



**Comunicado 29/2026 SCP**

Guarapuava, 04 de maio de 2026.

“Porque o senhor dá a sabedoria; da sua boca é que vem o conhecimento e o entendimento”. Provérbios 2:6

**Assunto: Cronograma de Provas e Atividades de Aprendizagem – 2º bimestre**

**Prezados Pais/Responsáveis e Estudantes do Colégio Escola Adventista de Guarapuava,**

É com satisfação que damos início a mais um ano letivo, confiando na contínua proteção divina que tem nos sustentado até aqui. Reconhecemos que o **hábito diário de estudo** é um dos pilares fundamentais para o progresso acadêmico das crianças.

Com grande cuidado e dedicação, elaboramos o **Cronograma de Avaliações, Atividades de Aprendizagem e Recuperações** referentes ao **2º bimestre de 2026**. Este cronograma tem como objetivo oferecer uma **visão clara e organizada das atividades planejadas para o período**, promovendo uma rotina escolar estruturada.

Pedimos que acompanhem atentamente os compromissos e datas de entrega das atividades, pois acreditamos que, **ao caminharmos juntos — família e escola — o sucesso do(a) seu(sua) filho(a) será alcançado**.

Desejamos a todos um bimestre **repleto de aprendizado, crescimento e bênçãos!**

**Calendário- Datas importantes do Bimestre**

**ABRIL**

22/04 Início do 2º Bimestre

**MAIO**

01/05 Feriado/ Dia do trabalho

14/05 Entrega de boletins

13/05 a 19/05 Avaliação Mensal- AV1

12/05 Programação Dia das Mães

29/05 Reunião Participativa( Dia não Letivo)

**JUNHO**

15/06 a 19/06 Avaliação Bimestral- AV2

25/06 a 01/07 Recuperação Bimestral

**CRONOGRAMA DE PROVAS E ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM****2º BIMESTRE****7º ANO DO ENSINO FUNDAMENTAL – TURMA 7º EFAF- M****PROVAS**

<b>SEMANA 1</b>	
<b>DATA</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>
13/05 Quarta-feira	<b>Matemática</b>
15/05 Sexta-feira	<b>Língua Portuguesa</b>
19/05 Terça-feira	<b>Ciências</b>

<b>SEMANA 2</b>	
<b>DATA</b>	<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>
15/06	<b>Geografia</b>
16/06	<b>Ciências/ Língua Inglesa</b>
17/06	<b>Matemática</b>
18/06	<b>História</b>
19/06	<b>Língua Portuguesa</b>
22/06	<b>Simulado</b>

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CONTEÚDO SEMANA 1</b>	<b>CONTEÚDO SEMANA 2</b>
<b>Ciências</b>	Placas tectônicas. Terremotos e ondas sísmicas Gêiseres Vulcanismo e Tsunamis.	Placas tectônicas. Terremotos e ondas sísmicas Gêiseres Deriva continental. Vulcanismo e Tsunamis. Energia geotérmica e campo magnético. Efeito estufa. Camada de ozônio. Ciclo do carbono e fotossíntese
<b>Língua Portuguesa</b>	Tipos de predicado; Vozes verbais 1 Ortografia Acentuação Gênero textual: Resumo	Complemento Verbal (objetos) Vozes Verbais 2 Palavras primitivas e derivadas Gênero textual: Gráfico e Infográfico
<b>Matemática</b>	Fração Comparação Razão	Dados fracionários e decimais Razão e fração Sentenças envolvendo letras e equações Equações

<b>COMPONENTE CURRICULAR</b>	<b>CONTEÚDO SEMANA 2</b>
<b>Geografia</b>	Censos demográficos Origens do povo brasileiro Crescimento populacional brasileiro Mídias e estereótipos

