios	2,0

## LÍNGUA INGLESA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
AV1- 27/05	FEELINGS and EMOTIONS	<p>AV1 – Escreva a definição de todos os FEELINGS ou EMOTIONS da página 48 do livro didático anexando imagens correspondentes.</p> <p>Essa atividade contribui para a ampliação do vocabulário e o desenvolvimento da habilidade de leitura e escrita em língua inglesa, ao exigir que os estudantes compreendam e produzam definições com suas próprias palavras. A associação entre texto e imagem favorece a construção de sentido, auxiliando na fixação do conteúdo e no desenvolvimento da competência multimodal.</p> <p>Além disso, a proposta estimula o pensamento crítico e a autonomia, pois os alunos precisam selecionar informações, interpretar significados e escolher imagens que representem adequadamente cada emoção. Também promove o desenvolvimento socioemocional, ao trabalhar a identificação e a compreensão dos sentimentos, favorecendo a empatia e o autoconhecimento.</p> <p>Dessa forma, a atividade atende às competências gerais da BNCC, como comunicação, cultura digital, argumentação, autoconhecimento e responsabilidade, contribuindo para a formação integral dos estudantes.</p> <p><b><u>Poderá ser manuscrito ou impresso.</u></b></p>	3,0
AV2- 22/06	Feelings and emotions. p 47 Comparison of equality and superiority. p. 50 Personality adjectives. p. 55	AV2- SIMULADO	5,0

	Comparison of superiority. p. 56 Physical description adjectives. p. 68 Superlative. p. 70 Expressing opinion with adjectives. p. 74 Superlative. p. 76		
AV3- durante todo o bimestre		Tarefas e participação.	2,0

### LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DE ENTREGA		CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
Durante o bimestre		Multidisciplinar (Produção de texto, Ciências e Cidadania)	AV1 Pesquisar e criar certidões de nascimento e CPF - bebês de arroz; Pesquisar nomes e significados, além dos temas para os enxovais.	1,0
25/05		Uso de Modificadores de verso e substantivos	AV2 - pesquisar e apresentar os modificadores em sala, com slides e exercícios. os alunos serão divididos em grupos para as apresentações.	2,0
22/06		P1 e P2	AV3 - Simulado bimestral.	5,0
Durante o bimestre		Regência verbal e nominal.	AV4 - Listas, exercícios em sala e em casa, atividades propostas.	2,0

### MATEMÁTICA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
25/05	Valor Numérico	AV1 - Trabalho sobre ângulos, polígonos, simetrias e isometrias.  Explique os tipos de ângulos e principais polígonos com exemplos e desenhos.  Apresente conceitos de simetria (reflexão, rotação) e isometrias.  Inclua exemplos resolvidos ou aplicações práticas no dia a dia.  Organize bem o conteúdo, com clareza e capricho.  As apresentações serão em slides e grupos serão definidos em sala.	3,0
No decorrer do Bimestre	Sistemas	AV2 - Atividades propostas e lista de exercícios	2,0

	P1 e P2	AV3 - Simulado	5,0
--	---------	----------------	-----

### PRODUÇÃO DE TEXTO

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
Escrita Reescrita 1:	Redação	Escrita e reescrita	10,0
Escrita Reescrita 2:	Redação	Escrita e reescrita	10,0
Durante o bimestre	Leitura, oralidade e escrita	Atividades propostas durante o decorrer do bimestre..	10,0

### PROJETO DE VIDA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
27/05	Mundo das profissões.	AV1 - Importância do trabalho.	3.0
10/05	Mundo das profissões.	AV2 – Profissões existentes no mercado.	2.0
24/05	Mundo das profissões	AV3 - Empreendedorismo	3.0
Durante as aulas do bimestre	Valores pessoais	AV4 - Valores pessoais - Projeto bebê de arroz.	2.0

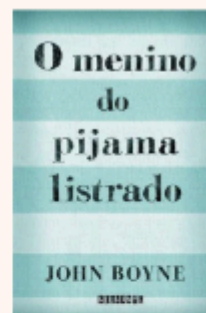
**As atividades serão desenvolvidas em sala de aula, com acompanhamento da professora. Caso o aluno não conclua no período estabelecido,finalizará a atividade em casa.**

## PROJETO RELI- 2º BIMESTRE

BOYNE, John. **O menino do pijama listrado**. São Paulo, SP: Cia das Letras, 2016.

**Disciplinas:** Ensino Religioso, História e Literatura

Bruno conhece Shmuel, um garoto do outro lado da cerca que curiosamente nasceu no mesmo dia que ele. Conforme a amizade dos dois se intensifica, Bruno vai aos poucos tentando elucidar o mistério que ronda as atividades de seu pai. Uma história envolvente em que a inocência é colocada diante de um monstro terrível e inimaginável.



2º bimestre



WHITE, Ellen G. **Os ungidos**. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Caps. 11 e 12

**Disciplina:** Ensino Religioso

Senhores Pais e/ou Responsáveis e Estudantes,

Sugerimos que este cronograma seja mantido em local visível e que as datas sejam acompanhadas com atenção, a fim de garantir o bom andamento do ano letivo.


A atenção dos estudantes, aliada ao incentivo das famílias para revisar os conteúdos e realizar as tarefas diariamente, são a chave para o sucesso acadêmico!

Agradecemos a compreensão de todos e contamos com o apoio das famílias no acompanhamento da rotina de estudos dos estudantes.

Em caso de dúvidas, entrem em contato conosco.

Atenciosamente,

  
Prof. Osmar Batista  
Diretor Escolar  
Ato 1566/2023

  
Tatiane Albach Neves da Cruz  
Coordenadora Pedagógica

## ANEXOS

### COMO FAZER UM TRABALHO ESCOLAR (PESQUISA)

Para fazer um trabalho escolar a primeira coisa que você precisa é garantir que sabe estruturá-lo, ou seja, saber quais são as suas partes e o que cada uma delas precisa conter: capa, introdução, desenvolvimento, conclusão e bibliografia.

**1. Capa: identificação:** A capa é a identificação do trabalho. Ela deve conter:

- nome do aluno ou dos alunos, se for um trabalho de grupo;
- nome da escola;
- título do trabalho;
- nome do professor e disciplina;
- data.

**2. Introdução: definição dos objetivos**

A introdução é um texto curto que deve indicar qual o assunto abordado no trabalho, bem como explicar o seu objetivo.

Apesar de ser uma das partes iniciais do trabalho, a introdução deve ser escrita depois da sua finalização, porque só assim você garantirá que não esqueceu de inserir nada do que contemplou no seu desenvolvimento.

Deixar para escrever a introdução no final também evita o erro de mencionar algo sobre o qual você decidiu não escrever depois.

**3. Desenvolvimento: o trabalho em si**

O desenvolvimento contém o trabalho em si. É nessa parte que você deve escrever o que aprendeu com as pesquisas que realizou para atender à proposta de trabalho solicitada pelo professor.

Antes de começar, pense bem no tema, faça pesquisas, leia e planeje a estrutura do seu trabalho. Só depois de montar a estrutura, comece a escrever.

Não faça cópias de livros ou outras fontes consultadas. Com base nas pesquisas que realizou escreva o seu próprio texto. Esteja atento para a redação de um texto coeso, coerente e sem erros de português.

**4. Conclusão: resultado final**

A conclusão finaliza o trabalho, devendo destacar as suas ideias principais. Ela deve indicar quais as considerações tiradas como resultado da pesquisa que foi realizada.

Breve como o texto da introdução, nessa parte, o objetivo do trabalho deve ser retomado, indicando se ele foi alcançado, o que foi aprendido, se o tema é abrangente e que outras pesquisas poderiam ser feitas.