	Estrutura populacional brasileira Dinâmica demográfica brasileira
<b>História</b>	A igreja em crise p. 2,3,4,6,13 Construção das Monarquias absolutas p. 17, 19, 23 e 25 Grandes navegações europeias 27, 28,29 e 30. Tratado de Tordesilhas p.37 A reação da igreja católica 13 e 14 Mercantilismo a balança comercial favorável p.25
<b>Língua Inglesa</b>	There to be (past) p.53 There to be (past) interrogative and negative and short answers. p. 57 Means of transportations. p. 68 Simple past- regular verbs. p.73 Simple past - regular verbs- negative p. 77

De acordo com a atualização de nosso Regimento Escolar, aprovado pelo Núcleo Regional de Educação, em caso de falta em dia de prova ou de atividade avaliativa, o aluno fará automaticamente a recuperação bimestral. Casos de atestados, luto e competição deverão ser apresentados em até 48h.

**ATENÇÃO: O calendário é elaborado no início de cada bimestre, portanto é um planejamento. Caso haja qualquer alteração de data ou conteúdos, os alunos serão avisados anteriormente.**

### RECUPERAÇÕES BIMESTRAIS

- Todos os alunos são convocados para a recuperação.
- A prova de recuperação contemplará todo o conteúdo trabalhado e avaliado em todos os instrumentos avaliativos.
- Nos componentes de Arte, Ensino Religioso e Educação Física, a recuperação ocorrerá com a entrega das atividades avaliativas do bimestre na data marcada pelo professor durante a semana de recuperações.

DATA	COMPONENTE CURRICULAR
25/06 Quinta-feira	<b>Ciências</b>
26/06 Sexta-feira	<b>Arte/ Geografia</b>
29/06 Segunda-feira	<b>Língua Portuguesa/ Ensino Religioso</b>
30/06 Terça-feira	<b>História</b>
01/07 Quarta-feira	<b>Língua Inglesa/ /Matemática</b>

### ATIVIDADES DE APRENDIZAGEM

- É de exclusiva responsabilidade do aluno entregar ao professor seus trabalhos/atividades, tanto realizados em sala, como as tarefas de casa.
- A não entrega implica em perda de nota.

**ARTE**

<b>DATA DE ENTREGA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>	<b>DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS</b>	<b>VALOR</b>
<b>22/05</b>	Atividade Prática Van Gogh	<p><b>AV1</b> – Atividade Prática com pintura, trabalhando a temática da turma sobre Van Gogh: Terraço do Café à Noite.</p> <p>A atividade prática será desenvolvida com tinta, portanto nesse dia cada aluno deve trazer suas tintas e pincéis, além de uma camiseta velha para não sujar uniforme (se assim desejarem).</p> <p>Atividade será exposta na ExpoArte que acontecerá em Agosto, no 3º Bimestre.</p> <p>OBS.: Caso haja mudança na data da realização dessa atividade, os estudantes serão avisados previamente.</p>	2,0
<b>26/06</b>	Unidade 2 do Livro de Arte	<p><b>AV2</b> – Atividades do Livro de Arte, unidade 2. Serão avaliadas as páginas: 34, 39, 40, 44 e 45, 50, 51, 52.</p> <p>As atividades serão realizadas em sala e tarefas de casa também.</p> <p>O estudante deve seguir atento durante as aulas e anotar na agenda quando for o caso de tarefas para concluir em casa.</p>	8,0
<p><b>As atividades de recuperação de Arte serão entregues diretamente para a Professora de Artes durante a semana de recuperação.</b></p>			

**CIÊNCIAS**

<b>DATA DE ENTREGA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>	<b>DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS</b>	<b>VALOR</b>
04/05 a 12/06	Sustentabilidade ambiental.	<p>AV1 - PROJETO TAMPINHAS.</p> <p>Participação e desempenho no projeto de coleta e descarte adequado de tampinhas.</p> <p>Os alunos receberão as orientações sobre o desenvolvimento do projeto e cronograma em sala de aula.</p>	3.0
Durante as aulas do bimestre	Capítulo 4 e 5.	AV2 – Tarefas na apostila e caderno.	2.0
22/06	Conteúdos da PR1 e PR2	AV3 - Simulado	5.0

**PROJETO DE VIDA**

<b>DATA DE ENTREGA</b>	<b>CONTEÚDOS</b>	<b>DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS</b>	<b>VALOR</b>
------------------------	------------------	------------------------------	--------------

11/05	Mundo das profissões.	AV1 - Trabalho e a ocupação profissional .	3.0
25/04	Mundo das profissões.	AV2 - Importância de um projeto de vida.	3.0
08/06	Mundo das profissões.	AV3 - Conhecer as diferentes áreas profissionais .	2.0
Durante o bimestre.	Mundo das profissões.	AV4 - Participação e envolvimento PROJETO TAMPINHAS	2.0

**As atividades serão desenvolvidas em sala de aula, com acompanhamento da professora. Caso o aluno não conclua no período estabelecido, finalizará a atividade em casa.**

### EDUCAÇÃO FÍSICA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
		<b>AV1 – Seminário</b> Tema: Desenvolvimento das capacidades físicas e sua relação com o desempenho nas práticas esportivas.	4,0
No decorrer do bimestre	Aula Prática	<b>AV2 – Avaliação Prática Processual</b> Avaliação contínua nas vivências de ginástica de condicionamento físico, esportes técnico-combinatórios e práticas de aventura.	6,0

### ENSINO RELIGIOSO

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
Decorrer do bimestre	Participação em sala	AV1 - Colaboração: participação ativa em sala de aula, contribuindo para o bom andamento das atividades e da aprendizagem coletiva.	5,0
29/06/2026	Apostila	AV2 - Realização das atividades dos capítulos 5 a 8, correspondentes ao 2º bimestre.	5,0

### GEOGRAFIA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
15-06	Avaliação bimestral	AV1 – Conteúdos abordados acima	10.0
22-06 02-06	Simulado Trabalho bimestral	AV2 - AV3 - Festival de paródias - O Festival	5.0 4.0

durante o bimestre	Tarefas de casa	será dividido em duas partes, na primeira parte os alunos apresentarão músicas que terão como tema central: Fontes de energia renováveis, as músicas serão apresentadas em sala e serão avaliadas segundo os seguintes critérios (criatividade, qualidade da letra, fidelidade ao tema, qualidade da apresentação), a melhor música da sala será então apresentada no dia 02-06 no Festival escolar. A distribuição da nota acontecerá da seguinte forma: Composição da letra: 1.5 Apresentação em sala: 1,0 Apresentação no festival: 2.5	1.0
--------------------	-----------------	---	-----

## HISTÓRIA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
20/05	Absolutismo	AV1 - Os alunos desenvolveram um trabalho sobre etiqueta, fazendo uma pesquisa nos seguintes endereços: <a href="https://blog.duogourmet.com.br/etiqueta-a-mesa-23-dicas-para-incluir-no-seu-dia-a-dia/">https://blog.duogourmet.com.br/etiqueta-a-mesa-23-dicas-para-incluir-no-seu-dia-a-dia/</a>  Duo Goumert  <a href="https://www.westwing.com.br/guiar/etiqueta-a-mesa/">https://www.westwing.com.br/guiar/etiqueta-a-mesa/</a>  westwing Pesquisar sobre etiqueta à mesa - no caderno de história elencar no mínimo 10 itens importantes sobre como comportar-se à mesa. Solicita-se que os alunos tragam pratos fundos e uma colher para que na prática eles degustem uma saborosa sopa já sabendo sobre as regras de etiqueta que pesquisaram, a sopa será servida pelo Colégio.	3.0
	A igreja em crise p. 2,3,4,6,13 Construção das Monarquias absolutas p. 17, 19, 23 e 25 Grandes navegações européias 27, 28,29 e 30. Tratado de Tordesilhas p.37 A reação da igreja católica 13 e 14 Mercantilismo a balança comercial favorável p.25	AV2 – Simulado	5.0
Durante o bimestre		AV3 – Tarefas e lista de exercícios	