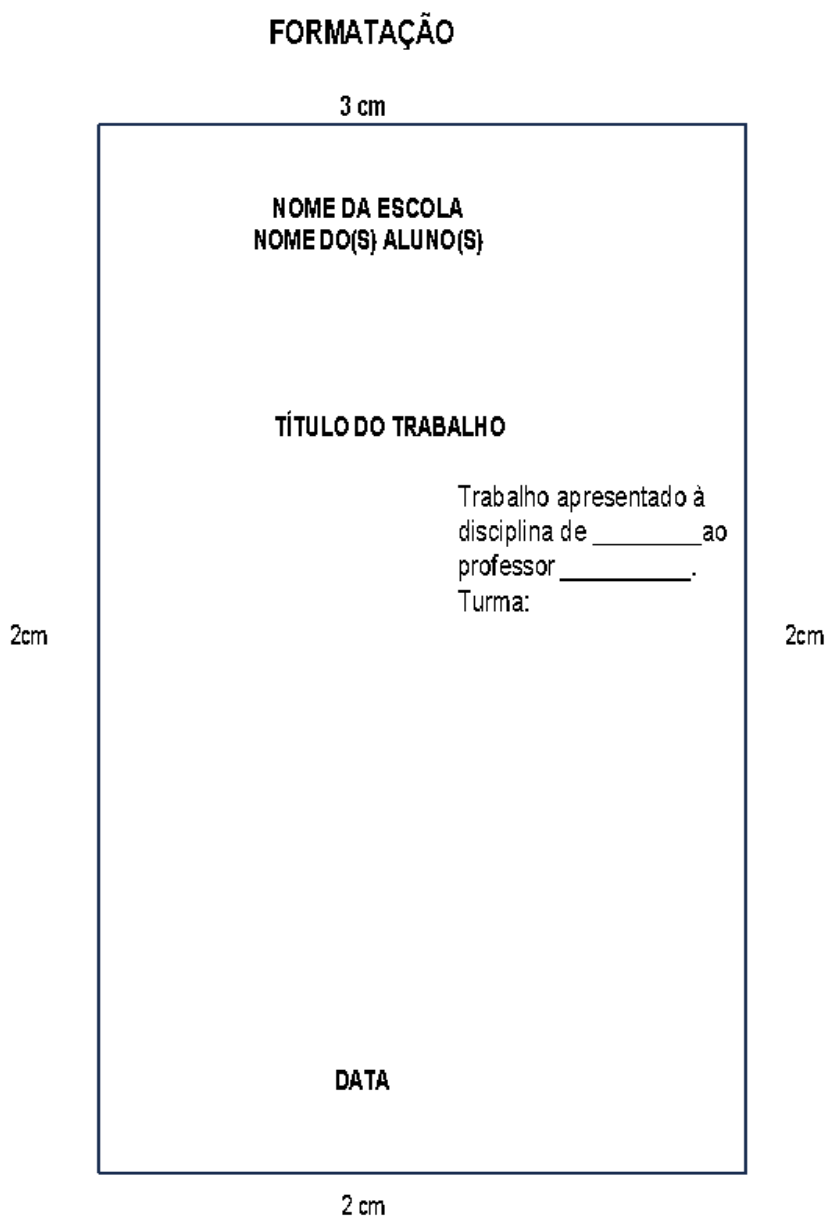
**5. Referências: fontes pesquisadas(ver guia de trabalhos, p.8**

- <https://heyzine.com/flip-book/b8511553d2.html>).

A bibliografia contém a lista do material consultado para a elaboração do trabalho - livros, jornais, revistas, sites

## Como fazer uma Capa seguindo as Normas ABNT

Capa



### CORPO

- ☒ Use papel **A4** se for **digitado** ou **papel almaço** quando **manuscrito**, **fonte**: Arial 12 e **justificado**;
- ☒ Configure as margens superior e esquerda com 3 cm inferior e direita com 2 cm;
- ☒ Espaçamento entre as linhas 1,5;
- ☒ Introdução, desenvolvimento e conclusão e referências (em páginas separadas).