LÍNGUA INGLESA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
AV1- 27/05	“COMMUNICATION THROUGH TIME AND SPACE”,	<p>AV1 – Pesquise sobre “COMMUNICATION THROUGH TIME AND SPACE”, qual foi a sua evolução.</p> <p>Essa atividade permite que os estudantes compreendam como a comunicação se transformou ao longo do tempo, desde formas mais antigas, como cartas e sinais, até meios contemporâneos, como a internet e as redes digitais. Ao realizar a pesquisa, os alunos ampliam o vocabulário em língua inglesa e desenvolvem habilidades de leitura, escrita e interpretação em um contexto significativo.</p> <p>Além disso, a proposta estimula o pensamento crítico ao analisar as mudanças tecnológicas e seus impactos na sociedade, bem como a capacidade de selecionar, organizar e apresentar informações. Também contribui para o desenvolvimento da cultura digital, uma das competências gerais da BNCC, ao refletir sobre o uso das tecnologias na comunicação.</p> <p>Dessa forma, a atividade promove a compreensão histórica, o uso consciente da linguagem e o desenvolvimento integral do estudante, incentivando a curiosidade, a autonomia e a comunicação em diferentes contextos.</p> <p><b><u>Poderá ser manuscrito ou impresso.</u></b></p>	3,0
AV2	<p>There to be (past) p.53</p> <p>There to be (past) interrogative and negative and short answers. p. 57</p> <p>Means of transportations. p. 68</p> <p>Simple past- regular verbs. p.73</p> <p>Simple past - regular verbs-negative p. 77</p>	AV2 - SIMULADO	5,0
AV3- durante todo o bimestre		Tarefas e participação.	2,0

## LÍNGUA PORTUGUESA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
09/06	<b>AV1:</b> Vozes verbais (complementos verbais) e texto do gênero infográfico.	<b>Jornalismo de Impacto - Ações que transformam.</b> Edição de infográficos através da transformação de frases da voz passiva para ativa. Produção do Infográfico com mentoria da Professora sobre elementos do gênero textual.	3,0
	<b>AV2:</b> Tipos Predicado e ortografia	Lista e atividades em classe, cadernos e em casa	1,0
	<b>AV3:</b> Vozes verbais (complementos verbais) e texto do gênero infográfico.	Apresentação dos infográficos e explicação do uso das vozes verbais na produção dos trabalhos.	1,0
22/06	<b>AV4: Simulado Teen</b>		5,0

## MATEMÁTICA

DATA DE ENTREGA	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
25/05	Formas Geométricas Álgebra	AV1 - Trabalho sobre formas geométricas e álgebra.  Explique figuras como quadrado, retângulo, triângulo e círculo com desenhos.  Mostre como usar letras (variáveis) para representar medidas.  Apresente fórmulas de perímetro e área com exemplos resolvidos.  Inclua uma aplicação no dia a dia, com organização e capricho.  As apresentações serão em slides e grupos serão definidos em sala.	3,0
No decorrer do Bimestre	Álgebra	AV2 - Atividades propostas e lista de exercícios	2,0
	P1 e P2	AV3 - Simulado	5,0

## PRODUÇÃO DE TEXTO

Escrita /reescrita	CONTEÚDOS	DESCRIÇÃO E CRITÉRIOS	VALOR
<b>Escrita AV1: Reescrita AV1:</b>	<b>Artigo de divulgação científica:</b> (Características e estrutura do gênero serão aprimorados e desenvolvidos pela professora durante as aulas)	Aplicados durante as aulas	10,0

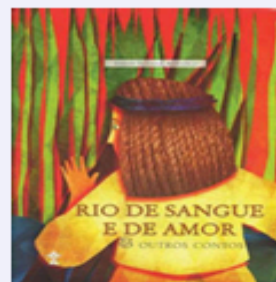
<b>Escrita AV2:</b>	<b>Resumo</b> (Características e estrutura do gênero serão aprimorados e desenvolvidos pela professora durante as aulas)	Aplicados durante as aulas	10,0
<b>Reescrita AV2:</b>			

### PROJETO RELI- 2º BIMESTRE

BERTOLLI, Sarah Suzane. **Rio de sangue e de amor: e outros contos**. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2021.

**Disciplinas:** Ensino Religioso, Língua Portuguesa e Literatura

Ao ler Rio de sangue e outros contos você irá descobrir que o amor divino transborda ao longo da história da humanidade, acima de todo e qualquer outro sentimento. Este livro vai encantá-lo(a) com belas histórias. Aproveite-as.



WHITE, Ellen G. **Os unguídos**. Tatuí, SP: Casa Publicadora Brasileira, 2016.

Caps. 11, 31, 39 e 44

**Disciplina:** Ensino Religioso

A posição não dá santidade de caráter, os reis e os profetas eram todos humanos, entretanto podemos aprender com os sucessos e os fracassos dos unguídos de Deus, conforme estão registrados na Bíblia. Os relatos de suas vida revelam o grande amor e a paciência que Deus tem por todos nós e Seu desejo de nos perdoar e nos dar um novo coração e uma mente renovada para que vivamos uma vida melhor neste mundo e alcancemos a vida eterna no mundo por vir.

2º bimestre

Senhores Pais e/ou Responsáveis e Estudantes,

Sugerimos que este cronograma seja mantido em local visível e que as datas sejam acompanhadas com atenção, a fim de garantir o bom andamento do ano letivo.


A atenção dos estudantes, aliada ao incentivo das famílias para revisar os conteúdos e realizar as tarefas diariamente, são a chave para o sucesso acadêmico!

Agradecemos a compreensão de todos e contamos com o apoio das famílias no acompanhamento da rotina de estudos dos estudantes.

Em caso de dúvidas, entrem em contato conosco.

Atenciosamente,

  
Prof. Osmar Batista  
Diretor Escolar  
Ato 1566/2023

  
Tatiane Albach Neves da Cruz  
Coordenadora Pedagógica

## ANEXOS

### COMO FAZER UM TRABALHO ESCOLAR (PESQUISA)

Para fazer um trabalho escolar a primeira coisa que você precisa é garantir que sabe estruturá-lo, ou seja, saber quais são as suas partes e o que cada uma delas precisa conter: capa, introdução, desenvolvimento, conclusão e bibliografia.

**1. Capa: identificação:** A capa é a identificação do trabalho. Ela deve conter:

- nome do aluno ou dos alunos, se for um trabalho de grupo;
- nome da escola;
- título do trabalho;
- nome do professor e disciplina;
- data.

**2. Introdução: definição dos objetivos**

A introdução é um texto curto que deve indicar qual o assunto abordado no trabalho, bem como explicar o seu objetivo.

Apesar de ser uma das partes iniciais do trabalho, a introdução deve ser escrita depois da sua finalização, porque só assim você garantirá que não esqueceu de inserir nada do que contemplou no seu desenvolvimento.

Deixar para escrever a introdução no final também evita o erro de mencionar algo sobre o qual você decidiu não escrever depois.

**3. Desenvolvimento: o trabalho em si**

O desenvolvimento contém o trabalho em si. É nessa parte que você deve escrever o que aprendeu com as pesquisas que realizou para atender à proposta de trabalho solicitada pelo professor.

Antes de começar, pense bem no tema, faça pesquisas, leia e planeje a estrutura do seu trabalho. Só depois de montar a estrutura, comece a escrever.

Não faça cópias de livros ou outras fontes consultadas. Com base nas pesquisas que realizou escreva o seu próprio texto. Esteja atento para a redação de um texto coeso, coerente e sem erros de português.

**4. Conclusão: resultado final**

A conclusão finaliza o trabalho, devendo destacar as suas ideias principais. Ela deve indicar quais as considerações tiradas como resultado da pesquisa que foi realizada.

Breve como o texto da introdução, nessa parte, o objetivo do trabalho deve ser retomado, indicando se ele foi alcançado, o que foi aprendido, se o tema é abrangente e que outras pesquisas poderiam ser feitas.

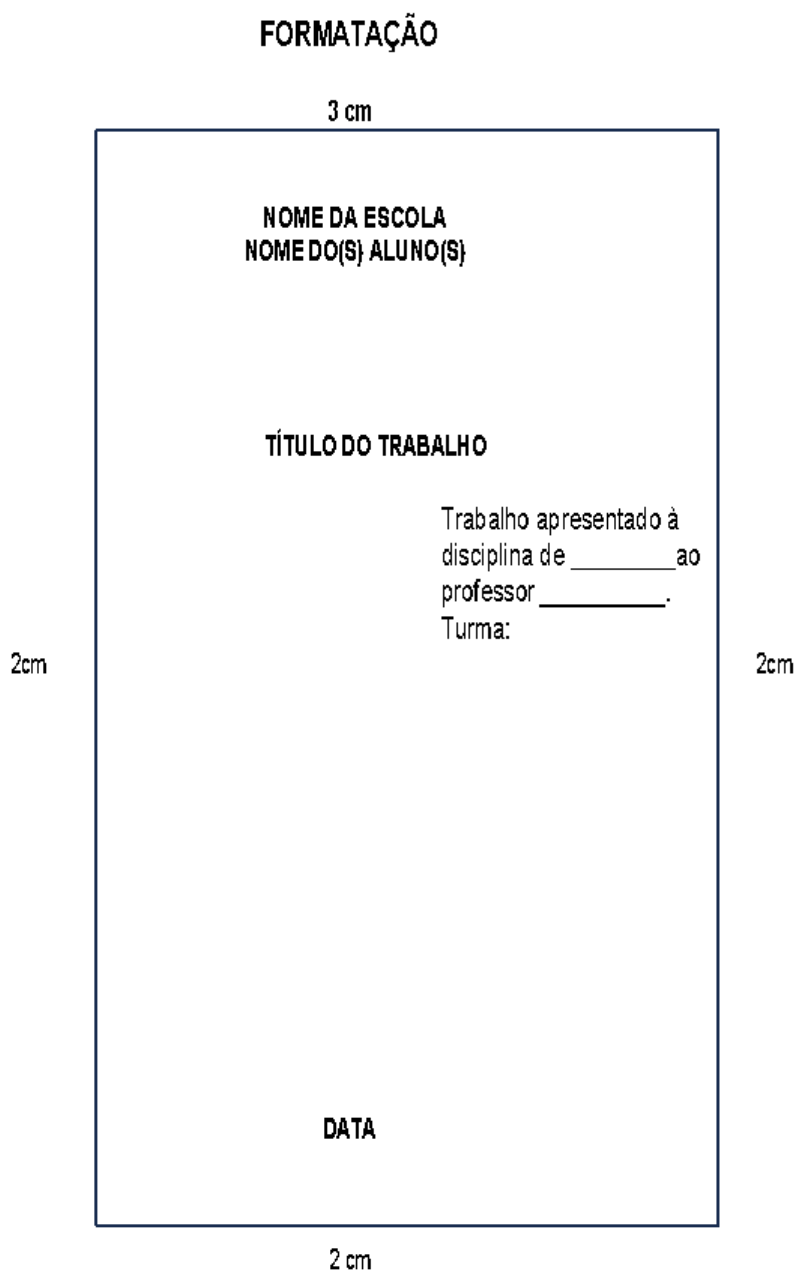
**5. Referências: fontes pesquisadas(ver guia de trabalhos, p.8**

- <https://heyzine.com/flip-book/b8511553d2.html>).

A bibliografia contém a lista do material consultado para a elaboração do trabalho - livros, jornais, revistas, sites

## Como fazer uma Capa seguindo as Normas ABNT

Capa



### CORPO

- ☒ Use papel **A4** se for **digitado** ou **papel almaço** quando **manuscrito**, **fonte**: Arial 12 e **justificado**;
- ☒ Configure as margens superior e esquerda com 3 cm inferior e direita com 2 cm;
- ☒ Espaçamento entre as linhas 1,5;
- ☒ Introdução, desenvolvimento e conclusão e referências (em páginas separadas).